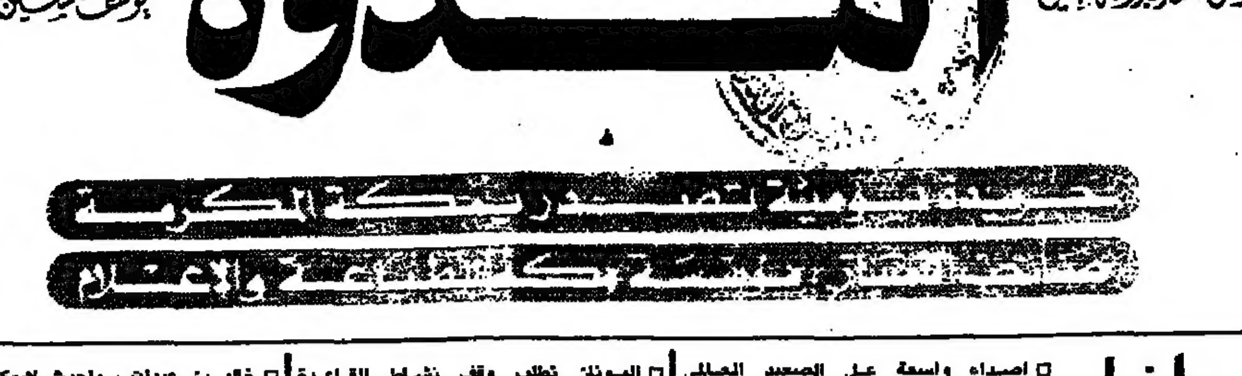
بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة



نائب المدير العام محمد حسن محمد عبدالله كيكي

نائب رئيس التحرير يوسف حسين دمنهوري

داخل العدد

١ ريال | الأحد ٢٩ رجب ١٤٠٧ هـ ـ ٩ الحمل ١٣٦٥ ش ـ السنة ٣٠ ـ العدد ٨٥٣٩ ـ ٢٩ مارس (آذار) ١٩٨٧ م | ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● | AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY MARCH. 29, 1987 | ١٦ صفحة

نائب خادم الحرمين الشريفين يتفقد سد نجران

سموه يقول : شبابنا متعطشون للمعرفة وعلى سواعدهم سيقوم مستقبل اجيالنا القادمة

نجران ـ واس ـ قام نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز بعد ظهر امس بزيارة تفقدية لسد نجران في اطار زيارة سموه التفقدية لمنطقة نجران .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله المشرف على ادارة السد الذي قدم لسموه شرحاً مفصلا عن مراحل انشاء السد وتاريخه والفوائد التي يقدمها للمزارعين في المنطقة .



● نائب خادم الحرمين وكبار المودعين قبيل مغادرة سموه الرياض امس الى نجران .

وبعد ذلك سجل سموه كلمة في سجل الزيارات عبر فيها عن سعادته لزيارة هذا الجزء الغالي من المملكة وقال سموه : «ان مما يضاعف سروري ان ارى عناية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المستمرة بهذا الجزء الحيوي من بلادنا» .

واضاف سموه قائلا : «ان هذا السد سيكون له بمشيئة الله فائدة كبيرة لاخواني ابناء هذه المنطقة» .

ومضى سموه يقول في كلمته : لقد شاهدت الاعداد الضخمة من شبابنا طلاب المدارس المتعطشين للمعرفة والذين سيقوم على سواعدهم مستقبل اجيالنا القادمة

حفل الامـــارة

وبعد ذلك شرف سموه حفل الغداء الذي اقامته امارة منطقة نجران تكريما لسموه

وقد القيت بعد ذلك عدد من القصائد الشعرية والكلمات التي تعبر عن فرحة اهالي منطقة نجران بزيارة سموه لهم

وبعد ذلك غادر سموه مكان الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وسمو الاميتيكي بن عبدالله المستشار بديوان سمو ولي العهد وجموع من مواطني المنطقة

وصول الامير عبدالله الى نجران

هذا وكان نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز قد وصل الى نجران عند الساعة الثانية عشرة من ظهر امس في زيارة تفقدية يطلع سموه خلالها على المشروعات والاحتياجات الفعلية للمنطقة وذلك كعادة سموه في زياراته التفقدية لمناطق المملكة ثم يحضر نائب خادم الحرمين الشريفين بعد ذلك التمرين التعبوي لقوات الحرس الوطني «التوحيد» .

وكان في استقبال سمو نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وامير منطقة نجران معالي الشيخ فهد بن خالد السديري وقائد منطقة نجران العسكرية الفريق اول محمد عبدالله المعمر وقائد

البقية ص ٤

انخفاض تكاليف المعيشة ٠,٥٪ خلال شهر يناير

الرياض ـ محمد القداوي

صرح مصدر مسؤول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني بان تقرير مصلحة الاحصاءات العامة الشهري للاسعار والتغيرات النسبية في ارقام قياس تكاليف المعيشة قد اوضح بان تكاليف المعيشة في المملكة خلال شهر يناير عام ١٩٧٨ م سجلت انخفاضا بلغت نسبته ٠,٥٪ (نصف الواحد بالمائة) وهذا الانخفاض ناتج عن الانخفاضات التي طرأت على اسعار بعض السلع والمنتجات وبوجه خاص للمواد الغذائية والاقمشة والملابس .

وقد انخفضت اسعار المواد الغذائية بنسبة ٠,١٪ وسجلت مجموعة الايجار السكني وتوابعه انخفاضا بلغت نسبته ٠,٨٪ (ثمانية من العشرة بالمائة) اما مجموعة الاثاث المنزلي فقد سجلت انخفاضا بلغت نسبته ٠,١٪ (واحد من العشرة بالمائة) وسجلت مجموعة تكاليف التعليم والترفيه انخفاضا بلغت نسبته ٠,٢٪ (اثنين من العشرة بالمائة)

اما المجموعات التي سجلت ارتفاعا في اسعارها فهي مجموعة النقل والمواصلات بنسبة ٠,١٪ ومجموعة تكاليف الرعاية الطبية بنسبة ٠,١٪ (واحد من العشرة بالمائة)

ويلاحظ بهذا الصدد انه منذ شهر يناير عام ١٩٨٦ م وحتى نهاية شهر يناير لعام ١٩٨٧ م سجل الرقم القياسي العام لتكاليف المعيشة في المملكة انخفاضا ملموسا بلغت نسبته ٢,٣٪ (اثنين وثلاثة من العشرة بالمائة) نتيجة للانخفاض الحاصل في مجموعة المواد الغذائية بنسبة ٤,٣٪ ومجموعة السكن وتوابعه ١٥,٣٪ وكذلك مجموعة الاقمشة والملابس بنسبة ١,٣٪

مناقشة تمديد فترة تنفيذ مشروعات للمياة بمكة المكرمة

جدة ـ واس ـ يعقد مجلس ادارة مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بعد غد ـ الاثنين اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير ماجد ابن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة.

واوضح مدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان انه سيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة تمديد فترة تنفيذ بعض المشروعات في مكة المكرمة وجدة وبحث الموضوعات المتعلقة بميزانيه المصالح لعام ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ .

واضاف المهندس فهد السليمان انه سيتم كذلك مناقشة المشروعات التي تم تنفيذها والاخرى التي تحت التنفيذ مثل محطة التنقية في الطائف والتي بدأت اجراءات استلامها وتشغيلها

كلمة الندوة

النزاع التركي اليوناني

جاءت مسألة التنقيب والبحث عن البترول في شمال (بحر ايجه) لتضيف عاملاً جديداً الى التوتر في علاقات تركيا واليونان ـ التي شهدت تصعيداً في السنوات الماضية تركز حول النزاع في قبرص ـ الى جانب صفحات عديدة من التاريخ المرير والاحقاد التي علقت بين الشعبين الجارين .

وفي اعتقادنا ان العلاقات التركية ـ اليونانية لم تكن لتبلغ هذا الحد من التوتر ، الذي تبادل من خلاله قادة البلدين ـ الاتهامات والتحذيرات ، لو لم تكن هناك تدخلات اجنبية كانت احد العوامل الرئيسية التي ادت الى الموقف الخطير الذي يهدد بنشوب القتال بين الجانبين . وفي هذا المجال يمكن الاشارة الى خلفيات النزاع القبرصي ، والقواعد الاجنبية في قبرص . التي كانت احد الاسباب في التدخل الاجنبي بالجزيرة . وهو ساهم في منع قيام مفاوضات بين اطراف النزاع . على الرغم من طرح اكثر من مبادرة ومشروع لتسوية المشكلة . تعيد الفرص تعليقها ومواصلة مسيرتها في ظلال هذا التعليق .

كما كانت عضوية السوق الاوروبية المشتركة احد تلك العوامل . حيث تسعى دول السوق للتدخل في الشؤون الداخلية لاعضائها ـ تحت مسمى السعي للديمقراطية والمساومة على الثمن . وهو مطمع التصغير التركي في واشنطن امس للاشارة الى موقف اليونان من المسعى التركي للانضمام الى السوق المشتركة . اسوة باليونان .

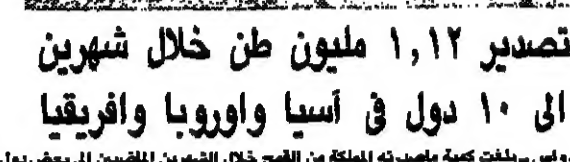
وكانت المساعدات الامريكية التي تدفع ثمناً للقواعد العسكرية المنتشرة في الاراضي التركية واليونانية ، احد اسباب ابقاء التوتر مستمراً بين البلدين . سواء كانت تلك المساعدات مالية او على شكل اسلحة ومعدات عسكرية للبلدين اللذين ارتضيا ان تصبح اراضيهما مواقع للطائرات والسفن ووسائل التجسس الامريكية . وسط مساومات ومزايدات مستمرة على الثمن المدفوع لتلك المواقع والقواعد . ومحاولة واشنطن ترجيح طرف على آخر .

واذا كانت هذه الاسباب تعتبر جديدة نسبياً في العوامل القائمة وراء استمرار النزاع التركي ـ اليوناني . فان الماضي القريب والبعيد للعلاقات الطرفين ظل يشكل الخلفية التنافسية بين البلدين . ولكنها لم تكن لتمنع امكانيات التفاهم والحوار بينهما ـ من اجل التوصل الى صور من التعايش ـ ضمنت تلك العلاقات لفترة طويلة . الى ان تأثرا للمشاكل الحالية ، التي ساهمت ارتباطاتها الدولية احياناً في تصعيدها .

واليوم ـ حيث يقوم في كلا البلدين حكم وطني يسعى لتحقيق الاستقرار والامن للشعبين التركي واليوناني ـ فان من غير المقبول ولا المعقول ان يلجأ الطرفان ـ الى القوة لحل المشكلات بينهما . ان هناك العديد من السبل والوسائل السوية لحل الخلافات بالطرق السلمية والحوار ... وسواء كان الامر متعلقاً ببحر ايجه او قبرص ، فان القوة لايمكن ان تؤمن الا الى تفاقم النزاع ، وتعقيد المشكلة . خاصة اننا وجدت بعض الاطراف التي تسعى دوماً لاثارة القلاقل والحروب ـ اي وسيلة للتدخل في هذا النزاع .

ان الفرصة مواتية امام حكومتي انقرة واثينا لحل مشكلاتهما على طاولة الحوار والسلام ... ان البديل عن ذلك ... وبالتالي فانه لابد من وقف التصعيد .. وانهاء ماتبقى من الازمات في المنطقة من اجل الامن والاستقرار في المنطقة .

● الندوة ●



تصدير ١,١٢ مليون طن خلال شهرين الى ١٠ دول في آسيا واوروبا وافريقيا

الرياض ـ واس ـ بلغت كمية ماصدرته المملكة من القمح خلال الشهرين الماضيين الى بعض دول منطقة الشرق الاوسط وشرق افريقيا واوروبا ١,١٢ مليون طن كما بلغت كمية ماصدرته المملكة خلال الاسابيع الماضية القليلة الى عدد من الدول العربية والاسلامية والعالمية ٤٣٣ الفا و٨٦٩ طنا .

جاءت وفق الجدول الاتي . الاردن ١١٠ الاف طن ـ اندونيسيا ١٢٩ الفا و٧٨٤ طنا ـ الصين والبرتغال كل منهما ٣١ الفا و٥٠٠ طن ـ السودان ٦٦ الفا و٩٧٠ طنا بتسوانا وبنجلاديش وكل منهما ٢٠ الفا و٤٧٥ طنا ـ النرويج ١٥ الفا و٩٥٠ طنا ـ ايطاليا لاربعة الاف و٧٠٠ طن ـ جزر القمر ٧٠٠ طن .

جاء ذلك في البيان الذي اصدرته وزارة الزراعة والمياه بهذا الخصوص موضحا ان الطلب على القمح السعودي مازال مستمرا لنوعيته الجيدة وكفايته العالية واسعاره التنافسية .

وقال البيان ان المملكة اصبحت الان واحدة من الدول المصدرة للقمح في العالم .

الرفاعي يسلم رسالة من الحسين للاسد

دمشق ـ وصل رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي امس الى دمشق في زيارة قصيرة لسوريا يسلم خلالها رسالة من العاهل الاردني الملك حسين الى الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالعلاقات الثنائية وتطورات الاحداث على الساحة العربية .

ونسبت وكالة الانباء الكويتية الى مصدر مسؤول في عمان قوله ان رئيس الوزراء الاردني سيجري خلال الزيارة محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد ورئيس الوزراء السوري الدكتور عبدالرؤوف الكسم .. واضافت ان محادثات رئيس وزراء الاردن في العاصمة سوريا ستتناول عددا من الامور المتعلقة بالمستجدات على الساحة العربية وتنسيق مواقف البلدين ازاء تطورات الوضع في المنطقة بما فيها الجهود المبذولة لعقد مؤتمر دولي حول السلام في الشرق الاوسط واستعراض التحرك الدولي لعقد هذا المؤتمر .

٢٥٠ مستوطنة في الضفة الغربية

عمان ـ جاء في دراسة نشرتها وزارة شؤون الارض المحتلة في الاردن ان مجموع الاراضي التي صادرتها سلطات الاحتلال منذ عام ٦٧ وحتى نهاية عام ٨٥ بلغ ٢,٧ مليون دونم من اراضي الضفة الغربية اي مايعادل ٥٢ في المائة من مساحة الضفة . اقيمت عليها ٢٥٠ مستوطنة صهيونية

واوضحت الدراسة انه تم خلال تلك الفترة اعتقال ٨٧ في المائة من المواطنين العرب بينهم ٦٢٨٠ من النساء واطفال لا تزيد اعمارهم عن ١٢ عاما فيما تم تقديم ٧٣ في المائة منهم للمحاكمة .

وفرضت سلطات الاحتلال خلال هذه الفترة حظر التجول ٣٠٢٧ مرة واصدرت ٩٢٣٦ امرا باغلاق محال تجارية ومدارس واصدرت ١٦٢٤ قرارا باغلاق قرى ومدن ومخيمات اضافة الى هدم ١٣٣١٧ منزلا

خادم الحرمين ونائبه يشكران رجال الاعمال

الرياض ـ واس ـ نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بجهود المشاركين في المؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين الذي عقد مؤخراً في مدينة ابها .

وقال في برقية تلقاها منه حفظه الله ـ رئيس مجلس الغرفة التجارية الصناعية السعودية سليمان العليان رداً على البرقية التي رفعها باسم المشاركين في المؤتمر ـ قال خادم الحرمين الشريفين : «اننا نبذل جهودنا من اجل تحقيق الاهداف المرسومة لتحقيق المزيد من التقدم والنمو لامتنا وبلادنا» .

واعرب حفظه الله في برقيته عن شكره لرئيس مجلس الغرف السعودية وكافة الاعضاء المشاركين في المؤتمر على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة .

وفي برقية مماثلة اعرب نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز عن تقديره للجهود التي بذلت خلال المؤتمر وتوجه الى الله تعالى ان يمد الجميع بعونه وتوفيقه لمواصلة العمل لكل مافيه خير امتنا وتقدم بلادنا

برقية شكر لنائب خادم الحرمين من حاكم موريشيوس

الرياض ـ واس ـ تلقى نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز برقية شكر جوابية من الحاكم العام لموريشيوس فرينغانو ردا على البرقية التي كان سموه قد بعث بها له بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

واعرب الحاكم العام لموريشيوس في برقيته باسم شعب موريشيوس عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين ولسموه وللحكومة وشعب المملكة على التهنئة .

تحطم (بروجرس) في الغلاف الجوي

موسكو ـ ذكرت وكالة تاس ان سفينة النقل الفضائية الاوتوماتيكية (بروجرس ٢٨) وجهت الى الغلاف الجوي حيث تفككت اجزاؤها بعد ان اكملت مهمتها

واضافت الوكالة ان عملية تشغيل اداة الاشتعال في المحركات تمت في فجر امس وبعد عملية الايقاف بدأت السفينة تتخذ مساراً هابطاً ودخلت الطبقات السميكة من الغلاف الجوي حيث تفككت اجزاؤها

وكانت (بروجرس ٢٨) قد انفصلت يوم الخميس الماضي عن القطار المداري (مير) حيث يوجد على متنه رائدا الفضاء يوري رومانتكو والكسندر لافيكين

الملكة تنفذ على نفقتها انشاء ٣٤٦١ وحدة سكنية و ٩ مساجد و ٩ مدارس ومستوصفين بمنطقة «ذمار»

صنعاء ـ واس ـ تم قبل ظهر امس في لواء ذمار بالجمهورية العربية اليمنية وبحضور سفير المملكة في صنعاء علي القفيدي ومحافظ لواء ذمار محمد عبدالله الارياني ومدير مكتب المشروعات السعودية باليمن المهندس محمد احمد الموسى ـ وضع حجر الاساس لتسعة مساجد وتسع مدارس ومستوصفين .

وصرح المهندس محمد الموسى مدير مكتب المشروعات السعودية باليمن لوكالة الانباء السعودية بان هذه المشروعات والتي تم وضع حجر الاساس لها ممولة من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ومن خلال مجلس التنسيق السعودي اليمني الذي يرأسه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز واضاف ان مكتب المشروعات السعودية باليمن سيقوم بالاشراف عليها

٣٤٦١ وحدة سكنية

واوضح المهندس الموسى في تصريحه ان هذه المشاريع امتداد لما سبق تنفيذه في المناطق المتضررة من الزلزال في لواء ذمار الذي يجرى فيه تنفيذ ٣٤٦١ وحدة سكنية على نفقة المملكة العربية السعودية مساهمة منها في تخفيف كارثة الزلزال على الاخوة الاشقاء في الجمهورية العربية اليمنية حيث جرى توزيع هذه الوحدات على المتضررين والباقي سيجرى توزيعه خلال هذه الفترة

وقال مدير مكتب المشاريع السعودية باليمن ان هذه المشروعات التي تم وضع حجر الاساس لها موزعة كالتالي

ـ مسجد واحد سعته ٤٥٠ مصل في مدينة ذمار ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول في قرية معار القرن ومسجد سعته ١٥٠ مصل في مدينة ضوران ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول في قرية (بيت وارع) ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول في قرية (الكعب) ومسجد سعته ١٥٠ مصل في مدينة (رصابة) ومستوصف في مدينة (رصابة) ومدرسة ذات ستة فصول في مدينة (رصابة) ومسجد سعته ٣٥٠ مصل في قرية شارح ومنى حضير ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول في قرية (شارح ومنى حصير) ومسجد سعته ٣٥٠ مصل في قرية (ضيق وقعوان) ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول في قرية (ضيق وقعوان) ومسجد سعته ٣٥٠ مصل في قرية (قشل) ومسجد سعته ٣٥٠ مصل في قرية (بني سما وحشران) ومدرسة ذات ثلاثة فصول في قرية (بني سما وحشران) ومسجد سعته ٣٥٠ مصل في قرية (العليب وبيت النهمي) ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول في قرية (العليب وبيت النهمي) ومستوصف ومدرسة تتكون من ثلاثة فصول ومسجد سعة ٣٥٠ مصل في قرية (العلتين وموبد)

وقد نوه سفير المملكة في الجمهورية العربية اليمنية علي القفيدي بمتانة العلاقات التي تربط بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية الشقيقة

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب وضع حجر الاساس ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وفخامة الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح يحرصان كل

البقية ص ٤

باريس : فكرة المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط تأخذ طريقها في الاتجـــاه الصحيح

باريس ـ ذكرت مصادر رسمية فرنسية ان الاتصالات التي اجرتها باريس مؤخرا مع الدول الاوروبية الاعضاء بالسوق المشتركة ومع الاطراف المعنية بالصراع العربي الاسرائيلي اظهرت ان فكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط بدأت تأخذ طريقها في الاتجاه الصحيح رغم وجود بعض الصعوبات ومنها مسألة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر والشرط الاسرائيلي بالنسبة لمشاركة الاتحاد السوفيتي مقابل اعادة علاقاته الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني .

وذكرت مصادر الخارجية الفرنسية ان الجانب الايجابي الذي تحقق عقب تلك الاتصالات والمشاورات هو اهتمام الاسرة الدولية بالنزاع في الشرق الاوسط واقتناعها بضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام ومحاولة ابعاد المنطقة عن حافة الانفجار الذي يهدد الامن والاستقرار في العالم

وتقول وكالة الانباء القطرية ان اوساط الخارجية هنا تعترف بخصوصية مسؤولية فرنسا في دفع الجهود الدولية نحو تأييد وتنفيذ فكرة المؤتمر الدولي وتسوية الصعوبات التي تعترض ذلك لاسيما وان فرنسا كانت وراء صياغة «بيان بروكسل» الاوروبي الاخير بشأن الشرق الاوسط

وترى باريس ان تأييد المجموعة الاوروبية لفكرة المؤتمر هو امر في غاية الاهمية لما لهذا التأييد من تأثير على موقف الولايات المتحدة الامريكية بهذا الصدد .

وتشير اوساط باريس الرسمية الى انه لايمكن لواشنطن ان تتجاهل الى الابد مواقف حلفائها الاوروبيين وبالتالي فان المأمول ان يكون للاجماع الاوروبي على تأييد المؤتمر الدولي تأثير على واشنطن واهتمامها لهذا الموقف مع ما يتضمنه ذلك من تأثير على الجانب الصهيوني لاعتبار المؤتمر الدولي الوسيلة الافضل لتحقيق السلام

وترى اوساط الخارجية الفرنسية ان خصوصية الدور الفرنسي في تحريك عملية السلام في اطار المؤتمر الدولي تنبع من وجود اتفاق فرنسي ـ سوفييتي حول هذا الموضوع اضافة الى ما ترتبط به باريس من علاقات جيدة مع الاطراف المعنية مباشرة بالنزاع الامر الذي يمنحها فرصة محاورة الجميع دون وجود صعوبات



الدخان الاسود يتصاعد في منطقة الرملة البيضاء في بيروت الغربية بعد انفجار السيارة الملغومة هناك امس . وقد بلغ عدد ضحايا الحادث ٨ قتلى و١٢ جريحا.

اصابة ٦ جنود سوريين في بيروت

بيروت ذكرت مصادر امنية لبنانية ان سيارة ملغومة انفجرت في المنطقة الغربية من بيروت صباح امس مما اسفر عن مقتل ثمانية اشخاص على الاقل واصابة ١٢ اخرين بينهم ستة جنود سوريين

وقالت ان سيارات الاطفاء والاسعاف هرعت الى مكان الحادث في منطقة الرملة البيضاء في جنوب بيروت التي يوجد فيها مواقع للقوات السورية

وكانت عبوتان ناسفتان قد انفجرتا في منطقة الصنائع اسفرت عن وقوع اضرار مادية دون وقوع خسائر في الارواح .

المجـــاهدون يصدون هجــوما شيوعيا تدمير ٨ دبابات للقوات السوفيتية الافغانية

لندن ـ واس ـ احبط المجاهدون الافغان محاولة للقوات السوفيتية الافغانية العميلة للتقدم نحو مدينة (هيسلوك) المحررة في مقاطعة (ننجرهار)

وقالت وكالة الانباء الافغانية ان المجاهدين الافغان صدوا قوات كابل والسوفييت واصابوهم بخسائر كبيرة قرب بلدة «جلاندمك» في ١٨ مارس الجاري

واشارت الوكالة الى ان القوات الغازية فشلت في كسر الطوق الذي فرضه المجاهدون حيث تمكن المجاهدون الافغان من تدمير دبابة في قرية (هاسيم قيل) ودبابتين اخريين في قرية (شيخ مصرى) بواسطة نيران الصواريخ للمجاهدين كما خسرت القوات الغازية دبابة واحدة وثلاث عربات مصفحة لنقل الجنود خارج بلدة «جلاندمك» اضافة الى تدمير اربع دبابات وعربة مصفحة نتيجة الالغام التي زرعها المجاهدون الافغان في المنطقة . وقد انسحبت القوات السوفيتية الافغانية الغازية من المنطقة في وقت لاحق مخلفة وراءها ٣٦ قتيلا و٦٠ جريحا

اصابة ناقلة بترول سنغافورية في جنوب الخليج

لندن ـ اعلنت سوق اللويدز ان ناقلة البترول (سيدرا) التي تبلغ حمولتها ٩٩٨ طنا وتحمل علم سنغافورة اصيبت بصاروخ امس ـ السبت في الجزء الجنوبي من الخليج مما اسفر عن مقتل اربعة من افراد طاقمها واعتبار ستة اخرين في عداد المفقودين .

وذكرت اللويدز ان قارب انقاذ انتشل قبطان السفينة . واضافت ان قاطرتين اتخذتا موقعيهما الى جانبي السفينة ونجحتا في السيطرة على النيران التي اندلعت في السفينة التي كانت مستودعاتها مليئة بالبترول .

تاتشر في موسكو

لندن ـ غادرت رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر لندن امس الى موسكو في زيارة للاتحاد السوفيتي تستغرق عدة ايام

وتجرى تاتشر خلال الزيارة محادثات مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف تتناول العلاقات بين الشرق والغرب ونزع الاسلحة النووية والقضية الافغانية وحقوق الانسان اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات

الملحق الادبي في ٥ صفحات داخل العدد

تصاعد التوتر بين تركيا واليونان في بحر ايجه

جناكالة (تركيا) ـ ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية شبه الرسمية ان سفينة تركية لدراسة علم المحيطات غادرت صباح امس السبت بالتوقيت المحلي ميناء (جناكالة) في شمال غربي تركيا ـ مضيق (الدردنيل) الى المياه الدولية في بحر ايجه للبحث عن البترول .

وصرح تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا بان السفينة (هورا ـ سيسميك ١) ستقوم بالبحث عند الرصيف القاري لبحر ايجة اذا نقبت اليونان عن البترول في المنطقة نفسها واضاف اوزال ان عرقلة اليونان لابحاث السفينة (هورا) سيعتبر بمثابة حالة حرب

تبادل التحذيرات بين اوزال وباباندريو

وحذر تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا من ان اي تعرض يوناني للسفن التركية في بحر ايجه قد يؤدي الى نشوب حرب بين البلدين

وقال اوزال انه جاهل في آلا ينساق اندريا باباندريو رئيس الوزراء اليوناني وراء عواطفه ويدخل في مغامرة ضد تركيا الامر الذي قد يعني حدوث كارثة.

واوضح في تصريح اذاعه راديو انقرة امس ان سفينة الابحاث التركية ستبحر في المياه الدولية تركية ببحر ايجه وانه اذا ما تعرضت السفن اليونانية لها فستقود السفينة على ذلك بنفتل .

واكد اوزال ان تركيا لن تكون البادئة في التعرض لليونان ولكنها سترد على اي تعرض يوناني مباشرة وقال : اننا ندرك جيدا صعوبة نشوب حرب بين البلدين غير اننا سنكون مضطرين لذلك دفاعا عن حقوقنا

وكان رئيس وزراء اليونان قد اعلن امس الاول ان القوات المسلحة

البقية ص ٤

● اوزال ● ● باباندريو ●

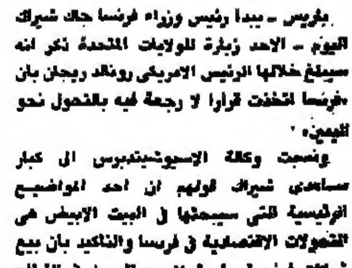
بوادر لـ «حرب الالكترونيات» بين اليابان والولايات المتحدة

طوكيو ـ اعلنت اليابان امس انها مستعدة لاتخاذ خطوات انتقامية اذا ما طبقت الولايات المتحدة ما اعلنته عن عزمها فرض رسوم جمركية اضافية بقيمة ٣٠٠ مليون دولار على وارداتها من اجهزة الكترونية يابانية

وقال وزير التجارة والصناعة الياباني في مؤتمر صحفي في طوكيو امس ان بلاده ستسعى لاجراء محادثات عاجلة مع الولايات المتحدة خلال الاسبوع المقبل من اجل ايجاد حل للنزاع الدائر بينهما حول تجارة الالكترونيات

وكان الرئيس الامريكي قد اعلن امس الاول انه يعتزم زيادة الرسوم على الصادرات اليابانية الى الولايات المتحدة ردا على اخفاق اليابان في الالتزام باتفاقية عام ١٩٨٦ م الخاصة بالحاسبات الالية

راجع ص ٤



شيراك يبدأ اليوم

زيارة لامريكا

باريس ـ يبدأ رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك اليوم ـ الاحد زيارة للولايات المتحدة ذكر انه سيبلغ خلالها الرئيس الامريكي رونالد ريجان بان «فرنسا اتخذت قرارا لا رجعة فيه بالتحول نحو اليمين»

ونسبت وكالة الاسوشيتدبرس الى كبار مساعدي شيراك قولهم ان احد المواضيع الرئيسية التي سيبحثها في البيت الابيض هي التحولات الاقتصادية في فرنسا والتأكيد بان بيع شركات فرنسية مؤممة الى مستثمرين في القطاع الخاص قد لقي تأييدا كبيرا في بلاده .

سلامات هاشم يشارك في المفاوضات بين مورو ومانيلا

مانيلا ـ صرح مسؤول حكومي في مانيلا امس بان احد الزعماء المسلمين في الفلبين سيعود الى الفلبين من المنفى للاشتراك في محادثات سلام بين حكومة الرئيسة كورازون اكينو واحدى منظمات الثوار المسلمين وقال المسؤول في مقابلة تلفزيونية في مانيلا انه اجتمع مع زعيم جبهة تحرير مورو الاسلامية السيد سلامات هاشم في الخارج وسلمه رسالة من الرئيسة اكينو

واضاف ان سلامات ابلغه باستعداده للاشتراك في محادثات السلام بين الحكومة الفلبينية والثوار المسلمين الذين يطالبون بمنح جزيرة مندناو وجزر جنوبية اخرى حكماً ذاتياً كاملاً .

بطرس غالي : تل ابيب تتحمل مسؤولية تجميد عملية السلام

القاهرة ـ قدم بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية امس السبت الحكومة الاسرائيلية مسؤولية تجميد عملية السلام في الشرق الاوسط ، وذلك للاعوام الثمانية التي مضت منذ التوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل .

صرح الوزير المصري الذي كان يشغل نفس المنصب عند التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد في سبتمبر ١٩٧٨ ومعاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية في ٢٦ مارس ١٩٧٩ في حديث صحفي بان «السلام المصري ـ الاسرائيلي سيبقى هشا طالما لم يتحقق في اطار العمل على تحقيق سلام شامل وعادل لجميع الاطراف وحل المشكلة الفلسطينية بما يكفل حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة والثابتة بما في ذلك حقه في تقرير المصير» .

واعرب بطرس غالي عن اعتقاده بان معاهدة السلام كانت جزءاً من اطار يتناول الصراع العربي الاسرائيلي في مجموعه وحمل في اسرائيل مسؤولية تجميد عملية السلام بعدم قدرتها على التحرك ايجابيا في مجال حل المشكلة الفلسطينية واستمرار ممارساتها العدوانية والاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة

اصداء واسعة على الصعيد العالمي لنجاح زيارة خادم الحرمين لبريطانيا

● الرياض - واس - اجمعت الاوساط الدبلوماسية والاعلامية على نجاح الزيارة التاريخية التي قام بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لبريطانيا خلال الايام الاربعة الماضية.

ووصف وسائل الاعلام في تعليقاتها وتحليلاتها ابعاد ومضمونات الزيارة بانها تجسيد حي للدور الهام والفاعل الذي يضطلع به خادم الحرمين الشريفين على الصعيدين الدولي والاقليمي بما وهبه الله من حكمة وسداد في الرايه وروية في معالجة مختلف القضايا سواء ما يهم منها المملكة في علاقاتها الثنائية مع الدول الشقيقة والصديقة ام القضايا الاقليمية والدولية التي تسهم فيها المملكة بدور ايجابي يستهدف تحقيق الرخاء والسلام والاستقرار في مختلف انحاء العالم.

وعلى الصعيد الخليجي والعربي اعتبرت وسائل الاعلام زيارة خادم الحرمين الشريفين ونتائجها وتصريحات واحاديث المسئولين البريطانيين مؤشراً على متانة العلاقات التاريخية بين البلدين الامر الذي امكن معه الخروج بنتائج ايجابية من المباحثات التي جرت بين خادم الحرمين الشريفين ورئيسة الوزراء البريطانية.

واكدت ان اهتمام خادم الحرمين الشريفين في مباحثاته ولقاءاته المتعددة في بريطانيا بالقضايا العربية والاسلامية يعبر عن الدور والمكانة الهامة للمملكة العربية السعودية في العالم العربي والاسلامي وفي المجتمع الدولي.

وعلى الصعيد العالمي وصفت وسائل الاعلام المختلفة ما احيط به خادم الحرمين الشريفين من اهتمام بريطاني على مختلف المستويات بانه تأكيد على الطابع المميز للعلاقات الثنائية بين البلدين من ناحية ولما يضطلع به حفظه الله من دور هام في السياسة العربية والدولية في مختلف المجالات من ناحية اخرى.

واوضحت أن الملك فهد نجح في ابلاغ بريطانيا بل واوربا رغبة الدول العربية والاسلامية الملحة في العمل على ايجاد حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية يقوم على اعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وحصوله على حق تقرير مصيره بنفسه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية بالاضافة الى لفت انتباه بريطانيا للمساهمة بشكل فاعل في الجهود المبذولة لانهاء الحرب العراقية الايرانية وانهاء الاحتلال السوفيتي لافغانستان الى جانب بعض القضايا الاقتصادية العالمية.

الامير عبدالمجيد يتفقد احتياجات مدينة «بدر»

المدينة المنورة - احمد جابر

وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ظهر امس السبت الى مدينة بدر قادماً من ينبع وذلك في اطار جولته التفقدية لبلدة العيص ينبع وبدر وقد كان في استقباله امير مدينة بدر الشريف مبارك حمود آل نعمي وعدد من المسؤولين ورؤساء الدوائر الحكومية وشيوخ وقبائل بدر.

كما استقبل سموه عدد من امراء الهجر وقد تشرف الجميع بالسلام على سموه .. وبعد ان ادى صلاة الظهر في امارة بدر اجتمع سموه مع رؤساء الدوائر الحكومية بعد ذلك بدأ الاجتماع بكلمة من سموه حث فيها المسؤولين بمضاعفة الجهد وان يكونوا على مستوى المسؤولية والتعاون فيما يفيد المواطنين في بدر وقراها بعد ذلك اطلع سموه على التقارير المقدمة من رؤساء الدوائر كما ناقش مع امير بدر المشاكل التي تعيق المشاريع في بدر ثم استمع الى شرح مفصل عن النطاق العمراني واراضي ذوي الدخل المحدود في مدينة بدر..

بعد ذلك تحدث مدير الزراعة والمياه في مدينة بدر حول المشاريع المنفذة المديرية ثم قام سموه بزيارة لبلدية بدر واطلع على المخططات الخاصة بالنطاق العمراني واراضي ذوي الدخل المحدودة المعتمدة كذلك اطلع على المجسمات الجمالية لمدينة بدر ثم سجل كلمة في سجل الزيارات عبر فيها عن سروره البالغ لاهالي بدر وحث فيها على التعاون فيما يفيد راحة المواطنين وفي نهاية الكلمة شكر جميع المسؤولين والقائمين على شؤون البلدية في مدينة بدر..

ثم اتجه الى مستشفى بدر واطلع سموه على المرافق والاقسام المحتوى عليها المستشفى ثم اتجه بعد ذلك لزيارة شهداء بدر والدعاء لهم ثم توجه الى مشروع مبنى جمعية بدر الخيرية وقام بازاحة الستار ثم وضع حجر الاساس لمشروع مبنى الجمعية في ارضها المملوكة لها وقد تاسست الجمعية في ١٤٠٢/١/٢٧ هـ.

ومن جهة اخرى تبرع صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز بمبلغ ٥٠ الف ريال لجمعية بدر الخيرية.

وفد «فاس» التجاري يصل مساء اليوم

مكة المكرمة - في اطار تنمية العلاقات الودية والاخوية بين المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية الشقيقة وانطلاقا من اهمية التعاون الاقتصادي بين البلدين يزور غرفة مكة المكرمة وفد تجاري من الغرفة التجارية والصناعية بمدينة (فاس) لمدة اسبوع يبدأ من اليوم الاحد الموافق ٢٩ رجب ١٤٠٧هـ.

وتأتي هذه الزيارة ردا على الزيارة التي اقام بها وفد من غرفة مكة المكرمة الى غرفة فاس الشقيقة حيث تم في هذه الزيارة التوقيع على ميثاق التوأمة بين الغرفتين.

هذا وسوف يزور الوفد المغربي بعد اداء مناسك العمرة امارة مكة المكرمة ثم مصنع كسوة الكعبة المشرفة وبعض الانجازات الحضارية الممثلة في بعض المصانع الوطنية مثل مصنع الثوب السعودي والشركة السعودية للتعبئة والتغليف ومصنع باوزير للحفائظ الصحية كما يتضمن البرنامج زيارة المشاعر المقدسة وبعض المشاريع المنفذة لخدمة ضيوف الرحمن كذلك المركز الاعلامي بمكة المكرمة ومعرض ادارة مرور العاصمة المقدسة هذا بالاضافة الى زيارة الغرفة التجارية الصناعية بجدة ومشاهدة بعض المعالم الهامة بالمدينة والغرفة التجارية الصناعية بالطائف.

بحث المشروعات التعليمية في حائل

الرياض - واس - اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس بالرياض مع معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالي الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عوده ونائب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الدكتور احمد المالك.

وتم خلال هذه الاجتماعات بحث المشروعات الخاصة بمنطقة حائل واحتياجاتها المستقبلية.



● د/ راشد الراجح

معرض اعلامي بجامعة ام القرى

مكة المكرمة - واس - تنظم كلية الدعوة واصول الدين بجامعة ام القرى بمكة المكرمة في الخامس عشر من شهر شعبان القادم معرضاً اعلامياً بعنوان الاعلام ودوره في التنمية.

ويضم المعرض عدداً من الاعمال واللوحات والمجسمات والنشرات والكتيبات ذات العلاقة بالأعلام والتنمية كما يضم المعرض قسماً للفنون التشكيلية.

ندوة في ابها غداً لتوضيح اجراءات التوقيف والحجز

ابها - واس - تنظم امارة بالقرن بمنطقة عسير غدا الاثنين ندوة لشرح وتوضيح اجراءات لائحة الاستيقاف والقبض والحجز يشارك فيها عدد من المختصين بامارة وشرطة منطقة عسير.

اوضح ذلك امير بالقرن مساعد بن سعود التمامي وقال ان عقد هذه الندوة يأتي بناءا على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسيحضرها امراء المراكز المجاورة ومن لهم علاقة بامور التحقيق والتوقيف من الجهات المختلفة وذلك بهدف توعيتهم بالاجراءات الصحيحة لتطبيق اللائحة.

تخريج الدورة الحتمية العاشرة بشرطة منطقة المدينة المنورة

● المدينة المنورة - واس - تحتفل شرطة منطقة المدينة المنورة بتخريج الدورة الحتمية العاشرة لصف الضباط والدورة الثانية عشرة للجنود المستجدين وذلك بحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة.

واوضح مدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد عبدالله العريفي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان عدد خريجي الدورة الحتمية العاشرة لصف الضباط بلغ ٢٥٥ فردا منهم ١٨٠ فرد برتبة عريف ووكيل رقيب و٧٥ فردا برتبة رقيب ورقيب اول.

الامير نايف يفتتح اليوم ندوة تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج

الرياض - واس - اكد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اهمية ندوة تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج التي سيفتتحها اليوم صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى.

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان افتتاح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز لهذه الندوة التي تنظمها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يؤكد حرص المسؤولين في المملكة على دعم ومتابعة المشروعات واضاف قائلاً ان استجابة جامعة الامام محمد بن سعود لفكرة هذه الندوة التي اقترحها جهاز تلفزيون الخليج تاتي انطلاقاً من رسالتها المتميزة في مجالات العلوم الشرعية والعربية والاجتماعية ومضى قائلاً ان الندوة تهدف الى تقويم واقع البرامج الدينية في تلفزيونات دول الخليج العربية واقتراح الوسائل الملائمة لتطوير اساليب تلك البرامج واشكالها بما يضمن لها قبولاً اكبر وتاثيراً افضل بين افراد المجتمع في دول الخليج العربية.

واردف ان الندوة تهدف كذلك الى اقتراح الطرق التي تعمل على توسيع دائرة البرامج الدينية والتلفزيونية لتشمل الجاليات المسلمة وغير المسلمة التي لاتتحدث اللغة العربية وبذلك تسهم هذه البرامج في الدعوة الى الله والتعريف بالدين الاسلامي لدى غير المسلمين.

واستطرد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قائلاً ان هذه الندوة ستكون فرصة لالتقاء مسؤولي البرامج الدينية في تلفزيونات دول الخليج العربية للتنسيق بهدف الارتقاء بمستوى البرامج الدينية وتمهيد السبيل لتبادلها بين المحطات الخليجية ودعم وسائل الانتاج المشترك.

شريط الأخبار

شركة سعودية تتبرع بـ ٩٥ الف دولار للمساهمة في اعمال الرابطة بامريكا

● مكة المكرمة - واس - تلقت رابطة العالم الاسلامي مبلغ خمسين الف دولار امريكي مقدمة من احدى الشركات السعودية مساهمة منها في دعم مشروع الجالية الاسلامية في مدينة شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية واقامة مركز اسلامي بها يشتمل على مسجد ومدرسة لتعليم ابناء المسلمين هناك.

كما قدمت الشركة للرابطة ما يعادل خمسة عشر الف دولار امريكي دعما لنشاطات جمعية (عباد الرحمن) بالولايات المتحدة التي تتمثل في اقامة معهد اللغة العربية للكبار ودار حضانة للاطفال ومدرسة لتعليم اللغة العربية والدين الاسلامي ومشروع بناء الوقف الخيري التابع للجمعية الى جانب ان الشركة قدمت مايعادل مبلغ ثلاثين الف دولار مساهمة منها في تنفيذ مشروع المركز الاسكاني للمركز الاسلامي لوسط ميزوري كولمبيا بالولايات المتحدة حتى يستطيع المركز تحقيق المزيد من النشاطات والجهود المتواصلة لخدمة الجالية الاسلامية ونشر الدين الاسلامي هناك.

بدء دورة استخدام الحاسبات الآلية الصغيرة بالغرفة التجارية بجدة

● واس - بدأت امس بالغرفة التجارية الصناعية بجدة دورة في استخدام الحاسبات الالية الصغيرة لمساندة متخذي القرار في المنشآت والمؤسسات المختلفة.

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ستة ايام الى تعريف رجال الاعمال والعاملين في المنشآت المختلفة بنظم الحاسبات الالية وتكنولوجياتها المساعدة وتنمية الوعي بالدور المركزي الذي تلعبه هذه النظم الحديثة في مساندة عملية اتخاذ القرار على كافة مستويات الهرم الاداري واتاحة الفرصة للمتدربين للتفاعل التخاطبي المباشر مع البرامج الجاهزة وتطويعها لخدمتهم في مجالات الادارة دون خبرة سابقة في البرمجة.

ويشتمل برنامج الدورة على موضوعات عديدة منها ثورة الحاسبات ومقوماتها وتطورها واتجاهاتها المرتقبة والمفاهيم الاساسية اللازمة للتعريف بالحاسب وامكاناته والمكونات الاساسية للحاسبات الحديثة من اجهزة وبرامج جاهزة واستخدامها بدلا من لغات البرمجة التقليدية بالاضافة الى التطبيقات العلمية لنظم معالجة النصوص

● د. عبدالله نصيف

جمعية نهضة علماء اندونيسيا تشكر الرابطة

مكة المكرمة - تلقى معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف برقية شكر من رئيس واعضاء وفد جمعية نهضة العلماء باندونيسيا الذين زاروا المملكة العربية السعودية مؤخرا يعربون فيها عن امتنانهم لما استقبلوا به من حفاوة وترحاب وكرم ضيافة طوال اقامتهم في المملكة.

كما اعربوا في برقيتهم عن شكرهم لاهتمام معالي الامين العام للرابطة بطلبات الجمعية مما يدفعهم الى رفع مستوى الجهد والكفاح وتحمل المسؤولية الكبرى لخدمة الاسلام

(المجارده) تشكر خادم الحرمين وولي العهد والنائب الثاني

الرياض - واس - عبر اهالي مدينة (المجارده) بمنطقة عسير عن شكرهم وامتنانهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ولسمو ولي عهده الامين ولسمو النائب الثاني بمناسبة ايصال التيار الكهربائي لمدينة المجارده والجهود التي بذلت في سبيل اسعاد المواطن وتوفير وسائل التنمية المختلفة.

جاء ذلك في برقية رفعوها الى خادم الحرمين الشريفين واعربوا فيها عن شكرهم لكل من سمو امير منطقة عسير ولسمو نائبه ومعالي وزير الصناعة والكهرباء على جهودهم المبذولة لتحقيق الاهداف النبيلة لحكومة خادم الحرمين الشريفين.

النظافة الموسمية لوسط مكة المكرمة والمشاعر المقدسة

مكة المكرمة - نزار بنجابي:

عقد امس السبت اجتماعا بمكتب وكيل امين العاصمة المقدسة بالنيابة الاستاذ/ عبدالعزيز بهادر مع لجنة فحص العروض وقد نوقش في الاجتماع عملية النظافة الموسمية لوسط مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وتكليف احد الاستشاريين الوطنيين اجراء دراسات لمنطقة العتيبية

شريط الاخبار

امير جيزان يفتتح غدا دورة للائمة والمؤذنين

جيزان - محمد علي دوش

يفتتح معالي امير منطقة جيزان الشيخ/ محمد بن تركي السديري غدا الاثنين بمقر المعهد العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بجيزان دورة الائمة والمؤذنين والتي ستبدأ من الثاني من شهر شعبان حتى نهاية الشهر نفسه.

وسيبدأ الحفل بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم كلمة لفضيلة الشيخ/ محمد بن سعد العكوز رئيس محاكم منطقة جيزان يلي ذلك كلمة لمدير عام الاوقاف الشيخ/ موسى احمد ابو الخير ثم كلمة الشيخ/ محمد الحسن الحازمي مدير المعهد العلمي ويأتي ذلك انطلاقا من اهتمام وزارة الحج والاوقاف على رفع قدرات الائمة والمؤذنين واعدادهم الاعداد الجيد الذي يتناسب مع مايقومون به من عمل نافع جليل.

الجدير بالذكر بانه ستعقد نفس الدورات للائمة والمؤذنين بالمعاهد العلمية في كل من:

صامطة وصبيا وضمد وصبيا وقد بلغ عدد الائمة والمؤذنين بمنطقة جيزان اكثر من ١٠ الاف امام ومؤذن.

● محمد بن تركي السديري ●



الفايز يتفقد مكتب العمل بتبوك

تبوك - واس - قام معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز صباح امس بجولة تفقدية على مكتب العمل بمنطقة تبوك اطلع خلالها على سير العمل وتفقد خلالها اقسام المكتب.

كما قام معاليه بزيارة لمركز التدريب المهني بمنطقة تبوك والوحدات السكنية ومعهد المساعدين الفنيين والثانوية التجارية ومكتب الضمان الاجتماعي بمنطقة تبوك اطلع معاليه خلال هذه الزيارات على سير العمل وتفقد الاقسام.

كما قام معاليه مساء امس بزيارة لجمعية الملك عبدالعزيز الخيرية وجمعية الملك خالد الخيرية النسائية بتبوك.

نشاطات الجنادرية في اليومين التاسع والعاشر

الجنادرية - واس - واصل المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة في الجنادرية نشاطاته وبرامجه لليوم التاسع على التوالي حيث اقيمت ليلة امس عدة نشاطات في اطار النشاط الثقافي والفني.

وقد نظمت لجنة الادب الشعبي محاضرة القاها الدكتور عبدالله الفوزان بعنوان صحافة نجد المثيرة في القرن الثاني عشر ورئيس تحريرها حميدان الشويعر.

وقد تطرق في المحاضرة الى مفهوم الصحافة ككل ثم عرج الى علاقة الشاعر الشعبي حميدان الشويعر بالصحافة وهو الذي لم يعايشها.

وقدم المحاضر نبذة عن الشاعرة حميدان الشويعر الذي وصفه بانه يقدم «صحيفة شفوية مثيرة» فقال .. انه شاعر نبطي كبير عاش في الفترة ما بين نهاية القرن الحادي عشر وبداية النصف الثاني من القرن الثاني عشر الهجري .. كما اورد في شعره مايدل على انه ادرك في اواخر حياته دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب.

وقد دارت في ختام المحاضرة عدة مناقشات شارك فيها عدد من الحاضرين من الادباء والمهتمين بالشعر الشعبي دارت حول موضوعات شعر حميدان الشويعر واسلوبه اللاذع ومنهجه في نقد الاوضاع الاجتماعية في عصره.

● على صعيد اخر تواصلت عروض فرق الفنون الشعبية بالمهرجان .. وقد شارك في برنامج ليلة امس خمس فرق وقد بدأت الامسية الفنية بلون (السمسمية) وقدمته فرقة جدة ثم لون (السمباني) وقدمته فرقة بيشة ثم لون (الفريسة) وقدمته فرقة الدمام ثم لون (الخطوة) وقدمته فرقة ابها.

واختتمت الامسية الفنية بلون (العرضة) وقدمته فرقة الدرعية.

وقد اختتمت برنامج المهرجان بالشعر الشعبي وقد بدأ بمشاركة طلابية من مدرسة جبل الرحمة الابتدائية حيث قدم الطالبان فالح فراج السبيعي وسعود العريفي محاورة شعرية مثلت في موضوعها حوارا بين القديم والجديد في وسائل الحياة .. وقد ردد من ورائهما فريقان من طلبة المدرسة يتكون كل فريق من ١٢ طالبا.

ثم بدأ بعد ذلك برنامج الشعر الشعبي حيث شارك فيه ١٦ شاعرا منهم ٦ شعراء في مجال النظم وهم عبدالله بن عبار العنزي وعبدالله محمد السياري وعبدالله بن حمد ابن رمضان وهادي القعيمه وحمد هادي المسردي وعيض محمد العتيبي والزجال ابراهيم الصديقي.

ثم بدأ بعد ذلك شعر المحاورة حيث تقابل كل من طلق الهذلي مع سعيد الذيابي وصياف الحربي مع محمد بن جرشان البقمي ورشيد الزلامي مع فهد المحيشير ومحمد بن محسن الدرم مع جار الله السواط وفلاح بن ضاوي الحنان مع عوض بن نامي السلمي.

وتقدم يوميا في ساحة المهرجان الخارجية عروض في الالعاب الشعبية يشارك في تقديمها طلبة مدارس الرياض.

وقد استأنف المهرجان اعماله مساء امس بندوة نظمتها لجنة الشعر الشعبي وموضوعها «مفهوم الشعر الشعبي عند العامة والخاصة» ويشارك فيها الدكتور مرزوق بن تنباك والدكتور محمد بن سعد ابن حسين والدكتور سعد الصويان والدكتور عبدالعزيز السويل.

اما اليوم الاحد فهو مخصص للنساء وستفتتح القرية الشعبية امام الزائرات ابتداء من الساعة الثانية ظهرا وحتى الساعة الثامنة مساء.

وستقدم من الساعة الخامسة وحتى الساعة السادسة عروض في الازياء الشعبية التقليدية.

كما تعقد بعد صلاة المغرب مباشرة ندوة ثقافية حول ادب المرأة السعودية وتطوره يشارك فيها عدد من الاديبات السعوديات.

اقسام جامعية جديدة بالمعاهد الخارجية التابعة لجامعة الامام

● الرياض - واس - بلغ عدد المعاهد الخارجية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية خلال العام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ خمسة معاهد ينتظم بها ١٩٨٢ طالبا.

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية الامين العام لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور محمد بن سعود السالم وقال ان هناك اقبالاً جاداوتزايداً مستمرا من الطلبة على تعلم اللغة العربية والعلوم الشرعية في المعاهد الخمسة وهي معهد العلوم الاسلامية والعربية في جاكرتا ومعهد العلوم الاسلامية والعربية في رأس الخيمة ومعهد العلوم الاسلامية والعربية في موريتانيا والمعهد الاسلامي في جيبوتي والمعهد العربي الاسلامي في طوكيو.

وعن استجابة المجلس الاعلى للجامعة الى رغبة الكثيرين في فتح اقسام جامعية جديدة بهذه المعاهد اوضح الامين العام لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بأن صدور قرار مجلس الجامعة بفتح اقسام جامعية جديدة بهذه المعاهد يعكس مدى قيام هذه المعاهد برسالتها التي انشئت من اجلها ولعل من أهم هذه الاهداف الدعوة الى الله وتوجيه الناس الى التمسك بالعقيدة الاسلامية الى جانب نشر العلوم الاسلامية واللغة العربية وادابها في تلك البلدان والتعريف بالمملكة العربية السعودية وبنهضتها المباركة وبتجربتها الرائدة في التمسك بالعقيدة الصافية والاخذ بأحدث اسباب التقدم والتطور.

واضاف الامين العام لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ان مسألة افتتاح معاهد جديدة متوقفة على مدى الحاجة لمثل هذه المعاهد الفنية في أي بلد من البلدان.

وقال ان المسئولين بالجامعة تنفيذا لتوجيهات حكومة خادم الحرمين الشريفين ايده الله لايدخرون جهدا في ذلك.

واكد الامين العام ان دور المعاهد الخارجية لايقتصر على تعليم اللغة العربية والعلوم الاسلامية بل يتعدى الى عدة نشاطات اخرى ثقافية واجتماعية وعلمية حسب طبيعة البلد الذي به المعهد وما يلائمه من الوان هذه النشاطات على مستوى عمادة شئون الطلاب بالجامعة والاشتراك في مسابقات الكتاب والسنة والمسابقات الثقافية والاجتماعية واقامة حفلات التخرج في نهاية كل عام واقامة الدورات التدريبية لمعلمي بعض المدارس وتخصيص بعض الطلاب للدعوة وتدريبهم على الخطابة في المساجد الى جانب اصدار المجلات السنوية التي تصدرها المعاهد والاهتمام بالنشاط اللامنهجي واعتباره من اهم عناصر العملية التعليمية.

واوضح الامين العام انه تم مؤخرا انجاز مشروع مكتبات الفصول والمكتبات وتنظيم دورات لتعليم العربية ومبادىء الدين لابناء المسلمين من غير العرب .. كما انه تم تشكيل بعض الجمعيات الخاصة في بعض المعاهد كنوع من النشاطات الثقافية والعلمية منها الصحافة وتحسين الخطوط والوسائل التعليمية واصدقاء اللغة العربية والثقافة الاسلامية والنشاط الاجتماعي والاذاعة التعليمية.

كما تقوم المعاهد بتنظيم الندوات والمحاضرات الاسلامية ويقوم اساتذة المعاهد باعداد والقاء وترجمة خطبة الجمعة في بعض تلك البلدان اضافة الى تكليف بعض الطلبة بعمل الابحاث عن عدد من الشخصيات والمواقف التاريخية والاسلامية مستعينين باستشارة اساتذتهم.

دراسة عن مشروع نظام مزاولة المهن الطبية

الرياض - واس - اعد قسم القانون بكلية العلوم الادارية في جامعة الملك سعود دراسة عن مشروع نظام مزاولة المهن الطبية في المملكة العربية السعودية.

وشملت الدراسة مشروع نظام متكامل حوى ٤٩ مادة ومشروع لائحة تنفيذية لهذا النظام تتكون من ٣٠ مادة بالاضافة الى المذكرة التفسيرية لهذا النظام.

وتركزت الدراسة حول الترخيص لمزاولة المهن الطبية والواجبات العامة للطبيب وواجباته نحو مرضاه وواجبات الزمالة والمسئوليات المدنية والجزئية والتأديبية والتحقيق والمحاكم واحكام ختامية.

كما شملت الدراسة مذكرة تفسيرية اوضحت السمات العامة للمشروع ووضع ميثاق شرف المهنة ومراعاة التخصص في تشكيل لجان التحقيق والمحاكمة.

وقد تكون الفريق الذي اجرى الدراسة من الدكتور محمد الجبر رئيس القسم رئيسا وعضوية الاستاذ الدكتور محمود هاشم والاستاذ الدكتور عبدالرزاق فرج والدكتور صالح الكحيمي والدكتور فتوح الشاذلي.

٧٦٩٧ طالبا يدرسون في ٨٩ مدرسة بالنماص

● النماص - واس - بلغ عدد الطلبة في منطقة النماص التعليمية في العام الدراسي ٧٦٩٧ طالبا كما بلغ عدد المدارس ٨٩ مدرسة.

اوضح ذلك مدير التعليم بالنماص سالم الحامد واضاف ان من هذه المدارس ٧١ مدرسة ابتدائية تضم ٤٣٣٠ طالبا موزعين على ٣١٦ فصلا دراسيا .. وتسع مدارس متوسطة تضم ٢٠٣٤ طالبا موزعين على ٩٦ فصلا دراسيا وست مدارس ثانوية تضم ٩٥٦ طالبا موزعين على ٣٩ فصلا دراسيا.

واشار الى ان في منطقة النماص التعليمية مدرستين لتحفيظ القرآن الاولى ابتدائية تضم ٢٥٦ طالبا والاخرى متوسطة تضم ١٢ طالبا.

واوضح الحامد ان ١٠٩ طلاب يدرسون في معهد اعداد المعلمين في النماص موزعين على ستة فصول دراسية مشيرا الى ان عدد المدرسين في المنطقة يبلغ ٩٣٥ مدرسا.

واضاف ان في المنطقة ثلاث وحدات صحية مجهزة بكافة المتطلبات الطبية تخدم المنطقة في كل من النماص وبني عمر وتنومه.

اجازة مشروعات برامج الماجستير بجامعة الملك سعود

● الرياض - واس - وافق مجلس كلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود على قواعد اجازة مشروعات برامج الماجستير وذلك خلال جلسته الثانية عشرة التي عقدها مؤخرا وتتضمن هذه المعايير:

الايقل عدد اعضاء هيئة تدريس المؤهلين من ذوي التخصص في المجال العام لموضوع الدراسة من ستة اعضاء من بينهم ثلاثة على الاقل من الاساتذة المشاركين ويجوز أن يسهم اعضاء هيئة التدريس في قسم ما بالتدريس أو الاشراف في برنامج قسم اخر طالما تتوافر فيهم شروط التأهيل والذي يتمثل في ان تكون لعضو هيئة التدريس ابحاث منشورة أو مقبولة للنشر في مجالات علمية محكمة ومتخصصة وان يكون نشاطه البحثي ذا طبيعة مستمرة خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

ان يكون القسم قد اكتسب خبرة طويلة على مستوى الدرجة الجامعية الاولى أو اسهم في تخريج عدد من الدفعات مكنت من صقل برامج وتقويتها وتطويرها عبر السنوات.

الا يقل عدد من الطلاب المتوقع قبولهم في البرنامج عن العدد المناسب لاستمراريته في حدود جدوى التكلفة.

اوضح ذلك لـ (رسالة الجامعة) في عددها الصادر اليوم الدكتور حسين علوي عميد كلية الدراسات العليا وقال اما بالنسبة للمعيار الرابع الخاص ببرنامج الماجستير بالمقررات فيشترط لاجازته:

أن تكون طبيعة الدراسة تستدعي تقديم الماجستير بالمقررات دون رسالة.

الالتزام بالشروط التأهيلية كافة في البحوث والخبرة الاكاديمية اللازمة للبرنامج التي تقدم بالمقررات والرسالة.

ان يحتوي البرنامج على ضمانات كافية للتأكد من المستوى التحصيلي والبحثي للطالب والالمام الشامل بالمكونات التعليمية للبرنامج.

توزيع ٣٢٣ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود بمدينة ابها - بالشعف

ابها - عبدالمحمود عبدالقادر:

اعلنت بلدية مدينة ابها عن توزيع دفعة جديدة لاصحاب الدخل المحدود في مخططي قريتي (آل علي والقارية) بالشعف وبلغ عدد القطع الموزعة على المواطنين في هذه الدفعة ٣٢٣ قطعة.

واهابت البلدية بالمواطنين الممنوحين هذه القطع مراجعة مركز الخدمات البلدية بالشعف اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/٨ وذلك بالنسبة للمواطنين بقرية آل علي اما لمواطني قرية القارية فتكون المراجعة يوم الاثنين ١٤٠٧/٨/١٥ مصطحبين معهم صور من حفائظ النفوس.

وفيما يلي تنشر الندوة اسماء المواطنين الذين شملتهم هذه المنح

محمد عبدالله مجيش - جابر علي محمد آل عواض - محمد حمدان موسى - سعيد احمد حسين موسى - ناصر محمد احمد يحيى - يحيى علي محمد عبدالله - سعيد جابر محمد القحطاني - موسى معلوي محمد القحطاني - موسى يحيى جابر القحطاني - موسى عبدالله ظافر - مشبب محمد سعيد القحطاني - يحيى عواض علي القحطاني - جابر سعيد سرحان القحطاني - موسى سعيد عبدالله ظافر - علي محمد علي الذئب - جابر علي يحيى القحطاني - محمد يحيى محمد عبدالله - علي يحيى محمد عبدالله مجيش - جابر علي مسعود القحطاني - عبدالله حمدان مرعي القحطاني - يحيى بن هادي موسى آل سالم - عائشة مداوي معيني - يحيى علي عون القحطاني - احمد يحيى محمد علي ملهية - علي يحيى عبدالله ظافر - احمد سعيد محمد لحمان - موسى علي سعيد القحطاني - موسى جابر حيان - موسى عبدالله معجل - موسى علي حمدان ابوهاشم - سعيد موسى عبدالله ظافر - علي موسى مرعي - محمد علي موسى مرعي - سعيد جابر علي - علي موسى محمد سالم - محمد موسى مرعي - مشبب يحيى حمدان القحطاني - موسى ظافر موسى آل سرحان - محمد يحيى محمد القحطاني - محمد علي جروان القحطاني - موسى يحيى مرعي راشد - يحيى موسى سالم - محمد مزهر علي - عوض مشبب سعيد - احمد محمد فالح - يحيى عبدالله ظافر - علي سعيد علي - سعيد حمدان مرعي عبود - ايتام/ محمد موسى سالم - يحيى علي موسى القحطاني - علي محمد موسى آل مسعود - يحيى

عبدالله علي القحطاني - صالح محمد مشهران القحطاني - علي يحيى مرعي راشد - علي ظافر محمد يحيى - لاحق موسى سرحان - علي لاحق موسى سرحان - سعيد عبدالله حشان القحطاني - هادي محمد هادي موسى - علي محمد ابوفراس القحطاني - سالم موسى محمد سالم القحطاني - محمد جابر محمد سالم القحطاني - علي موسى محمد عوض - علي مشبب سعيد القحطاني - محمد يحيى عواض علي القحطاني - موسى سعيد عوض آل عوض - احمد محمد علي ابوكالته - يحيى علي محمد معزي - محمد علي عون القحطاني - صالح مرعي محمد آل مبارك - محمد ناصر محمد آل بلحسان - مشبب علي محمد - قصار/ يحيى موسى حمدان - موسى علي حمدان مرعي - يحيى علي يحيى علي - سعيد علي محمد - سالم علي موسى القحطاني - علي محمد علي ابوكالته - سعيد عيسى يحيى احمد - صالح يحيى محمد القحطاني - موسى محمد علي القحطاني - علي احمد علي محمد ابوكالته - سعيد احمد علي ابوعمير - صالح علي صالح آل سالم - محمد سالم مداوي - يحيى محمد يحيى القحطاني - محمد جابر علي قداح - محمد مسعود مريع آل عاطف - محمد علي محمد سالم القحطاني - صفية متعب موسى - علي يحيى جابر حيان - سعيد يحيى حمدان مرعي - احمد علي احمد ظافر - علي سعيد مرعي عبود - محمد محيى محمد القحطاني - عبدالله احمد علي - جابر يحيى احمد - محمد يحيى محمد علي - محمد علي موسى هادي

- جابر موسى جابر قحطاني - علي يحيى حمدان مرعي - يحيى مزهر علي القحطاني - محمد علي سعيد علي - موسى علي عوض محمد - سعيد علي جابر علي - سعيد محمد سلطان - جابر موسى سلامة القحطاني - عبدالله سعيد مشبب شيبان - حمدان مرعي عبود - محمد سعيد علي محمد - محمد علي مشبب علي آل سالم - علي محمد سالم احمد

صفية يحيى محمد آل فالح - موسى حمدان موسى - ابراهيم موسى محمد علي - جابر محمد جابر علي - يحيى محمد موسى سالم - احمد علي موسى مرعي - يحيى موسى مرعي آل مصعود - سعيد عبدالله مفر القحطاني - موسى حمدان مرعي محمد - محمد حمدان علي - موسى يحيى جابر - مفرح موسى حمدان مرعي - مفرح علي عوض - عيسى محمد متعب - محمد احمد موسى علي - علي مزهر علي القحطاني - زهرة موسى صالح - علي يحيى موسى مرعي - يحيى محمد مشلوي - علي عبدالله حريوش القحطاني - محمد جابر علي - عبدالله جابر علي القحطاني - سعيد علي محمد موسى - سالم موسى سرحان - جابر موسى ظافر آل سرحان - يحيى احمد محمد ابوكالته - يحيى محمد علي ملهية - احمد جابر يحيى احمد - حمدان موسى محمد - صالحة محمد علي - كاملة عبدالله ظافر القحطاني - علي يحيى جابر القحطاني - نبته علي عون القحطاني - يحيى موسى جابر حيان - علي موسى منصور محمد - جابر مشبب محمد سعيد - محمد مفرح محمد - هادي يحيى هادي موسى - احمد موسى محمد علي السواقي - محمد حمدان

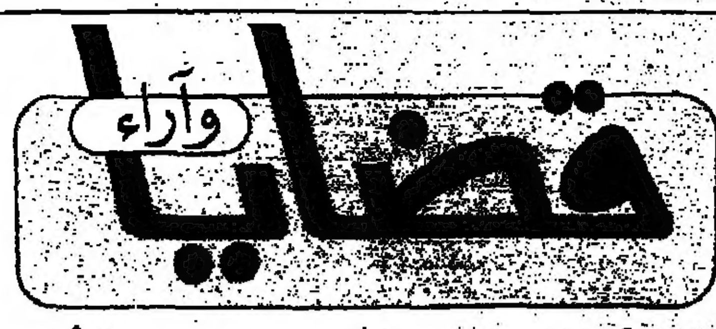
مرعي آل عاطف - احمد مشبب محمد القحطاني - محمد موسى جابر علي - عبدالله علي عون آل سالم - جابر محمد موسى القحطاني - سعيد يحيى عبدالله ظافر - سعيد مشبب علي - محمد بن هادي موسى آل محيي - سعيد علي مسعود آل عاطف - محمد موسى علي القحطاني - جابر علي احمد - يحيى فالح ناصر ابو عامرة - يحيى مشبب سعيد - موسى سعيد سرحان احمد - علي محمد احمد سعيد - معبر مشبب علي سعيد - احمد مشبب علي سعيد - علي مشبب علي آل سالم - جابر علي عوض آل عاطف - احمد محمد احمد سعيد - جابر محمد علي الذئب - عبدالله موسى جابر يحيى - محمد علي جابر علي القحطاني - موسى يحيى جابر علي - ايتام/ محمد احمد سعيد القحطاني.

بيان المستحقين بقرية القاريه

سعيد محمد عبدالله القيسي - موسى سعيد موسى ابو دهلم - عبدالرحمن عبدالله سعيد آل محرق - عبدالله موسى سعيد - محمد منصور الزامل - محمد عبدالرحمن معدي العلكمي - حمدان مبارك غاشم حمدان - يحيى عبدالله محمد القاسمي - مبارك محمد يحيى الشهراني - عبدالله محمد يحيى هوبان - محمد سلطان سبلان الشهراني - سلطان مبارك محمد الشهراني - عبدالرحمن مبارك مساعد عبدالله - موسى عبدالله فطيح - يحيى محمد يحيى الشهراني - محمد علي محمد عبدالله - حمدان غاشم حمدان الشهراني - محمد مبارك عبدالله حسن الشهراني - منصور جابر علي آل طيب - مداوي محمد يحيى الشهراني - مشبب موسى بلهوم - احمد محمد عبدالرحمن العلكمي - عبدالله مساعد عبدالله الشهراني - سعدية محمد نغموش - مساعد محمد عبدالله مساعد - مبارك محمد شبلان سلطان - سعيد علي محمد ابو مريده - محمد مبارك يحيى الشهراني - مبارك مساعد.

عبدالله القيسي - منصور محمد زامل عيسى - زهراء علي محمد طالع - مبارك حمدان غاشم الشهراني - علي محمد عبدالله الشهراني - محمد مزهر علي الشهراني - محمد جابر علي الطيب - سعيد علي محمد علي ابو دحلم - مبارك عبدالله حسين الشهراني - عادل محمد علي بود - جابر علي مهدي الطيب - علي مفرح مزهر الشهراني - يحيى علي زامل - محمد مبارك محمد الشهراني - عبدالرحمن مزهر علي الشهراني - علي محمد علي ابو دهلم - علي محمد يحيى القحطاني - خالد محمد عبدالله علي - سعيد منصور محمد الزامل - علي منصور محمد الزامل - زهراء بنت علي عامر مسفر - زيد محمد عبدالله آل قيس - علي سعيد محمد ابودهلم - عبدالله محمد عبدالله مزهر - منصور عبدالله محمد الشهراني - يحيى منصور محمد زامل - عبدالرحمن عبدالله مساعد - عبدالله موسى عبدالله فطيح - زهرة بنت عبدالله محمد - عبدالرحمن مبارك محمد شبلان - احمد سعيد مهدي عسيري - عائشة مزهر سالم - حسن عبدالله محمد الشهراني - يحيى مساعد عبدالله الشهراني - حسن احمد عبدالرحمن معدي - مبارك محمد عبدالله آل قيس - علي سعيد موسى ابودهلم - محمد مبارك غاشم حمدان - علي محمد عبدالله مزهر الشهراني - علي احمد عبدالله ابوريه الشهراني - مفرح علي مفرح حسين - موسى محمد سعيد ابودهلم - مبارك عبدالرحمن مساعد - عبدالله محمد عبدالله علي سحيم - مساعد مبارك عبدالله مساعد - سعيد محمد عبدالله مساعد - خالد محمد علي عبود - سعيد يحيى سعيد آل الشيخ - عبدالله محمد عبدالله مساعد - يحيى مبارك عبدالله حسن - سعيد مفرح علي محمد الشهراني - عبدالله عبدالرحمن عبدالله الشهراني - سعيد عبدالرحمن عبدالله الشهراني - علي عبدالرحمن عبدالله الشهراني - مبارك غاشم حمدان - علي محمد عبدالله مشبب - محمد علي محمد علي ابودهلم - ايتام / محمد علي سالم -

عائض علي سعيد الشهراني - عبدالرحمن محمد شبلان - سعيد علي محمد الشهراني - مزهر ،علي محمد الشهراني - علي سعيد محمد الشهراني - علي سعيد عبدالله عسيري - موسى - يحيى عبدالله الشهراني - سلطان محمد سلطان - محمد سعيد محمد العلكمي - سعيد علي سعيد علي - سعيد محمد عبدالله مزهر الشهراني - محمد سعيد موسى ابودهام - احمد علي احمد آل شفيق - موسى محمد يحيى القحطاني - يحيى علي محمد ابو مريد - غازي محمد عبدالرحمن معدي العلكمي - احمد محمد يحيى الشهراني - يحيى عبدالرحمن مبارك مساعد - خالد مبارك يحيى الشهراني - منصور محمد منصور زامل - يحيى عبدالله موسى آل قيس - زاهرة بنت يحيى ابوظافر - فاطمة بنت احمد عبدالله - عبدالله سعيد مهدي - عائشة يحيى فالح - وعله بنت عبدالله حسن محمد - عائشة سعيد شيبان - حليمة محمد حليوب - عبدالله محمد عبدالرحمن العلكمي - سعد عبدالله محمد الشهراني - سامي محمد علي عبود - عبدالله احمد عبدالرحمن معدي - يحيى مبارك محمد شبلان - علي حمدان غاشم حمدان - عبدالهادي محمد عبدالله مزهر - شهرة موسى مسفر الشهراني - عبدالله محمد موسى آل شعوان - موسى محمد علي الشهراني - عبدالله احمد عبدالله الشهراني - محمد احمد آل شعوان - عبدالله علي عامر مسفر - علي يحيى علي آل دربي - موسى محمد مرعي احمد - عبدالله موسى زارب عبدالله - محمد عبدالله علي زارب - عبدالرحمن مرعي احمد - علي احمد محمد آل شعوان - عبدالله محمد سعيد مغني - محمد موسى عبدالله مصلح - ابراهيم محمد مرعي احمد - مداوي احمد مداوي محمد - محمد مزهر عبدالرحمن - احمد يحيى محمد علي دربي - سعيد محمد سعد حويل - محمد سعيد محمد الشهراني - عبدالله علي نغموش - يحيى احمد زارب الشهراني - عبدالله محمد سعيد الشهراني - فاطمة بنت يحيى محمد الشهراني - عبدالرحمن علي عامر آل شعوان - علي عامر مسفر الشهراني - سعيد موسى سعيد عبدالله مصلح.



■■ وأخذ أبليس يجرى ويجرى . من جبال الأورال الى الهملايا والى الأنديز . فما زال يحب أن يعلو يشرف من قمم الجبال على ذلك الشرر واللهب ، يحترق بها الانسان ، حتى اذا وصل وجد عند الكهف في هضبة التبت صينياً حجز نفسه في الكهف فاراً من كهنوت الضلالة ، بينما هو يعيش الضلالة فما زال يؤلّه الكونفشيوس ..

إبليس .. فى آخر أيامه .. !!



بقلم : محمد حسين زيدان

يقهقه إبليس .. فما زال فرحا بضلالة الانسان وثنياً ، غير ان الصيني وكاى هندى وكاى اوروبى وكاى افريقى ، سمع أصواتهم وان لم يتكلموا ، ذلك ان إبليس هو صوت الشر ، قالوا له : انت اليوم قد وصلت الى الغاية التى تريد ، فدنيا الانسان اليوم على كف عفريت ، بين يديك اعتصرتها بالشر ، تعيش الفرح بأن الانسان في هذه الدنيا يسير .. يجرى الى المصير الذى اردته سعيت اليه تفسد عليهم حياتهم ، انهم الان يعيشون الخوف بما صنعوا ، لئن كان ذلك ارتقاء تزين به الحياة فقد أصبح بك يسقط في هوة الحضيض حين اتخذوا منه سلاحا مدمراً . فلو لا الوسوسة منك تزيد الخوف خوفاً لا يخافون الا انفسهم ، لكان ما صنعوا طريقا الى الخير ، ولكنك وسوست لهم ليكون طريقا الى الشر ، حتى سدنة الكهنوت وثنيا وكتابيا ، اصبحوا من جندك ، فلم تصل في يوم من الايام الى ما وصلت اليه الان ..

فقال إبليس . لكن الانسان في النهاية سينتصر عليّ حين يؤمن بالله واحداً لا شريك له ، حين يؤمن بأن هذا التفوق فيما صنع لم يكن إلاّ من نعمة الله عليه ، فان وحدوا وشكروا ، حلت الهزيمة بي ، وإن لم يوحدوا ويشكروا كان ذلك قمة النصر على ذرية ادم ..

فقال أحد الكهان : لا ايمان .. لا توحيد ، إلاّ اذا أهلكك الله .

وسمع إبليس صوت الأذان فاكتأب يقول للكاهن : مادام هذا الاذان يرتفع صوته في المآذن ، فان هزيمتي ستحتل كياني وسجد الكاهن يؤمن بالكلمة (لا إله إلا الله محمد رسول الله) فاذا إبليس على السفح يصرخ أمام المؤمنين بالله وحده لا شريك له .

وهكذا .. فما زال الايمان بالله هو واحة الانقاذ ، فالمؤمنون اذا ما صدقوا يصدقون مع السلام ليعيشوا السلامة ، ولكن سلطان المعدة .. سلطان الجيب .. سلطان الغطرسة ، قد وضع الانسان في حضانة إبليس .. فالشيطان ان كان هو إبليس فان شهوات الانسان هي شيطان جديد عونا لإبليس ..

وتاريخ الانسان في حلقات ما اكثرها ، ما زال يكتب صراع الانسان مع الانسان ، حين كان بدائيا صارع الحيوان ، وحين أصبح قادرا على حمل السلاح أصبح هو الحيوان يقتل أخاه الانسان ، اسألوا عن جند إبليس ، فستجدونهم بين الذين خرجوا من الدين الى المذهب ومن الحقل الى الزقاق ، كل قبيلة أصبحت أمة ، كما هو قول جبران ..

ان الشيطان ، أصبح صاحب الحظوة لدى الاباطرة من بني الانسان ..

●● على هامش مؤتمر رجال الاعمال ●●

قصة الكويتى العائد الى عسير !!

■■ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين افتتح سمو الامير خالد الفيصل المؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين .. ومما جاء في كلمته .. ان الاستثمار الداخلي أحد انجح الوسائل الاقتصادية لا سيما وان بلادنا تستظل بمظلة الامن المنقطع النظير . وينعم مواطنوها بحفظ الحقوق ولهذا الوطن المعطاء دين في أعناقنا جميعا . وان استثمار بعض رجاله لرؤوس أموالهم خارجه يعد عقوقا لحق الوطن العزيز ..

هذه المقولات الاقتصادية يعرفها تماما ويدرك مغزاها جميع الاقتصاديين في العالم .. فأي رأس مال لا يوظف ولا ينمو الا اذا توفرت عدة أسباب لهذا التوظيف . وهذا النمو . وليست اقتصادية بالطبع .. ولكنني أحكم العقل أولا والعقل ثانيا والعقل ثالثا .. اذ من الاسباب الصحية لنمو رأس المال الاستقرار . فأي بلد مستقر سياسيا واجتماعيا تزدهر فيه ليس رؤوس الاموال فحسب بل وكل المشاريع الفكرية والثقافية والحضارية .. وأي بلد اكثر استقرارا من المملكة .. لنمو وازدهار مثل هذه المشاريع ؟؟

لقد قرأنا كثيرا وسمعنا اكثر عن هجرة رؤوس الاموال من البلاد غير المستقرة سياسيا .. اذ كيف يوظف صاحب رأس مال ماله في جو من القلق والترقب والحذر وانفلات الأمور ؟؟ وهو مستعد لتوظيفها في جو من الهدوء والاستقرار .. ومجرد توظيفه لها في مثل هذا الجو انتعاش لرأس ماله وانتعاش للتربة التى عاش عليها .. وعلى من يعيش عليها من أبناء جلدته .

«وينعم مواطنوها بحفظ الحقوق» ..

ذلك لان المنهاج الذى تسير عليه المملكة منهاج رباني لا يأتيه الباطل من أمامه ولا من خلفه .. منهاج الشريعة الالهية .. لا شريعة البشر والغاب . منهاج لم يغفل واردة او شاردة .. لم يغفل عن كل صغيرة ولا كبيرة الا بيّنها فكيف تضيع حقوق المواطنين في ظل حكم كهذا الحكم ؟؟ ومادام الامر كذلك . فلماذا لا يوظف صاحب رأس المال ماله في مثل هذا الجو وفي مثل هذه البيئة وفي مثل هذا المناخ الذى يحفظ له حقوقه كاملة غير منقوصة ؟؟

ومادام هذا شرع وطننا فمن العقوق فعلا أن لا نوظف أموالنا فيه لنرفع من شأنه أكثر فاكثر ولتعلو راية ازدهاره ورخائه أعلى فأعلى . والطرق ميسورة . في الزراعة مثلا . وبرغم التقدم الهائل الذى حدث في عالم الزراعة الا انه يتبقى الكثير لماذا لا نجعل أرضنا جميعها خضراء ؟؟ لماذا لا نستغني تماما عما يرد من الخارج مثلا ؟؟ ولماذا لا نقيم مصانع لجميع منتوجاتنا الزراعية ؟؟ وذلك ضروري جدا للفائض الذى يحصل الآن في بعض المنتوجات وللفائض الذى سيحصل عندما يكسو الخضار المثمر جميع الارض في المستقبل باذن الله

في الصناعة مثلا وايضا برغم وجود صناعات متقدمة الا اننا بحاجة الى مصانع اكثر تغطي جميع احتياجات البلد مصانع لكل ما نحتاجه ولكل ما ندفع ثمنه الى الشركات الصناعية الاجنبية اذن المجال ميسور أمام من يريد أن يرد بعض دين هذا الوطن الذى أعطاه فأغناه . ووفر له الامان والطمأنينة وفتح جميع السبل المغلقة في وجهه ويسر له الاهتمام به . والعناية والرعاية المجال ميسور ورجال الاعمال لا بد وانهم يعرفون هذا جيدا . والنوايا طيبة باذن الله

هناك أمر ثالث تحدث عنه صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وهو السياحة .. والسياحة الان صناعة لا تقل أبدا من حيث الاهمية عن الزراعة وعن الصناعة .. تحدث سموه عن سحر الضباب فوق قمم جبال السروات .. وتحدث عن جدوى الاستثمار السياحي في منطقة عسير .

والحقيقة ان منطقة عسير منطقة سياحية قل ان تجد شبيها لها حتى في الدول التى اعتادت الصحف واعتاد الناس على تسميتها ببلدان الاصطياف . سواء من ناحية مناخها او من ناحية طبيعة أرضها .. وزيارة واحدة للمنطقة ولا تكلف بالطبع حتى ثمن تذكرة الى بلاد الاصطياف اياها مع الاقامة طبعا ومع المأكل والمشرب والانتقال تكفى لان يفكر الانسان بتكرار هذه الزيارة كل عام او كل فصل او حتى كل شهر . ولست أبالغ في هذا وقصة الاخ الكويتى معروفة تقريبا لدى الجميع هنا جاء بأهله الى عسير مكث شهرا كاملا حتى انتهت اجازته سافر الى الكويت بعد أربعة أيام فوجىء أصحاب الدار الذى كان يستأجرها وهو يطرق عليهم الباب ليلا هو وعائلته رحبوا به على عادتهم وحين استقر به المجلس قال

- حين دخلت بيتى (في الكويت طبعا) ضاق بى أحسست كما لو كنت قبل أيام في جنة صممت عن أمر وقد ارتسمت على وجوهنا جميعا تقطيبة غريبة . في الصباح التالى ذهبت لمقر عملي طلبت تمديد اجازتي وعدت اليكم

وليست قصته فقط هي التى يتناقلها الناس هنا بل هناك قصص طريفة أخرى لا مجال لسردها فالمنطقة جلابة بطبعها . فقط ينقصها الاستثمار السياحي . وأما كيف يكون مثل هذا الاستثمار ؟؟ فاسألوا اصحاب رؤوس الاموال فلا شك انهم درسوا مثل هذه المشاريع وناقشوها وجدوى مثل هذه المشاريع مضمونة فبالاضافة الى السياحة الداخلية هناك السياحة الخليجية وفي الصيف تنفرج الاسارير كثيرا عندما يتأمل المرء لوحات السيارة وقد كتب عليها (الكويت ودبي وقطر والبحرين .. و ..و) ولا يتبقى غير خطوة جريئة يخطوها بعض رجال الاعمال المخلصين .. فتصبح المرافق السياحية ، والمشاريع السياحية - على جميع الطرق المؤدية الى السودة ، ودلغان ، والقرعاء وفي جميع عسير لانها فعلا مصيف واسع واسع يشمل عسير جميعها !!

بقلم : ابراهيم ابوعجمية

يا جماعة الخير

■■ المنى ان أرى شيخا يقف مترددا في عبور شارع رئيسي مع أنه يقف على الرصيف أمام الخطوط البيضاء الخاصة بالمشاة ، وكان كلما يحاول أن يقطع الشارع يفاجأ بسيارة تسابق الريح ، تتجه نحوه فيعود مسرعا .. وكلما عاود المحاولة فاجأته سيارة أخرى .. وثالثة ورابعة .. وارتال تلو ارتال .

وكلهم يمرون مسرعين كما لو ان الدنيا طارت . وكما لو ان جميع مصالحهم متوقفة على تلك الثواني الثمينة حين يفقدونها من أجل عبور شيخ ذلك الشارع .

وكأنهم جميعا يتساءلون بصوت عال

- أمثال هذا الشيخ هم الذين يعطلون المرور .

ويريدون الطين بلة . انهم يضعون كل ثقل ايديهم على أبواق السيارات لحظة رؤيتهم له .

والشيخ يستمر في المحاولة الى ان مل من كثرة محاولاته عبر التحية ولم يكن أمامه سوى طريقين لا ثالث لهما

إما أن يقطع الشارع عنوة ويعرض حقه في العبور وإما ان يتابع السير على الرصيف الى أن تجيء له فرصة فيقطعه الشارع من غير نقطة العبور المخصصة للمشاة .

وكم كان يودى ان يستعمل الشيخ حقه كاملا في عبور الشارع ويلقن السائقين ان هذا حقه هو وليس من حقهم في شيء الا أن الشيخ في نهاية الامر غلب على أمره وسار على الرصيف بتؤدة ينتظر فرصة لعبور الشارع .

هذا اذا حصلت له مثل هذه الفرصة وإلا فانه سيظل يقطع الرصيف ذهاباً وجيئة حتى تتلاشى قواه ويسقط على الرصيف لاهثا !!

هل يعقل هذا . يا جماعة الخير ؟؟

مسح للرأي العالمي

بعد خروج نيوزيلنده من حلف الانزوس

استراليا تواصل سياسة التبعية للغرب في تحديد استراتيجيتها الدفاعية

الزمت حكومة العمل الاسترالية نفسها مؤخراً بانتهاج استراتيجية دفاعية تعتمد في الاسلس على تعزيز الاعتماد على النفس ورفض القبول بأن تكون استراليا قلعة عسكرية بالاضافة الى وجوب الاضطلاع بدور هام في العمليات العسكرية الهجومية

وقد وردت الخطوط العريضة لتلك السياسة - التي من المتوقع ان ترضي حلفاء استراليا الغربيين - في «الوثيقة الرسمية البيضاء» الخاصة بسياسات دولة استراليا والتي عرضها على البرلمان كيم بيزلي وزير الدفاع .

● استراليا ●

وتجدر الاشارة الى ان تبني هذه السياسة يتزامن مع عدم التأكد عن يقين من حقيقة النوايا السوفيتية في المحيط الهادي ، ومع مشاعر التخوف من الاثار المحتملة لرحيل نيوزيلندا من حلف (انزوس) في العام الماضي . واخيراً مع المجادلات السياسية التي تدور داخل البلاد حول الموقف الدفاعي لاستراليا

١٦ مليونا يدافعون عن عُشر الارض !

وتعتبر الوثيقة التي تقع في ١١٠ صفحات اول وثيقة من نوعها منذ عشر سنوات . كما انها نتيجة مراجعة رئيسية وهامة للاستراتيجية الدفاعية ولهيكل القوة الذي نشر في العام الماضي

وتكتسب الوثيقة اهميتها من كونها ميثاقاً يبين كيف ان دولة يبلغ تعداد سكانها ١٦ مليون نسمة تطمع في ان تكون قادرة على حماية مايعادل عُشر سطح الكرة الارضية

واوضح وزير الدفاع الاسترالي بان وثيقة السياسة الدفاعية هي نتاج عشر سنوات من الجدال والنقاش ، وبأنها تحدد بوضوح كامل الاستراتيجية الدفاعية لحماية استراليا والمصالح الاسترالية وتوضح اتجاه البلاد نحو اعادة التسليح لكي تكون مؤهلة لدخول القرن الحادي والعشرين الذي يطل برأسه على العالم

ومن ناحية اخرى انتهز وزير الدفاع الاسترالي الفرصة للدفاع بشدة عن الروابط الدفاعية التي تربط استراليا بالولايات المتحدة الامريكية وبنيوزيلندا والتي تربط بلاده ايضا من خلال الترتيبات الدفاعية الخمسية بكل من بريطانيا وسنغافورة وماليزيا ونيوزيلندا

الا انه انتقد كذلك سياسة نيوزيلندا حيال مسالة عدم السماح للسفن الحربية النووية بدخول الموانىء النيوزيلندية واعرب المسؤول الاسترالي عن قلقه بالنسبة لنشاط القطع البحرية السوفيتية وكذا الوجود الجوي السوفيتي في فيتنام واشار في هذا الخصوص الى تفاقم الوضع وتعقيده في الجنوب الباسفيكي

ان البرنامج الطموح الذي حدته وثيقة الحكومة الاسترالية يتطلب اعتماد مبالغ تزيد في مجموعها على ١٣,٧ بليون دولار امريكي (مايعادل ٢٠ بليون دولار استرالي) لانفاقه على مدى ١٥ سنة وقال بيزلي ان هذا المبلغ يمكن توفيره شريطة ان يكون هناك تفهم منظم للاولويات الدفاعية واسلوب ادارة مالية سليم وواع .

وفي معرض ايضاحه للسياسة الشاملة للحكومة ، لفت وزير الدفاع الاسترالي الانظار الى ما اسماه بوضع استراليا الدفاعي الفريد والى الحاجة الى حلول من نوع فريد وركز في حديثه على اهمية المساندة والدعم من جانب حلفاء استراليا وخصوصاً من جانب الولايات المتحدة الامريكية بالذات - حتى يصبح لدى استراليا قوة ضاربة تؤهلها للاعتماد على النفس من اجل حماية نفسها اولاً ، ثم المشاركة في تعزيز الامن الغربي ككل .

واستناداً الى ماورد في الوثيقة الحكومية ، فان استراليا بحاجة الى الحصول على معلومات استخبارية عالية المستوى تتعلق بالتطورات العسكرية في منطقة جنوب الباسفيكي علاوة على احتياجها الى معدات متطورة للرقابة البحرية ووسائل عسكرية اعتراضية كذلك تحتاج استراليا الى جيش سريع الحركة للغاية يستطيع - في ظل مساندة السلاح الجوي والسلاح البحري - مواجهة اية تطورات طارئة وينبغي ان تكون هذه القوات قادرة على حماية المنشآت العسكرية والمدنية . وكذا حماية السكان في اقصى المناطق الاسترالية النائية .

واختتم وزير الدفاع الاسترالي حديثه قائلاً بان الحكومة الاسترالية تتطلع الى الاستئناف الكامل لعلاقة (الانزوس) الثلاثية بمجرد ان يكون ذلك امراً قابلاً للتحقيق .

(فاينننشال تايمز)

عشية الزيارة

تاتشر .. كما تراها موسكو !



موسكو - تعتبر مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية سيدة لاتكل ولاتمل من العمل وذات ارادة حديدية ايضا ولكنها تنهار باكية مثل اي ام عندما تعلم ان ابنها مفقود في الصحراء .

هذه هي الصورة التي رسمتها مجلة (ليتيراتورنايا جازيتا) السوفيتية الاسبوعية لرئيسة الوزراء البريطانية في مقال نشر قبل ثلاثة ايام من وصول تاتشر الى موسكو في زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام هي اول زيارة رسمية يقوم بها رئيس وزراء بريطاني للاتحاد السوفيتي منذ ١٢ عاماً

ويستعرض المقال المعارك الكبرى التي خاضتها تاتشر كرئيسة للوزراء على مدى مايقرب من عشر سنوات بدءاً من التدخل في فوكلاند ومروراً بموقفها المتشدد من عمال المناجم المضربين وانتهاء بدفاعها المستميت عن الاقتصاد الحر

وتقول المجلة السوفيتية ان تاتشر تبدأ يومها في السادسة صباحاً بتناول كوب من عصير البرتقال وقدح من القهوة وفيتامين (ج) غير ان ذلك لايمنعها من ان تفكر في افطار زوجها دنيس وتؤكد المجلة ان «المرأة الحديدية» بذلت قصارى جهدها لكسب مزيد من النقاط في استطلاعات الرأي حول شعبيتها من خلال اعطاء صورة عن نفسها تتلاءم مع طبيعة الانثى وقد تلقت دروساً في الالقاء وغيرت نوعية ملابسها وهندامها وكذلك طريقة تصفيف شعرها

فقد تخلصت من كل ملابسها الحمراء ذات يوم بعد ان ظهرت في اجتماع لحزبها وهي ترتدي فستاناً قرمزياً واهديت لها زهرة زرقاء وهو لون حزب المحافظين . ومن ذلك الحين اصبحت ملابسها تقتصر على اللونين الازرق والاسود

وقد تغلبت مشاعر الام على متطلبات والتزامات منصبها السياسي عندما اتهم ابنها مارك بالتفاوض حول عقود تحوم حولها الشبهات في سلطنة عمان وعندما فقد لمدة ستة ايام في الصحراء خلال رالي باريس - داكار ، وتقول المجلة انها شوهدت في ذلك الحين والدموع تترقرق في عينيها

واكدت المجلة ان الكثير من البريطانيين يظنون انها (غليظة القلب) وذكرت المجلة بانها اصدرت امراً باغراق السفينة (جنرال بلجرانو) خلال الحرب مع الارجنتين عام ١٩٨٢ مما اسفر عن مصرع ٣٦٨ من البحارة الارجنتينيين رغم ان السفينة كانت خارج منطقة الحظر البحري الذي فرضه البريطانيون .

وفيما يتعلق بالعلاقات البريطانية - السوفيتية اكدت المجلة ان تاتشر مازالت تتعامل بعقلية الحرب الباردة واضافت ان هذه الزيارة «مهمة لكلا الطرفين» بل بالغة الاهمية بالنسبة لمارجريت تاتشر لاسيما في اطار احتمال اجراء انتخابات عامة مبكرة في بريطانيا .

الشيوعيون يخدعون أكينو

■■ كان يوما حاسما في ١٧ مارس الذى شهد مقتل ١٩ جنديا فلبينيا خلال كمين نصبه الشيوعيون ولسوء الحظ لم يكن الحادث امرا غير مألوف . فبعد مرور عام كامل على الاطاحة بحكم ماركوس ، تسبب الشيوعيون في ازهاق أرواح ثمانية اشخاص في المعدل يوميا

ويبدو ان الرئيسة كورازون أكينو قد احرزت القليل من التقدم في سياساتها البديلة من الحديث الى الثوار واطلاق النار عليهم . حيث علم ان اقل من ٥٠٠ من الثوار انفصلوا عن جيش الشعب الجديد . الشيوعي الذي يعتقد ان تعداده الان ٢٤ الفا مزيدة تعبر عن العام السابق وبعد انهيار محادثات السلام في يناير اعلنت الحكومة الفلبينية - انها ستطلق العنان لكامل قوات الجيش الفلبينية لكن التهديدات كانت فارغة كما كانت في عهد ماركوس

انعدام الثقة

ويسود انعدام الثقة بين الجيش المعارض للشيوعيين وبين حكومة السيدة اكينو رغم اتجاه الجيش بعيدا عن الانقلابات العسكرية ويقال ان حضراتا وانصارا من المجموعات ممن هتفوا بعد محاولة الانقلاب في يناير - يقومون الان بتوجيه حماسة معادية للشيوعيين ومشاعر جماعة عصابة من المرتزقة الامريكيين تريد من صديقه الشيوعيين بان اكينو ليست في كامل سيطرتها

عائلة كبيرة

ومهما يكن من تفسير هذا الوضع حركة الثوار الشيوعيين تظل في مكان اخر ، فروابط القوية من الصداقة بين المتمردين يبدو انها تستجيب لحاجة متأصلة مشتركة من الفلبينيين للانتماء الى نوع من «عائلة كبيرة» وتحدد سلوكهم وقيمهم تمثلها وتقرها الجماعة .

وقد يبدو هذا شيئا من علم الاجتماع لكن الشيوعيين يأخذون ذلك على محمل الجد .. فزواجات المتمردين على سبيل المثال يجب ان تباركها الجماعة وربما من غير الممكن لمتمرد ان يتزوج بغير متمردة والتعدى على هذه القواعد عقوبته الاعدام ويلاحظ المراسلون الزائرون الى المتمردين يتكلمون الى محدثيهم همسا ويصمتون في اللحظة التي يرون فيها رفاقهم مقبلة

والاحساس بالانضباط الصارم اعطى ثماره وقد اشارت وثائق شيوعية تم الاستيلاء عليها الى ان قرار بدء محادثات سلام في العام الماضي كان مجرد تكتيك الغاية منه لم شمل الحركة وكسب تأييد شعبي وطمأنة المتشددين سرا الى انهم لن يجبروا على القاء السلاح

وقد سعى مفاوضو السلام الشيوعيون الى التقدم بمطالب غير ممكنة واشعال فتيلا في حرب صحافة واحدة - بواجهة قائمة على استراتيجية دعائية متطورة ومحكمة

واثناء وقف اطلاق النار تمكن زعماء الثوار من خداع مشاهدى التلفزيون ، وتهيأت للمتمردين الفرصة لاعادة تجميع قواعدهم على الارض وجمع مؤيديهم

وبعد أن استغلوا محادثات السلام أوقعوها مدعين ان حياتهم في خطر من اليمين في الجيش الذين قالوا انهم يحضروا لانقلاب اخر ضد اكينو

(إيكونومست)



■ المتمردون الشيوعيون خلال احدى تدريباتهم على السلاح

هكذا من الأصل

بعد تصاعد التوتر في بحر ايجه

اليونان تطلب «وقف نشاط» القاعدة الاميركية شمال اثينا

اثينا ـ اعلن يانيس روباتيس المتحدث اليوناني الرسمي ليلة امس ان الحكومة اليونانية طلبت من الولايات المتحدة وقف نشاطاتها في القاعدة الامريكية (نيا ماكرى) شمال اثينا نظرا للوضع الذى يسود بحر ايجه.

واضاف روباتيس في تصريح مقتضب له ان يانيس كابسيس سكرتير الدولة اليوناني للشؤون الخارجية ابلغ روبرت كيلي سفير الولايات المتحدة لدى اليونان بقرار الحكومة اليونانية بتطبيق (المادة السابعة) من الاتفاق المبرم عام ١٩٨٣ بشأن القواعد الامريكية في اليونان والتي تنص على احتمال وقف نشاطات القواعد.

وقال المتحدث اليوناني دون ان يضيف مزيدا من الايضاحات ان ممثل اليونان الموجود في قاعدة (نيا ماكرى) ناقش في المساء مع الادارة الامريكية للقاعدة «تفاصيل تقنية وتدابير» لتطبيق هذا القرار .. ويعد هذا القرار غير مسبوق وكان امر تطبيقه لايزال مجهولا حتى ساعة متأخرة من الليل.

وتنص «المادة السابعة» من قرار عام ١٩٨٣ على انه «يمكن للحكومة اليونانية ان تتخذ في حالة الضرورة اي اجراء من نشاط القواعد الامريكية من اجل الحفاظ على مصالحها المتعلقة بالامن الوطني والحيوي» .. كما تنص المادة الرئيسية على انه في هذه الحالة «يتعين على الجانبين ان يجريا اتصالا على الفور» لتطبيق التدابير المقيدة لتشغيل القواعد.

اسباب الاجراء اليوناني

ويأتي الاجراء اليوناني في الوقت الذى عابت فيه اثينا على واشنطن «تفضيلها لتركيا على اليونان» في قضية قبرص وتوزيع المعونة العسكرية الامريكية على البلدين.

وكان اندريا باباندريو رئيس وزراء اليونان قد صرح امس الاول عقب اجتماع عقده مجلس الوزراء وكرس لمناقشة الازمة اليونانية التركية في بحر ايجه .. ان اليونان ستغلق القواعد في حالة نشوب حرب بينها وبين تركيا و «ربما قبل ذلك ايضا» .. وقد اوضح انه من غير الممكن ان تتفاوض حكومته في شأن وجود راديو (صوت امريكا) في اليونان او مناقشة مستقبل العلاقات العسكرية بين اليونان والولايات المتحدة «بينما تشجع واشنطن انقرة على المضي قدما في طريق اللامعقول الذى ينطوي على مخاطر جسيمة على الاقل بالنسبة لتركيا واليونان والبلقان».

وتمتلك الولايات المتحدة في اليونان اربع قواعد كبرى اثنتين بالقرب من اثينا واخريان في جزيرة (كريت) فضلا عن نحو ١٢ منشأة ملحقة بها نحو اربعة الاف جندى امريكي.

وجدير بالذكر ان الاتفاق على بقائها ينتهي في اخر عام ١٩٨٨ واعلن الاشتراكيون اليونانيون ازالتها في نهاية هذه المدة في حالة عدم اجراء مفاوضات جديدة.

القواعد الاميركية في اليونان

وتعد القاعدة الامريكية (نيا ماكرى) التى هددت اثينا بوقف نشاطاتها احدى القواعد الامريكية الاربع الكبرى في اليونان الدولة التى يتمركز فيها قرابة ٣٥٠٠ جندى امريكي.

وتعد (نيا ماكرى) قاعدة بحرية تقع الى الشرق من اثينا وهى بلا شك اكثر قاعدة سرية من القواعد الامريكية في اليونان وقد ابدى البنتاجون تحفظا في اذاعة اى معلومات بشأن هذه القاعدة .. ويرى المتخصصون الامريكيون انها تستخدم للاتصالات مع سفن الاسطول السادس لمراقبة تحركات السفن والطائرات السوفيتية وهى تقع على بعد ٤٠ كم شمال اثينا بالقرب من (ماراثون) وتضم منشآت ضخمة للتصنت والاتصال.

والقواعد الثلاث الامريكية الاخرى في اليونان هى (هلينيكون) التى تستخدمها طائرات تجسس طراز «اس ار ٧١ بلاك بيرد» و «سودا بيي» و «هيرا كليون» في جزيرة «كريت».

ومن المقرر ان يتم في الولايات المتحدة في نهاية العام المقبل تجديد اتفاقية وجود هذه القواعد .. وذكر تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية مؤخرا ان مستقبل هذه المنشآت بعد هذا التاريخ مازال «غير مؤكد» واضاف انه يأمل في ان تتم تسوية هذه المسألة سريعا.

رد الفعل الاميركي

وعلم في واشنطن ان الولايات المتحدة تدرس منذ الطلب اليوناني بوقف نشاطات القاعدة (نيا ماكرى) وتجرى مشاورات مكثفة مع اليونان وتركيا على اثر الازمة التى اثيرت بين الدولتين.

واكتفى بروس امرمان متحدث من وزارة الخارجية بان صرح ليلة امس بأن الحكومة الامريكية «قد احيطت علما بطلب الحكومة اليونانية وتقوم ببحثه».

وذكرت مصادر موثوق منها ان واشنطن تواصل اجراء مشاورات مكثفة مع الدولتين المعنيتين في واشنطن وفي اثينا وانقرة .. وقد بحث كارولوس بوبوليس سفير اليونان في واشنطن الموقف مع روزان ريدوبي مساعدة وزير الخارجية للشؤون الاوروبية.

وصرح مسؤول طلب عدم ذكر اسمه بقوله «اننا لن نتحاز لاحد الجانبين واننا نريد حل عادل».

وقد فسرت في واشنطن التصريحات التى ادلى بها تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا ومفادها ان بلاده لم تبادر باثارة ازمة سافرة مع اليونان بقيامها بابحاث بترولية في بحر ايجه على انه بادرة من شأنها عدم تصعيد الموقف.





● كاسبار واينبرجر

واينبرجر : موسكو تنشر صاروخ اس اس ١٨

واشنطن ـ صرح كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس بأن الاتحاد السوفيتي اطلق بنجاح نموذجاً حديثاً من صاروخه النووى العابر للقارات (اس . اس ـ ١٨) يوم الثلاثاء الماضى.

وكانت مصادر في البنتاجون قد ذكرت بصفة خاصة مؤخراً ان الاتحاد السوفيتي اطلق دون نجاح ثلاثة صواريخ من هذا النوع والتجربة التى تحدث عنها واينبرجر في برنامج لمحطة التليفزيون (س . ان . ان) هى التجربة الرابعة.

واضاف واينبرجر ان السوفييت يواصلون العمل على زيادة قدرتهم العسكرية في شتى المجالات وقال ان هذه التجربة (تعتبر «رسما» +).

وقد ادلى واينبرجر بهذا التصريح ردا على سؤال بشأن نشر وزارة الدفاع يوم الثلاثاء الماضى دراستها السنوية الخاصة بالقوة العسكرية السوفيتية.

ويشار الى ان الصاروخ (اس . اس ـ ١٨) هو اقوى صاروخ عابر للقارات في الترسانة السوفيتية وهو قادر على حمل اكثر من عشر رؤوس نووية وقد خضع بالفعل لاربع عمليات تحديث لتحسين دقته ويقول البنتاجون ان الاتحاد السوفيتي يملك ٣٠٨ صواريخ من هذا النوع.

ومن جهة اخرى دافع وزير الدفاع عن بقاء ٣٥ الف من العسكريين الامريكيين في غرب اوروبا مشيرا الى ان اى انسحاب محتمل لهؤلاء الجنود «سيكون باهظ الثمن بصورة رهيبة بالنسبة لامن الولايات المتحدة وان افضل مكان يمكن ان تتواجد فيه قواتنا هو خطوط الدفاع المتقدمة لحلف شمال الاطلسي».

وردا في النهاية على سؤال بشأن مسألة خيانة اثنين من مشاة البحرية في سفارة الولايات المتحدة في موسكو اعترف بأن «الامر يتعلق بلا ريب بخسارة كبرى» رافضا مع ذلك تقدير حجم الخسائر التى لحقت بشبكات استخبارات امريكية من جراء خيانة هذين الرجلين.

وقال «ان ذلك يظهر ان السوفيت لايتوقفون ابدا عن محاولاتهم لاغراء واغواء الاشخاص المكلفين بامننا ويوضح ايضا ضرورة زيادة يقظتنا».

قضية الجواسيس

● هذا ومن جهة اخرى جاء في صحيفة الاتهام التى اذاعتها ليلة امس قوات مشاة البحرية ان جاويشا من مشاة البحرية القى القبض عليه في شهر ديسمبر الماضى بتهمة التجسس قد اتاح لعملاء سوفييت الدخول مرات عديدة ليلا الى سفارة الولايات المتحدة في موسكو.

ويتهم الجاويش كلايتون لونترى البالغ من العمر ٢٥ عاما والذى وجهت اليه ـ ٢٤ تهمة ـ بالتآمر مع احد مشاة البحرية الكابورال ارنولد بريسى ـ ٢١ عاما ـ الذى اخل بحراسة السفارة لكى يتيح لجواسيس سوفييت فحص مناطق حساسة من المبنى.

وقد القى القبض في الاسبوع الماضى على بريسى الذى عمل في السفارة الامريكية لمدة ثمانية شهور مع السرجنت لونترى في عام ١٩٨٥ و١٩٨٦ وذكرت مصادر البنتاجون ان الرجلين كانت لهما علاقات عاطفية مع امرأتين سوفيتيتين.

البيت الابيض : تل ابيب ودول اوروبية تواصل تزويد بريتوريا بالسلاح

واشنطن ـ ذكرت انباء صحفية في واشنطن امس نقلا عن مصادر في الادارة الامريكية ان البيت الابيض سوف يرفع تقريرا للكونجرس خلال الاسبوع الحالى يشرح فيه تجاهل اسرائيل وبعض الدول الاوروبية الحظر الذى اقرته الامم المتحدة عام ١٩٧٧م والقاضى بحظر بيع السلاح لجنوب افريقيا.

وقالت صحيفة (واشنطن بوسط) ان الكونجرس طلب هذا التقرير الذى اعدته وزارة الخارجية اجازته للعقوبات الامريكية ضد الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا في الخريف الماضى .. ويدعو القانون الذى اجيز بهذا الصدد في العام الماضى الى وقف المساعدات العسكرية الامريكية للدول التى تقوم بتزويد جنوب افريقيا بالسلاح.

فك حصار المتمردين عن مدينة سودانية

الخرطوم ـ ذكرت وكالة الانباء السودانية ان الجيش النظامى تمكن يوم الاربعاء الماضى من فك الحصار الذى كان يضربه المتمردون من الجيش الشعبى لتحرير السودان منذ اكثر من شهرين على مدينة (جاكو) الحدودية بمديرية اعالى النيل.

واوردت الوكالة السودانية نقلا عن بيان اصدرته القيادة العامة للقوات السودانية محصلة بمصرع ٣٢١ من المتمردين والاستيلاء على كميات ضخمة من الاسلحة والذخائر واعرب البيان عن اسفه لمصرع خمسة واصابة ١٨ اخرين من بين القوات النظامية.

ومما يذكر ان قيادة الجيش النظامى السودانى كانت قد اعلنت يوم الخميس الماضى تدمير معسكر في بلدة الجادة للمتمردين في الجنوب على بعد نحو ٣٠٠ كم جنوب (الدمازين) الواقعة جنوب شرقى السودان.

ذكرى يوم الارض

الدوحة ـ اكد السيد ياسين الشريف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الدوحة على اهمية الكفاح المسلح باعتباره السبيل الوحيد لاستعادة حقوق الشعب الفلسطيني ورفض كافة الحلول التى لاتخدم نضاله وبخاصة القرار رقم ٢٤٢.

وحيا في تصريح ادلى به لوكالة الانباء القطرية بمناسبة الذكرى الحادية عشرة ليوم الارض التى تصادف يوم غد الثلاثين من شهر مارس من كل عام ـ الاهل داخل الارض المحتلة وابطال الشعب الفلسطيني الذين سقطوا في عام ١٩٧٦ مؤكدين بدمائهم صدق تمسكهم بارضهم ورفضهم وتصميهم لكل انواع الضغط والممارسات الارهابية.

واكد السيد الشريف ان الثورة الفلسطينية استطاعت ان تتجاوز المحنة واللحظات الصعبة التى عصفت بالساحة الفلسطينية وتستعد لتحقيق الوحدة الفلسطينية وعقد دورة المجلس الوطنى الفلسطيني الثامنة عشرة في الجزائر في العشرين من شهر ابريل القادم.

وناشد الفصائل الفلسطينية الاستجابة لنداء الوحدة الذى دعت له حركة (فتح) حتى يكون لقاء الحوار الموسع في الجزائر مقدمة لوضع الاسس الصحيحة والقوية التى ستقوم عليها وحدة الشعب والفصائل في اطار منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشعب الفلسطيني وقائدة نضاله.

وشدد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الدوحة على ضرورة فك الحصار المضروب على المخيمات الفلسطينية في لبنان ودعم صمود الاهل داخل الارض المحتلة ومتابعة الكفاح المسلح.

ودعا الامتين العربية والاسلامية التنبه للمؤامرة التى تتعرض لها المخيمات والعمل على انقاذها ورفع الحصار عنها وادخال المواد الطبية والتموينية لها والسماح للثوار بممارسة الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني.

وطلب السيد ياسين الشريف الامة العربية بالوقوف الى جانب الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة ودعم نضاله وصموده ليتمكن من مواجهة المؤامرات التى يحيكها العدو الصهيوني .. ومن اجل حماية الاماكن المقدسة التى يتهددها الخطر الصهيوني.

واكد في ختام تصريحه على الاستمرار بالثورة ودعم صمود الاهل داخل الارض المحتلة والوقوف بجانب المخيمات الفلسطينية في لبنان وتمتين الوحدة الوطنية والعمل من اجل رفع الحصار والمعاناة عن سكان المخيمات.



بعض ضحايا الانفجار الذي وقع في منطقة الرملة البيضاء ببيروت الغربية امس وادى الي مقتل ٨ واصابة ١٢ بجراح بينهم ستة جنود سوريين.

اتصالات صينية وسوفيتية مع العدو في الامم المتحدة

الامم المتحدة ـ ذكر مصدر دبلوماسى صهيوني ان اتصالات صينية ـ اسرائيلية جرت بعد ظهر الجمعة في نيويورك بين ابراهام تامير مدير وزارة الخارجية الصهيونية ولي لوى مندوب الصين لدى الامم المتحدة.

ومن المعتقد ان هذه هى المرة الاولى التى تعقد فيها مباحثات على هذا المستوى بين الجانبين واوضحت المصادر نفسها ان المناقشات دارت حول «المسائل التى تهم الامم المتحدة» .. وقالت ان المباحثات تركزت على احتمال انعقاد مؤتمر دولى للسلام في الشرق الاوسط .. ورفض المندوب الصينى الادلاء باى تعقيب على هذا اللقاء.

وكان تامير قد عقد في مستهل الاسبوع الماضى جلسة مباحثات مطولة مع الكسندر بيلونوجوف سفير الاتحاد السوفيتى لدى الامم المتحدة كما التقى مع المندوب الامريكى فيرنون والترز.

وجدير بالذكر ان تامير التقى في ساعة متأخرة من صباح امس الاول الجمعة مع خابيير بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة غير انه لم يدل باى تعقيب لدى خروجه من هذه الجلسة .. وتواترت انباء في الدوائر الدبلوماسية للعدو قبل هذا اللقاء بأن المناقشات ربما تدور كذلك حول عملية السلام في الشرق الاوسط.

وكان الاتحاد السوفيتى والكيان الصهيوني قد بدا منذ اكثر من عام عملية تقارب يبدو انها تسير بسرعة .. وقد تضاعف مؤخرا اربع مرات عدد اليهود السوفيت الذين سمح لهم بالهجرة الى فلسطين كما اصبحت اللقاءات الدبلوماسية بين الجانبين من الناحية العملية امرا روتينيا.

ويوم الاثنين الماضى عقد تامير جلسة عمل طويلة مع بيلونوجوف السفير السوفيتى لدى الامم المتحدة .. ولم تتسرب عن هذه المحادثات سوى تفاصيل ضئيلة ويسود الاعتقاد بأن تامير لم يبد تحمسا كبيرا للفكرة السوفيتية الخاصة بتشكيل لجنة تحضيرية للمؤتمر مفضلا اجراء مرحلة استكشافية.

كما لم يتسرب شيء عن مباحثات تكير ولي لوى وقد رفض سفير الصين تقديم ادنى تعليق بشأن هذا اللقاء ولم يشأ تأكيده او نفيه.

وقد اجتمع تامير ايضا خلال وجوده بالامم المتحدة مع السفير الارجنتينى مارشيللو ديلبيش رئيس مجلس الامن ومع السفير المصرى عبدالحليم بدوى .. كما استقبله خابيير بيريز دى كويلار سكرتير عام الامم المتحدة.

ويسود الاعتقاد بأن هذه المحادثات تناولت بالتأكيد دفع عملية السلام والموقف في الجنوب اللبناني.

وبناء على طلب الجمعية العامة من المقرر ان يقدم بيريز دى كويلار من الان حتى نهاية شهر مايو القادم تقريرا يوضح فيه مدى التقدم الذى تحقق في مجال تنظيم مؤتمر دولى حول السلام في الشرق الاوسط.

وتردد منذ بضعة ايام شائعات في بعض الدوائر الدبلوماسية العربية بشأن زيارة محتملة يقوم بها بيريز دى كويلار للشرق الاوسط مع بداية الصيف القادم.

وتوضح الدوائر الرسمية ان السكرتير العام رغم استعداده دائما للقيام بمثل هذه الجولة من منطلق مساهمتها في دفع عملية السلام الا انها ليست مطروحة حاليا.

ريجان يطلب مساعدة جديدة للكونترا

واشنطن ـ قال مساعد وزير الخارجية الامريكية ان من المحتمل ان يطلب الرئيس الامريكي رونالد ريجان من الكونجرس تخصيص مبلغ ١٢٥ مليون دولار كمساعدة للمتمردين النيكاراجويين في ميزانية العام المقبل ١٩٨٨ م.

واضاف في مقابلة تليفزيونية اجريت معه في واشنطن انه برغم وجود معارضة شديدة ازاء هذا الموضوع الا انه من المحتمل ان يوافق الكونجرس على هذا الطلب بسبب مخاوف السياسيين الامريكيين مما اسماه بـ«امتداد النفوذ السوفيتى في امريكا الوسطى».

طلب عقد اجتماع لمجلس الامن لبحث الموقف في ناميبيا

الامم المتحدة ـ اعلن رسميا ان الجابون طلبت ليلة امس باسم المجموعة الافريقية التى تراسها في الامم المتحدة .. عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن سيبدأ على الارجح اعماله بشأن هذه المسألة يوم الاربعاء القادم برئاسة بلغاريا.

وتجدر الاشارة الى ان قيام اعضاء مجلس الامن ببحث المسألة الناميبية من جديد كان متوقعا منذ عدة اسابيع وان سبب تأخيره يرجع فيما يبدو الى وجود خلافات بين الدول الافريقية بشأن مدى ملاءمة المطالبة بفرض عقوبات الزامية شاملة او بمجرد الاكتفاء بعقوبات منتقاة ضد جنوب افريقيا

الاردن يسمح بازدواج الجنسية

عمان ـ صرح السيد رجائى الدجانى وزير الداخلية الاردنى بأن الحكومة الاردنية اعدت مشروع تعديل لقانون الجنسية يسمح بموجبه لكل مواطن اكتسب جنسية دولة اجنبية بالاحتفاظ بجنسيته الاردنية والجمع بينها وبين الجنسية الاجنبية.

وقال ان هذا الاجراء يأتى تنفيذا لتوصية مؤتمر المغتربين الاردنيين الذى عقد في عمان خلال صيف العام الماضى.

واضاف السيد الدجانى في تصريح صحفى انه لاتوجد نية لدى الجهات الرسمية لمنح ابناء قطاع غزة المغتربين جوازات سفر اردنية مؤقتة لان قرار اللجنة الملكية تضمن منح المقيمين مثل هذه الجوازات علما بأن القرار الحكومى الاردنى تضمن تمديد فترة الجوازات المؤقتة لحامليها من سنة الى ثلاث سنوات لتسهيل تنقل والاقامة وعمل ابناء القطاع في الدول المختلفة.

الانفصاليون ينسفون جسراً ويحرقون منازل في جنوب بنجلاديش

دكا ـ ذكر في العاصمة البنجالية دكا امس ان المتمردين الانفصاليين نسفوا جسرا واشعلوا الحرائق في عدد من المنازل امس الاول في احدث هجوم لهم في جنوب بنجلاديش بعد ان توقف نشاطهم لاكثر من ثلاثة اسابيع.

وجدير بالذكر ان قبائل (شيتاجونج) التى تقطن المنطقة تطالب بالحكم الذاتي وقد لقى اكثر من ١١٠٠ شخص مصرعهم نتيجة ذلك منذ عام ١٩٧٥م.

تصاعد التوتر بقية ص ١

اليونانية مستعدة لمواجهة اى اعتداء واتهم تركيا بانها تريد تقسيم بحر ايجه الى نصفين بتنفيذ عمليات ابحاث فيما اسماه (الجرف القارى اليونانى).

وحذر باباندريو في اجتماع طارىء لمجلس الوزراء اليونانى .. الولايات المتحدة وحلف شمال الاطلسى من انه «اذا كانا مشتركين في تدبير الازمة الحالية لحمل اليونان على التفاوض مع تركيا فان الحكومة اليونانية لن تقبل ذلك».

وقد اجتمع سفراء حلف شمال الاطلسى في جلسة طارئة امس الاول في بروكسل لمناقشة التوتر بين اليونان وتركيا العضوين في الحلف بسبب منطقة متنازع عليها في بحر ايجه على الجناح الجنوبى للتحالف الغربى.

اتهـامات تركية

● وفي واشنطن قال سوكرو اليكداج سفير تركيا في الولايات المتحدة ان اليونان سببت الازمة في بحر ايجة التى اثيرت امس الاول لكى تحول دون ان تصبح بلاده عضوا كامل العضوية في المجموعة الاقتصادية الاوروبية.

واكد السفير اليكداج في مؤتمر صحفى عقده في واشنطن ان اليونان او بالاحرى حكومة باباندريو قد اختلقت هذا الموقف لكى تخلق صعوبات امام تركيا التى تحاول ان تصبح عضوا كامل العضوية في المجموعة الاقتصادية الاوروبية اذ ان تركيا حاليا ليست سوى عضو منتسب.

واكد اليكداج ان سفينة البحث عن البترول عن طريق الزلازل سيسميك ستعود لمرفئها اذا اوقف اليونانيون من جانبهم اعمال التنقيب عن البترول التى يقومون بها امام سواحل جزيرة (تازوس).

صورة اخرى من وداع نائب خادم الحرمين في مطار الملك خالد الدولي بالرياض قبيل مغادرته امس في جولة تفقدية لمنطقة نجران.

ابتداء من ١٧ ابريل

ريجان يفرض رسوماً على الواردات اليابانية

واشنطن ـ اعلن الرئيس رونالد ريجان ليلة امس انه يعتزم فرض رسوم جمركية اضافية قد تصل الى ثلاثمائة مليون دولار على بعض الواردات اليابانية الى الولايات المتحدة.

واوضح مالكولم بالدريج وزير التجارة الامريكية ان هذا الاجراء سيطبق في حوالى ١٧ ابريل القادم اذا لم تتخذ اليابان اجراءات لتصحيح الموقف.

واوضح ريجان في بيان سلم للصحفيين ـ ان هذا الاجراء «رد على عجز اليابان عن تطبيق الاتفاق الخاص بالاجهزة الالكترونية المتقدمة والذى وقع في الصيف الماضى بين البلدين».

وستطبق الرسوم الجمركية الاضافية بنسبة ١٠٠٪ من قيمة السلع اليابانية المستهدفة بهذا الاجراء وجاء في قائمة اصدرها البيت الابيض انه من بين هذه السلع اجهزة التليفزيون والالات الحاسبة وبعض اجهزة الكمبيوتر.

واوضح بالدريج ان هذه الاجراءات «الحازمة والمشروعة» املاها الشعور بالالم اكثر مما فرضها الغضب.

واعرب ريجان عن اسفه لانه اليابان لم تضع قواعد رئيسية للاتفاق الذى كان يتعين ان ينهى حالة اغراق السوق الامريكية وبقية دول العالم بالاجهزة الالكترونية اليابانية المتطورة.

واستطرد الرئيس الامريكي في بيانه المكتوب ان «اخر الشواهد والادلة تثبت ان عملية اغراق السوق الامريكية مستمرة» واضاف انه فضلا عن ذلك عمليات دخول الشركات الالكترونية الامريكية الى السوق اليابانية لم تحرز اى تحسن يذكر منذ الصيف الماضى.

واعرب الرئيس ريجان عن استعداده لرفع هذه العقوبات اذا كفت الصناعة اليابانية عن انتهاج سياسة اغراق السوق الامريكية بسلع يابانية واذا تحسنت عملية دخول الشركات الامريكية الى السوق اليابانية.

اخبار الخليج والعالم العربي

اجتماع خبراء النقد العرب

ابوظبي ـ بدأت صباح امس في ابوظبي اعمال المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العربي لخبراء النقد لمناقشة عدة موضوعات نقدية هامة في مقدمتها اسعار العملات الدولية والعربية في ظل التقلب الشديد لاسعار الدولار الامريكي والاتجاهات المتوقعة لهذه الاسعار ومعدلات الفائدة.

كما يناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التى تستمر يومين السبل الكفيلة بدعم العملات العربية امام العملات الاجنبية واثار التغيرات التى تشهدها بعض العملات العربية نتيجة للاوضاع الاقتصادية ومنها الليرة اللبنانية واهمية العمل من اجل المساعدة في بلورة نظام نقدى عربي خلال المرحلة المقبلة اضافة الى العلاقات الثنائية بين البنوك والعمليات المصرفية المختلفة وعمليات التنسيق النقدى بين الدول الاعضاء في الاتحاد.

ويشارك في المؤتمر اكثر من ٢٥٠ من خبراء النقد والمتعاملين في اسواق العملات الدولية في حوالى ١٥٠ مؤسسة مالية مصرفية عربية واجنبية من ٢٥ دولة.

على لطفي يشيد بتجربة مجلس التعاون

المنامة ـ نوه رئيس مجلس الشورى المصرى الدكتور على لطفي بتجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية موضحا ان المجلس يعتبر نموذجا فاعلا للتعاون العربي حيث يضم دولاً تتكامل اقتصاديا واستراتيجيا وتترجم ذلك في مشروعات مشتركة واجهزة تشرف على التعاون بينها في مختلف المجالات.

وقال الدكتور على لطفي في تصريح صحفى ان اهم ما يتميز به مجلس التعاون ليس بديلا عن التعاون العربي ولكنه خطوة ايجابية نحو هذا التعاون.

وحول الوضع الاقتصادى في مصر قال على لطفي ان الاقتصاد لايعانى من ازمة بما قد يوحى بأن مصر على شفا انهيار اقتصادى وهو امر غير وارد على الاطلاق مشيرا الى ان معاناة الاقتصاد المصرى الحالية تتمثل في اختلال المكونات الاساسية لهذا الاقتصاد حيث يزيد الاستهلاك عن الانتاج وكذلك زيادة الاستثمار عن المدخرات بالاضافة الى معدل الزيادة السكانية الضخمة بالمقارنة مع محدودية الارض المزروعة ونتج عن ذلك كله عجز في الميزان التجارى وميزان المدفوعات.

زيادة اجور شحن الحاويات الى الخليج

الشارقة ـ طبقت خمسة خطوط ملاحية عالمية عاملة بدولة الامارات العربية المتحدة تربط اوروبا الغربية بمنطقة الخليج العربي زيادات سعرية على اجور الحاويات حيث قررت هذه الخطوط زيادة مائة دولار على الحاوية سعة ٢٠ قدما و ٣٥٠ دولاراً للحاوية سعة ٤٠ قدما.

وذكرت صحيفة (الخليج) الصادرة هنا امس ان تجار المواد الغذائية في الامارات تلقوا اشعارا من الخطوط الملاحية التى طبقت الزيادات تعلمهم فيه بالزيادات الجديدة اعتبارا من الاسبوع الجارى.

وكانت شركات النقل قد ابرمت اتفاقية لزيادة اسعار الشحن اعتبارا من اول مايو المقبل الا ان خمسا من هذه الشركات قررت تطبيق الزيادة قبل الموعد المحدد بالاتفاقية دون ابداء الاسباب.

وقالت مصادر ملاحية للصحيفة ان زيادة اجور الشحن على الحاويات الواردة من اوروبا للخليج ستنعكس بشكل واضح على كلفة البضائع الاوروبية بالمنطقة خلال النصف الثانى من هذا العام في الوقت الذى تعانى فيه هذه البضائع من ارتفاع سعر صرف العملات الاوروبية مقابل الدولار والدرهم.

جولة جديدة من المفاوضات حول ديون مصر لامريكا

القاهرة ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس ان ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي سيقوم بزيارة للقاهرة يوم ٢٢ ابريل القادم لاجراء مباحثات مع المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع المصرى حول مشكلة الديون العسكرية وبرنامج المساعدات العسكرية الامريكية لمصر

وقالت ان مشكلة الديون العسكرية ستكون من الموضوعات ذات الاهتمام الخاص خلال مباحثات ارميتاج في القاهرة .. وان الحكومة الامريكية تريد اصلاح الوضع المترتب على تفاقم حجم اقساط الديون والتى تصل الى اكثر مما تحصل عليه مصر من مساعدات سنوية من الولايات المتحدة.

واشارت الصحيفة الى ان زيارة ارميتاج لمصر ستكون في نطاق جولة تشمل ايضا تونس وتشاد.

جنبلاط في لندن

لندن ـ وصل الى لندن ليلة امس السيد وليد جنبلاط وزير الاشغال والسياحة اللبناني في زيارة رسمية لبريطانيا تستمر اسبوعا.

وقد حرص متحدث بوزارة الخارجية البريطانية على ايضاح ان الدعوة موجهة للسيد جنبلاط لزيارة لندن قبل عام مضى .. وان هذه الزيارة لم تكن نتيجة لاختفاء القس تيرى مبعوث الكنيسة الانجليكانية في لبنان.

واشار راديو لندن الى ان تيرى ويت كان في حماية الميليشيات الدرزية قبل ان يختفي في بيروت قبل مايزيد عن شهرين.

الاجتماع الاول للاتحاد الاسلامى لمالكى السفن

جدة ـ يبدأ غدا الاثنين في جدة الاجتماع الاول للجمعية العمومية التأسيسية للاتحاد الاسلامى لمالكى البواخر بالدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامى والذى يضم حتى الان ١٢ دولة هى المملكة العربية السعودية والكويت والعراق وتركيا وتونس والسودان وفلسطين والاردن وباكستان وموريتانيا وليبيا وبنجلاديش.

ويتم خلال الاجتماع الذى يستمر يومين مناقشة الموضوعات المتعلقة ببدء نشاطه بعد ان اكتمل الحد الادنى المطلوب للدول الاعضاء فيه وتحديد واقرار خطة عمل الاتحاد في المرحلة القادمة ووضع النظم المالية والادارية والميزانية العامة المقترحة الى جانب انتخاب المجلس التنفيذى للاتحاد ورئيس المجلس.

نائب خادم الحرمين بقية ص ١

المنطقة الجنوبية اللواء عبدالله الطاسان وقائد لواء الامام محمد بن سعود الآلى المقدم ركن بدر بن نامل وقائد لواء الملك عبدالعزيز الآلى المقدم ركن مسير الفغم وعدد من اعيان ووجهاء منطقة نجران وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وقد وصل في معية سمو نائب خادم الحرمين الشريفين كل من صاحب السمو الملكى الامير مشارى بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الامير تركى بن عبدالله بن محمد ال سعود المستشار في ديوان سمو ولى العهد وصاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز.

كما وصل في معية سمو ولى العهد معالى نائب رئيس الحرس الوطنى المساعد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى ومعالى المستشار بالديوان الملكى الاستاذ ناصر الشثرى ومعالى رئيس ديوان الملك سمو ولى العهد الاستاذ ناصر الراجحى ووكيل المراسم الملكية محمد عبدالرحمن الطبيشى.

وكان سمو نائب خادم الحرمين الشريفين قد غادر الرياض عند الساعة العاشرة واربعين دقيقة من صباح امس .. وكان في وداع سموه في مطار الملك خالد الدولى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل .. واصحاب الفضيلة والمعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

اتصال هاتفي بين مبارك والميرغني

القاهرة ـ اجرى الرئيس المصري حسني مبارك امس اتصالاً هاتفيا بالسيد احمد الميرغني رئيس مجلس الدولة في السودان.

وذكر هنا انه تم خلال الاتصال تناول عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك للبلدين.

المملكة تنفذ بقية ص ١

الحرص على تنمية هذه العلاقات وازدهارها. واضاف يقول ان ما يربط بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية لا يحتاج الى ايضاح فهناك روابط الجوار والدم والمصير المشترك وقال ان هذه المشروعات التى وضع حجر الاساس لها اليوم تتوج تلك العلاقات وتاتى ضمن الدعم الذى تقدمه المملكة للاشقاء في الجمهورية العربية اليمنية الذين تضرروا بالزلزال وهو شعور بالواجب . واردف يقول ان التعاون القائم في مختلف المجالات يؤكد متانة العلاقات والاخاء الصادق القائم بين البلدين الشقيقين.



الفكر الإسلامي

علم الإنسان ما لم يعلم

إعداد: محمد عيسى داود

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤,٥٩	٦,١٧	١٢,٢٦	٣,٥١	٦,٣٥	٨,٠٥
	ع	١٠,٢٥	١١,٤٣	٥,٥٢	٩,١٧	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٤,٥٧	٦,١٧	١٢,٢٧	٣,٥٤	٦,٣٧	٨,٠٧
	ع	١٠,٢١	١١,٤١	٥,٥١	٩,١٨	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٤,٢٨	٥,٤٩	١١,٥٨	٣,٢٦	٦,٠٨	٧,٣٨
	ع	١٠,٢١	١١,٤٢	٥,٥١	٩,١٩	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٤,١٣	٥,٣٥	١١,٤٥	٣,١٣	٥,٥٦	٧,٢٦
	ع	١٠,١٩	١١,٤١	٥,٥١	٩,١٩	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٤,٣٧	٥,٥٩	١٢,٠٩	٣,٣٨	٦,٢٠	٧,٥٠
	ع	١٠,١٨	١١,٤٠	٥,٥٠	٩,١٩	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٥,٠٤	٦,٢٨	١٢,٣٩	٤,٠٩	٦,٥١	٨,٢١
	ع	١٠,١٥	١١,٣٩	٥,٥٠	٩,٢٠	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٤,٤٤	٦,١٠	١٢,٢١	٣,٥٢	٦,٣٤	٨,٠٤
	ع	١٠,١٢	١١,٣٨	٥,٤٩	٩,٢٠	١٢,٠٠	١,٣٠

حقائق من تاريخ بيت المقدس

• القدس مدينة عربية النشأة والمبنى
• دواد عليه السلام بريء من اليهود قتلة الانبياء
• التسمية ببيت المقدس دليل ارادة الطهارة والتقديس من العرب المسلمين
• فلسطين عربية اسلامية بحكم التاريخ والبناء والملكية

القاهرة — خاص بالفكر الاسلامي بالندوة :

اقدم مايعرف عن بيت المقدس يرجع الى الالف الرابعة ق . م . ففي ذلك الوقت انشأ الكنعانيون .. وهم عرب .. مدينة اسموها «يورد سالم» او «يوروشالم» .. اى منشأة الاله سالم او شالم .. وظل هذا الاسم شائعاً . منذ ذلك العهد الى يومنا هذا . مع شيء من التغيير . علاوة على الاسماء الاخرى التي ظهرت في بعض المراحل التاريخية .

ومن «يورد سالم» هذه جاء الاسم الغربي Jerusalem المستعمل في : اليونانية . واللاتينية . والالمانية . والفرنسية . والانجليزية .. وما اليها .

من هذا الاسم ايضاً جاءت «اورشليم» الواردة في الكتاب المقدس لليهود .

واستولى العبرانيون على المدينة في القرن العاشر ق . م . على يد الملك داود الذي اتخذها عاصمة ملكه . ووحد الاسباط . وعزم على بناء الهيكل .. ولكنه توفى . فبناها ابنه سليمان . ونقل اليه تابوت العهد . وصار الهيكل بيتاً مقدساً يذكر فيه اسم الله .

وانحرف العبرانيون عن الصراط المستقيم . فعبدوا الاوثان . وتنكروا لرسالة الله الواحد الاحد . وارتكبوا الفواحش . وظلموا . وتكبروا . وقتلوا الانبياء بغير حق فأخذهم الله أخذ عزيز مقتدر وسلط عليهم اعداءهم .. ولو بعث داود عليه السلام بعثها لتبرأ من هؤلاء الشرذمة قتلة الانبياء ناكثي العهود — ولم يكن عجباً ان يسلط الله عليهم خلقه يذيقونهم صنوف العذاب والهوان .. فقضى الاشوريون سنة ٧٢١ ق . م على مملكة اسرائيل .

وقضى البابليون سنة ٥٨٥ق . م على مملكة يهوذا . ودمروا الهيكل وسبوهم . وعانى اليهود في السبي ماعانوا .

ثم احسن اليهم الفرس . واعادوا من اراد منهم الى بيت المقدس سنة ٥٣٨ ق . م .

ولكنهم لم يتعظوا بما حل بهم . ولم يصغوا الى انبيائهم . فضربهم الرومان سنة ٧٠ب . م على يد الامبراطور (تيطوس) الذي دمر المدينة واحرق الهيكل . ومرة سنة ١٣٥ ب . م . على يد الامبراطور (هدريانوس) الذي محا المدينة محوا تاما وغير اسمها الى ايليا كابيتولينا (اى اليا العظمى) وشتت سكانها .

وحين تنصر الرومان في القرن الرابع الميلادي اشتدت الوطأة عليهم بسبب غدرهم بالسيد المسيح . وحرمت المدينة عليهم .

وفتح المسلمون المدينة في السنة السابعة عشرة للهجرة .. ٦٣٦م وبدأت صفحة جديدة لم يعرف اليهود اعدل منها ولا اكرم .

نزل خليفة المسلمين . عمر بن الخطاب رضي الله عنه . بيده متراكم على الصخرة من القاذورات موجد على الصخرة زبلا كثيراً مما طرحته الروم غيظا لبني اسرائيل . فبسط رداءه وجعل يكنس ذلك الزبل وجعل المسلمون يكنسون معه الزبل .. ومضى نحو محراب دواد فصلى فيه ثم قرأ سورة ص وسجد .

(انظر مجير الدين الحنبلي — الانس الجليل — ج ١ — ص ١٢٥ — ٢٢٧) .

وتتبع المسلمون مساجد الانبياء واحدا واحدا ابتداء من ابراهيم الى اخر من دفن منهم في فلسطين وبيت المقدس . فاعتنوا بتاماً . وحافظوا على قدسيتها . وطهروها تطهيراً .

وبدأ اليهود . بعد الفتح الاسلامي . يتوافدون الى المدينة للزيارة ثم العمل والسكن والعبادة . بعد ان حرموا من ذلك حرمانا تاما . زمن الرومان . وثنيين كانوا او مسيحيين .. واسند الى افراد منهم خدمة المسجد الاقصى وغسل القناديل والادراج والثريات . وغير ذلك . لايؤخذ منهم جزية .. جاريا عليهم وعلى اولادهم ابدا متناسلين من عهد عبدالملك بن مروان وعلم عهد ما انشأوا المراكز الدينية في طبرية . وصفد . والخليل . وبيت المقدس .

(انظر الانس الجليل — مجير الدين الحنبلي) .

وبعد طردهم من اسبانيا سنة ١٤٢٩م ذهب عدد كبير منهم الى الشرق العربي . وفي خلال سنوات قليلة انضم الى يهود القدس ١٣٠ اسرة من اسبانيا حتى بلغ عددهم فيها ١٥٠٠ شخص . واستمر تدفقهم على المدينة وصار عددهم سنة ١٥٢٢م ١٣٠٠٠ اسرة .

(انظر دائرة المعارف اليهودية — لندن ١٩٠٤ ج ٧ — ص ١٣٣) ..

● ولم يفرق المسلمون . زمن حكامهم الورعين . بين اصحاب الديانات السماوية . كما لم يفرقوا بين انبياء الله . وصارت لهم ذمة ترعى وعهد يحفظ . وقامت في بيت المقدس حضارة روحانية فذة . وتلاصقت المساجد والكنائس والمعابد . وارتفع اسم الله عاليا . واطمأنت القلوب وانشرحت الصدور . ولم يخل الحال من اوقات ضيق عانى منها جميع السكان . ولكنها لم تشتد حتى تبلغ محاكم التفتيش او حرق المعابد ومحو آثار الانبياء .

● واراد اليهود في هذه المرحلة السمحة ان يحرفوا اسم المدينة الكنعاني القديم فاطلقوا عليها اسم «يروشالايم» بدل «يروشالم» باضافة لاحقة عبرية .. كي تصبح عبرية النطق . ولكن جميع الشواهد الاثرية والتاريخية واللغوية تثبت ان الاسم كنعاني قديم وان التحريف طارئ .

● وغلب على المدينة . بعد الفتح الاسلامي اسم (بيت المقدس) او «البيت المقدس» وهو دليل صدق على ان من استعمله اراد لهذه المدينة ان تكون مقدسة طاهرة خالصة لله تعالى . يؤمها المؤمنون جميعا للعبادة والطهارة . وان ينهي عهد الحرق والتدمير والتحريم والتفتيش .

دام حكم المسلمين ١٣ قرناً . خلا قرناً واحداً تمكن فيه الصليبيون من الاستيلاء على اجزاء من فلسطين وعلى بيت المقدس وهذه اطول مدة في تاريخ المدينة المقدسة ذاقت فيها حلاوة الاستقرار . واطلقت حرية العبادة لجميع الطوائف دون استثناء وعنى المسلمون بالمدينة عناية فائقة . لاربعة اسباب

الاول . لان الله خصها بالعديد من الانبياء . ابتداء من ابيهم ابراهيم عليه السلام الى عيسى بن مريم . صلوات الله عليه . عن ابن عباس قال : (البيت المقدس بنته الانبياء وسكنته الانبياء . مافيه موضع شبر الا وقد صلى فيه نبي او قام ملك) .

(معجم البلدان ٦ — ١١٢) ..

الثاني : لان الله خصها باسراء رسوله وحبيبه المصطفى . فقال في كتابه العزيز «سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير» .

الثالث . لان فيها اولى القبلتين . وثالث الحرمين الشريفين . روى الطبري في تاريخه عن قتادة قال : (كانوا يصلون نحو بيت المقدس ورسول الله ﷺ بمكة قبل الهجرة . وبعد ما هاجر رسول الله نحو بيت المقدس ستة عشر شهرا) .

(تاريخ الطبري ٢ — ٢٦٥) ..

وروى البخاري قال . قال رسول الله ﷺ : (لاتشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد مسجدي هذا . والمسجد الحرام . ومسجد الاقصى) (رواه البخاري) وروى السيوطي في الجامع الصغير : (عن زهير ابن محمد بلاغا عن النبي ﷺ ان الله تعالى بارك ما بين العريش والفرات وخص فلسطين بالتقديس) .

(ج١ — ص ٢٢٧) .

الرابع : لان المسلمين عدوا المدينة الثغر الذي يمكن ان ينفذ منه العدو الى الكعبة المشرفة وقبر رسول الله . واذا ما استقر بهم الامر حتى بادروا الى سد هذا الثغر وحمايته كي يدراوا عنهم خطراً مروعا .

ولهذه الاسباب الاربعة لم يمض عهد من عهود الاسلام الا اضاف المسلمون الى المدينة جديداً . واصلحوا قديما .

١ — بنوا في عهد عبدالملك بن مروان مسجد الصخرة . وانفقوا عليه خراج مصر لسبع سنوات .

٢ — ثم بنوا في عهد ابنه المسجد الاقصى او مسجد عمر . فكانا من اجمل واروع مابناه المسلمون في حواضرهم . بل من اجمل ما خلده الفن المعماري من اثار في العالم .

٣ — واوقفوا عليهما معظم الارض المحيطة ببيت المقدس .

٤ — وتقرب الخلفاء والامراء والصالحون الى الله تعالى بتعمير هذين المسجدين وخدمتهما .

٥ — واضافة العديد من المساجد والقبب والمحاريب والاروقة والمآذن والمدارس حتى اصبحت بيت المقدس متحفا لا مثيل له . يعلو اسم الله في كل جنباتها .. (لقد وجد في مدينة بيت المقدس الى سنة ١٩٤٧م اربعة وثلاثون مسجدا . سبعة وعشرون منها في المدينة القديمة وسبعة في المدينة الجديدة) .

٦ — واتخذ المسلمون من ساحة الحرم الشريف والمسجدين الكبيرين والاروقة مدارس يدرسون فيها علوم الدين .

٧ — وقصد معظم الحجيج بيت المقدس . في ذهابهم الى بيت الله الحرام وفي عودتهم منه . حتى اضحت المدينة المقدسة مزارا يتبرك به المسلمون تبركهم بالكعبة المشرفة .

٨ — واستحبوا الاحرام بالحج والعمرة منه . ففي سنن ابى داود من حديث ام سلمة قالت قال رسول الله ﷺ (من اهل بحجة او عمرة من المسجد الاقصى غفر الله ما تقدم من ذنبه) (اعلام العرب ص٢٨٩)

٩ — واحرم منه جماعة من السلف كابن عمر ومعاذ وكعب الاحبار وغيرهم .

١٠ — وتعلقت قلوب المسلمين بالمدينة وحنوا اليها . وانشدوها بالمهج واحاطوها بالرعاية وعبروا عن شعورهم هذا فيما كتبوا من كتب ورسائل في (فضائل بيت المقدس) نذكر منها فضائل بيت المقدس لابن المرجف المقدسي . والانس في فضائل القدس لابن همة الله الشافعي . ومثير الغرام بفضائل القدس والشام لابن سرور .. الخ

وروى ابن ماجة في سننه عن ميمونة مولاة رسول الله ﷺ قالت . يارسول الله افتنا في بيت المقدس . قال (ارض المحشر والمنشر . ائتوه فصلوا فيه . فان صلاة فيه كألف صلاة في غيره)

ويروى عن رسول الله ﷺ قوله (من مات في بيت المقدس فكأنما مات في السماء) .

وعن ابن عباس قال (من حج وصلى في مسجد المدينة ومسجد الاقصى في عام واحد خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه) .

وعن ابن عباس انه قال : قال رسول الله ﷺ : (من اراد ان ينظر الى بقعة من بقع الجنة فلينظر الى بيت المقدس) .

وعن انس بن مالك (ان الجنة تحن شوقا الى بيت المقدس . وصخرة بيت المقدس من جنة الفردوس) .

١١ — ودفن في المدينة القدس عدد كبير من الصحابة والتابعين والمجاهدين . منهم : الصحابي عبادة بن الصامت الانصاري . والصحابي شداد بن اوس . والزاهدة ام الخير رابعة العدوية والمتكلم محمد بن كرام . صاحب الفرقة الكرامية . والمحدث بكر ابن سهيل الدمياطي .

***

زعموا ...

يزعم الاسرائيليون اليوم ان البيت المقدس لهم بمثابة الرأس للجسم . ونحن نسأل اين بيت المقدس هذه التي يتحدثون عنها؟ انها اورشليم التاريخية التي هدمها الرومان مرتين . وازالوا اسمها من الوجود . وهي التي تنبأ السيد المسيح بخرابها حين قال لها : «ياأورشاليم ياأورد شليم ياقاتلة الانبياء وراجمة المرسلين اليها . هوذا بيتكم يترك لكم خراباً» وحين قال لأحد تلاميذه : «انتظر هذه الابنية العظيمة لايترك حجر على حجر لاينقض» .

بل ان نبيهم سليمان تنبأ لها بهذا المصير . حين قال لهم : «فإني اقطع اسرائيل عن وجه الأرض التى اعطيتهم اياها والبيت الذى قدسته لاسمى انفيه من امامي» .

... والحق :

إن اورشليم تلك اندثرت بسببهم هم . ثم جاء المسلمون وفتحوا المدينة .. فلم يأخذوها من اليهود . بل اخذوها من الرومان أعداء اليهود . وحافظوا على كنائسها ومعابدها . وفي اثناء الحكم الاسلامي وحده شرع اليهود يعودون اليها ويقيمون فيها المعابد والمعاهد وفق الشروط التي وضعها الاسلام لاهل الذمة .

ثم ان المسلمين في اثناء الاثنى عشر قرنا التي حكموا فيها فلسطين اتخذوا بيت المقدس عاصمة لهم وتملكوا ارضها بالطرق الشرعية . واوقفوا اكثرها على الخير والبر والعبادة . ولم تهدم المدينة ولم تحرق طوال حكمهم كما فعل اليهود اليوم بالمسجد الاقصى . ثم ان المسلمين بنوا المساجد والمدارس والزوايا والتكايا والبيوت بأموالهم . وظلوا فيها مرابطين صابرين . واختلطت دماؤهم وعظامهم بتربتها .

فبأى حق — بعد هذا يدعى الاسرائيليون اليوم انها مدينتهم المقدسة؟

اذا كان بحق التاريخ . فالتاريخ يحكم بأن مدينتهم اندثرت كلية منذ ثمانية عشر قرنا .

واذا كان بحكم البناء . فالتاريخ يحكم ان المسلمين هم الذين بنوا وعمروا .

واذا كان بحكم الملكية فالتاريخ يحكم ان المسلمين هم المتملكون مدة اثنى عشر قرنا .

مفاهيم اسلامية

الهجرة الى الله ورسوله ﷺ .. كيف تكون .. او ماهو المراد منها .. وماهو معناها ؟ !

الهجرة الى الله .. تكون بصدق العبودية والمحبة والتوكل والانابة والتسليم والتفويض والخوف والرجاء والإقبال عليه وصدق اللجؤ .. والافتقار في كل نفس إليه .

والهجرة الى رسوله .. تكون باتباعه والاقتداء به في حركاته وسكناته ..

﴿ألم تر كيف ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء (٢٤) تؤتى اكلها كُلَّ حين بإذن ربها ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون (٢٥)﴾ ابراهيم .

اذا حجزت «لا اله الا الله» قائلها عن محارم الله .. نمت شجرة الايمان .. وترعرعت .. وثبت اصلها في القلب .. وامتدت فروعها من الكلم الطيب والعمل الصالح في السماء .. واخرجت هذه الشجرة ثمرها كل وقت بإذن ربها من طيب القول وصالح العمل وحسن الخلق .. وصفاء القلب .. فأسعد صاحب الشجرة صاحب الاصل وقرّ عيون حفظته وعيون أهله واصحابه ومن قرب منه ..

فمن قرّت عينه بالله سبحانه : قرت به كل عين .. وانس به كل مستوحش .. وطاب به كل خبيث .. وفرح به كل حزين وامن به كل غائب : فمن رآه ذكر الله .

فكل انسان ثبت جذر الايمان في قلبه .. ذكر الله .. فأطمأن قلبه الى الله .. وسكنت نفسه الى الله .. وخلصت محبته لله وقصر خوفه على الله وجعل رجاءه كله لله .. فان سمع سمع بالله .. وان ابصر أبصر بالله .. وان بطش بطش بالله .. وان مشى مشى بالله .. فبه يسمع .. وبه يبصر .. وبه يبطش .. وبه يمشى ..

فاذا احب فلله .. واذا ابغض فلله .. واذا أعطى فلله .. واذا منع فلله .

فالمهاجر الى الله : اتخذ الله وحده .. معبوده .. ومرجوه .. ومخوفة وغاية قصده .. ومنتهى طلبه ..

واتخذ رسوله وحده .. دليله وامامه .. وقائده .. وسائقه ..

فوحد الله بعبادته ومحبته وخوفه ورجائه ..

وافرد رسوله بمتابعته والاقتداء به والتخلق باخلاقه والتادب بآدابه .

فالطرق كلها مسدودة الا طريق من اقتفى آثار النبي ﷺ فان الله عز وجل يقول :

«وعزتي وجلالي . لو أتوني من كل طريق . واستفتحوا من كل باب . لما فتحت لهم حتى يأتوا خلفك يامحمد» .

ومضة

قلوب العارفين لها عيون
ترى ما لايرى للناظرينا
واجنحة تطير بغير ريش
الى ملكوت رب العالمينا

«رب اشرح لي صدري . ويسر لي أمرى . واحلل عقده من لساني يفقهوا قولي» .

زاد الصالحين

ليس تفسيرا .. انما هى نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد الصالحين هو القرآن الكريم .

سورة المرسلات [٨]

وفي صبيحة يوم المعركة رأى قائد النصارى في اسبانيا رؤيا قبل ان تدور رحى الحرب .. رأى قوماً ينقرون الطبول امامه وهو يركب فيلاً » .. فجاء القائد برهبان النصارى وقص عليهم الرؤيا فبشروه بالنصر المبين .. لكن محمداً رسول الله بشر طارقاً بالنصر المبين .. والنصر اما ان يكون هنا عند هذا او هناك عند ذاك .. فالنصر والهزيمة نقيضان لايجتمعان ..

لكن قائد النصارى لم يثق في كلام رهبان النصارى وقال لهم : اريد ان اقص رؤياي هذه على رجل من امة محمد !!

فارسلوا الى طارق بن زياد وقالوا له . ارسل الينا عالماً من علماء المسلمين ليقص عليه قائدنا رؤياه !!

فاختار لهم رجلاً اسمه «محمد بن القاسم» .. وتعمد ان يرسل ويختار لهم رجلاً اسمه محمد لانهم لايرددون اسم محمد على ألسنتهم ابداً .. فالميم والحاء والدال : اربعة حروف لاتجرى على ألسنتهم بينما فيها النور كله .. و«محمد بن القاسم» هذا في تلك الليلة رأى رسول الله ﷺ في المنام وقال له النبي ﷺ « يامحمد اذا كان يوم المعركة اعلم بان العدو سيهجم عليكم غداً هو يريد ان يحدد المعركة بعد غد ولكنه سيفاجئكم غداً .. فلا تسمعوا لكلامه . فاذا كان يوم المعركة فقم واغتسل لانك في المساء ستكون عندنا في الجنة » .

[يتبع] ..

لقد كان في قصصهم عبرة لاولى الالباب

الحكمة في خلق آدم

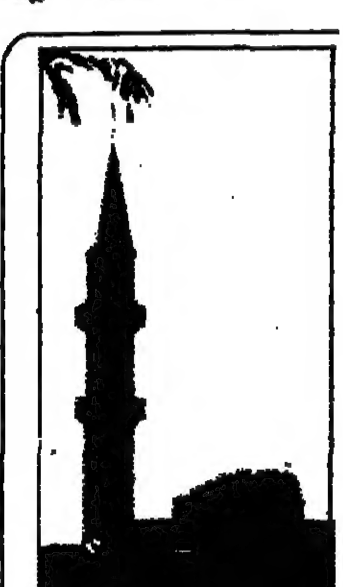
خلق الله آدم عليه السلام لحكمتين وان شئت فقل لغايتين :

(اولهما) ان يكون خليفة في الارض كما دل عليه قوله تعالى : «واذ قال ربك للملائكة انى جاعل في الارض خليفة»

(وثانيهما) ان يعبد الله هو وذريته كما دل عليه قوله سبحانه «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» .

والمقصود من كونه خليفة في الارض انه هو وذريته خلفاء عن الله تعالى ونواب عنه في عمارة الارض وتدبير شئون ما فيها من الحيوانات والنبات وشق الانهار والترع وانشاء المساكن والمدائن والممالك والدول وان ينفذ آدم وخواص بنيه من الانبياء والصالحين احكام الله تعالى ما بين اوامر ونواه .

ومن المفسرين من قال انهم خلفاء عمن كانوا يعمرون الارض قبلهم من خلق الله فبادوا وهلكوا . والرأى الاول اولى والله تعالى اعلم .



تفسير آية

قال تعالى «وان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداً» اى يلقى بينهم المحبة فيحب بعضهم بعضا فيتراحمون ويتعاطفون بما جعل الله لبعضهم في قلوب بعض من المحبة وقال ابن عباس يحبهم ويحببهم الى عباده قال هرم بن حيان ما اقبل عبد بقلبه الى الله عز وجل الا اقبل بقلوب المؤمنين اليه حتى يرزقه مودتهم ورحمتهم واهل المعاصي والفسوق وان كان بينهم نوع موده وتحاب فانها تنقلب عداوة وبغضا وفي الغالب يتعجل لهم ذلك في الدنيا قبل الاخرة واما في الاخرة فالاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين

« فتيات آمنّ بربهن »

دعاء

اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه . وارنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه .

اللهم يسر امورنا . اشرح صدورنا . بلغنا مما يرضيك آمالنا .

ارزقنا الحلال وبارك لنا فيه باعد بيننا وبين الحرام كما باعدت بين المشرق والمغرب ارحمنا فانك بنا راحم .. ولاتعذبنا فانت علينا قادر .

اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولاتجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف رحيم .

من حقيبة المفتى

رجل قسم املاكه وقدرها كذا من الارض ومنزل على اولاده وميز الابن عن البنات . ولم يعط زوجته ولابنت ابنه المتوفى في حياته شيئاً .. فهل هذا حرام ؟

عبدالحميد على — القاهرة

● اجاب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ محمد محمد الفحام فقال :

ان التفضيل بين الاولاد في الهدايا والمنح قد ورد النهى عنه في حديث النعمان بن بشير المشهور وقد قرر العلماء ان هذا التفضيل حرام ما دام بغير رضا الجميع اللهم الا اذا كانت هنك ضرورة تدعو الى ذلك كان يكون الولد صغيرا يحتاج الى رعاية في حين ان بقية الاولاد ليسوا في حاجة الى ذلك وقال بعض الائمة : ان هذا التفضيل مكروه وعلى كل حال فاننا ننصح هذا الوالد ان يرضى كل اولاده بما يجعل نفوسهم نقية من الحقد والبغضاء وبما يساعدهم على ان يبروه في حياته وبعد مماته وعلى ان يعيشوا اخوة متحابين مع تذكر قوله تعالى «آباؤكم وابناؤكم لاتدرون ايهم اقرب لكم نفعاً» .

للتدبر

يريد المرء ان يعطى مناه
ويابى الله الا ما اراد
يقول المرء فائدتي ومالي
وتقوى الله افضل ما استفادا

قل كما قالت الشجرة

عن ابن عباس رضى الله عنهما :

جاء رجل فقال يارسول الله رأيتني اليوم وانا نائم أصلى خلف شجرة فسجدت فسجدت الشجرة لسجودي فسمعتها تقول .

[اللهم أكتب لى بها أجراً وحُطَّ عنى بها وزراً واجعلها لى عندك ذخراً وتقبلها منى كما تقبلتها من عبدك داود] ..

قال ابن عباس : فسمعت رسول الله ﷺ قرأ سجدة فقال فيها مثل ما أخبره الرجل عن قول الشجرة» .

● عن ابي هريرة رضى الله عنه قال :

قال رسول الله ﷺ : اذا قرأ ابن أدم السجدة فسجد : اعتزل الشيطان يبكي : يقول : ياويلتا ! .. أُمِرَ ابن ادم بالسجود فسجد فله الجنة وأُمرتُ بالسجود فأبيتُ فلي النار» ..

زعيم المسلمين بمليلة يناشد المسلمين العون

ناشد السيد عمر محمدي دودوح زعيم المسلمين بمدينة «مليلة» العرب والمسلمين مساندة كفاح سكان مدينة «مليلية» مشيرا الى خطورة الوضع في المدينة حيث يعيش السكان المسلمون في جو من الرعب .

وقال السيد دودوح في حديث ماتقي اننا ندافع عن الحقوق الطبيعية المشروعة التي يجب ان يتمتع بها من يوجد فوق ارضه ومساواته بالسكان الاخرين وطالب بضرورة احتواء المشكلة ووقف اضطهاد السلطات الاسبانية للاهالي المسلمين في المدينة وضرورة البحث عن حل عادل وتوفير الحقوق المشروعة للسكان .

كما طالبت الحكومات العربية بان تحث الحكومة الاسبانية على ضرورة المحافظة على العلاقات الطيبة مع العالم العربي ورفع المعاناة عن العرب بالمدينة .

فكاهة وموعظة

عن نعيمان الصحابي انه اشترى مرة عسلاً ولم يدفع ثمنه وذهب بالبائع وعسله الى بيت النبي ﷺ وامر البائع بالانتظار بالباب حتى يبعث له الثمن . ودخل هو بالعسل الى النبي ﷺ وبعد الاستئذان قال . « هدية يارسول الله» فقبله منه النبي ﷺ ثم استأذن هو للخروج فاذن له وخرج . فقال للبائع انتظر فسيرسلون اليك الثمن الآن . فتربص البائع حتى مل الانتظار . ثم قرع الباب وقال الا تعطون الثمن لبائع العسل . فقال الرسول عليه الصلاة والسلام « هذه احدى هنات نعيمان اعطوا الرجل ثمن عسله » .

ولما وقع بعد هذه الحادثة بين يدي رسول الله سأله عنها فقال يارسول الله اردت ان اهدي اليك فلم اجد شيئاً اقدمه اليك . فاحتلت حتى قدمت هذا

وقد قال النبي (هذه احدى هنات نعيمان) اي احدى هفواته وغلطاته . فعدها عليه الصلاة والسلام غلطة وخطأ ولم يمدحها بل اعترض عليها بما يفيد عدم جوازها . مع ملاحظة ان النبي ﷺ واسع الحلم فلنأخذ منها موعظة .

الدين واضواء العلم

● لماذا خص الله النحل بوحيه دون سائر الكائنات غير المكلفة ؟

هل فضل الله النحل على الانعام وسائر الكائنات النافعة التي تمدنا بالغذاء والكساء وتساعدنا في التنقل وجاء ذكرها في مواقع كثيرة من الايات القرانية ؟ ان الله قد خلق لكل كائن نفعا وميز النحل على هذه الكائنات في سلوكه وفي انتاجه الشافي . فقد كان وحيه سبحانه وتعالى الى النحل في ثلاثة خصال خاصة باختيار المسكن وجمع الغذاء لاخراج مافيه شفاء للناس . والنحل لا يشارك الانسان او اى كائن نافع في هذه المظاهر الثلاثة .

فمن حيث السكنى . فان نحل العسل في حياته البرية اما ان يبني اقراصه الشمعية معلقة تحت صخور الجبال او افرع الاشجار . او يبنيها داخل جحور تكون قد نشأت طبيعيا بفعل عوامل الزمن والظروف البيئية في الجبال والأشجار . ولا تكاد تصلح لسكنى اى كائن اخر سواء كان نافعاً او ضارا . اذ ان الجحر الذي يناسب النحل يكون واسعاً من الداخل لكي يبني فيه اقراصه ومدخله عبارة عن ثقب صغير لكي يتمكن من حراسته ولا يسمح بتسرب الرياح او الامطار اليه . وبالاضافة الى ذلك فان النحل لا يفسد الارض التي يعيش فيها . اذ لا يستطيع توسيع عشوشه مهما ضاقت عليه فلا يمكنه ان يحفر الصخر او الارض او يثقب الاشجار او يقرض المزروعات كما يفعل النمل وسائر الحشرات وكذلك بعض الطيور والحيوانات .

والنحل لا يشارك اى كائن نافع في الطعام الذي يتناوله . فان غذاءه الطبيعي من رحيق الازهار وحبوب لقاحها . فان لم يجمعهما النحل ذهبا هباء . بينما الطيور وسائر الحيوانات النافعة تتنافس مع بعضها البعض على الغذاء . بل انها قد تشارك الانسان ايضا طعامه . او تشغل مراعيها الارض التي يحتاجها الانسان لانتاج متطلبات حياته . وعلاوة على ذلك فان النحل حين تنقله بين ازهار النباتات لجمع الغذاء منها يعمل على تلقيحها لزيادة محاصيلها من البذور والثمار .

والميزة الثانية التي خص الله النحل بها واوحاها اليه فهي تحويل غذائه الى مواد شافية متعددة لا تتوافر في مخلوق اخر سواء كان نباتا او حيوانا .

عزيزي المحرر

اعداد : سراج عباس حياة

نداء من سكان شرائع المجاهدين
لمعالي أمين العاصمة المقدسة

سكان حي شرائع المجاهدين يعانون من عدة مشاكل يرجون من معاليكم التجاوب المعهود في سرعة حلها وهي :

● النظافة بهذا الحي سيئة جدا بسبب قلة العدد الموجود من عمال النظافة كما ان العمال لا يؤدون واجبهم بالصفة المطلوبة لقلة المراقبة عليهم لكونهم يتركون ما هو زائد عن براميل القمامة القليلة العدد والتى تبقى بها القمامة لمدة طويلة وبمناقشة احد العمال عن سبب ترك ذلك قال لا نجمع سوى ما هو بداخل البراميل فقط اما ماهو متناثر وزائد فلا نجمعه فلماذا يكون ذلك !!

● وبالمناسبة فان ٨٠ ٪ من الحي لم يشمله السفلته فهل هذا التقصير من بلدية الشرائع ام من عمل فرع ادارة الطرق الموجود بالحي نريد ان تتم السفلتة في الحي بأكمله وان كنا نستعجل في سفلتة الشارع الممتد من امام مقهى ومنتزه الشرائع المقابل لمكتب المخطط رقم «٥» مخترقا الجبلين متجها للحي ماراً بقصر امارة الحرس الوطني محاذيا لشبك الحرس الوطني يتقاطع مع الشارع الواصل من مركز الشرائع للتسويق الماربالمدرسة الاولى الابتدائية للبنات وجميع المنافذ المتفرعة منه لخدمة سكان المنطقة .

والشيء الاخره هو كثرة المواشي السائبة وانتشار حظائرها بين المنازل مما يسبب روائح كريهة ومناظر غير مقبولة للاغنام وهى تقتات القمائم! ومطلبنا الاخر سيارة بصفة دائمة لمكافحة الحشرات والناموس .

ونسأل ايضا عن القصور في مسألة التشجير ولماذا بلدية الشرائع لم تساهم في اسبوع الشجرة حسب الامر السامي المبلغ للبلديات .

فقد قامت بلدية الشرائع خدمة للحي الذي يقع به مقرها بزرع عدة شجيرات بالشارع المؤدى لمبنى البلدية فهل وضعت البلدية هذا لخدمة الحي فقط ؟ ونأمل من معاليكم ومن رئيس بلدية الشرائع الموقر الاسراع في الاجابة لهذا النداء العاجل من سكان هذا الحي الذين يعانون هذه المتاعب .

والله يحفظكم .. ولكم تحياتي ..

عن سكان الحي
عقيل العتيبي

الأمن والسلامة في أسبوع المرور

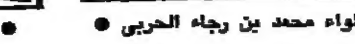
● مما لاشك فيه ان الاسابيع التى تخصص كل عام للمرور والصحة والنظافة والشجرة والمساجد قد اعطت ثمارها للمواطن ولكون الاهتمام بجانب من جوانب حياتنا ونحن نستقبل اسبوع المرور الرابع والذي تم توحيده لجميع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ولا يسعنا الا ان نشكر المسئولين في ادارة المرور في مملكتنا الحبيبة على ما يبذلونه من مجهودات تفوق طاقتهم في سبيل انجاح هذا الاسبوع والذي نتمنى ان يراجع كل سائق منا نفسه وخاصة المتهورين منا بان يكونوا متعاونين مع رجل المرور الى ابعد الحدود في تسهيل مهمته فرجل المرور هو واحد من افراد المجتمع الذين يسهرون على راحة افراده .

ولقد حرص ديننا الحنيف على الوقاية من المخاطر فقال تعالى ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة وخير وقاية وحماية لنا هى اتباع انظمة وتعاليم المرور وتنفيذها حرفيا لو نظرنا حولنا لوجدنا ان الاحصائيات المتعلقة بحوادث المرور والوفيات والاصابات الناتجة عنها مخيفة جدا في جميع دول العالم فحوادث المرور اصبحت شبحا يهدد هذا العالم بالفناء وما يترتب عليها من خسائر مادية واقتصادية للمجتمع .

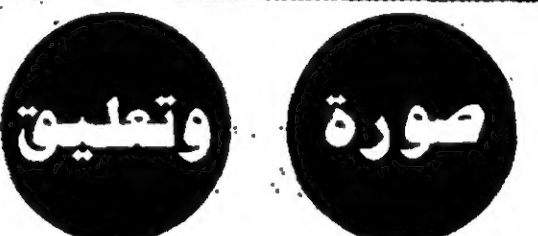
● فيجب علينا كمواطنين ان نساهم مع رجال المرور في تحقيق اهدافهم فلا نخالف ولا نقطع اشارة المرور ولا نسرع بما هو متجاوز عن الحدود النظامية وان نحافظ على ارواح الاخرين ونعطى للطريق حقه فلا نستعمل الابواق المزعجة في سياراتنا ونحافظ على ارواح ابنائنا الاطفال ممن يعبرون الشارع ونعمل على توعيتهم بمخاطر الطريق وليعرف كل فرد منا الانظمة المرورية ما وضعت الا لحمايته وبالتالى يلزم ان يكون رقيبا على نفسه في سلوكياته حينما يكون خلف المقود .


● لواء محمد بن رجاء الحربي ●


● مقدم يحيى سرور الزايدي ●



بقلم / سمير على خيرى







هذه الصورة لشارع خالد بن الوليد بالطائف وتظهر فيها بقايا الحديد والسيخ .. والحفر والمطبات والمساحات الكبيرة غير المسفلتة .. وهو شكل يميز هذا الشارع منذ عدة سنوات ..

ورجائي ان تقوم بلدية الطائف بازالة هذه البقايا .. وسفلتته حتى يظهر بالشكل اللائق .

محمد ضيف الله الروقى ـ الطائف

ردود المسئولين

أمانة العاصمة :

خدمات حي النسيم .. قيد الاجراءات !

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء بعددها رقم ٨٤٥٠ في ١٤٠٧/٤/٢٥هـ تحت عنوان من المسئول عن مخطط حي النسيم بقلم ردود المالكي حول شكوله من عدم وجود خدمات بالحى المذكور من سفلتة وانارة .

نفيد سعادتكم انه بإحالة الملاحظة لسعادة مدير عام ادارة المشاريع افادنا انه تم ترسية المشروع وحال استكمال اجراءات التعاقد سيتم المباشرة في التنفيذ .

نرجو الاطلاع والنشر وتقبلوا عاطر تحياتي .

مدير ادارة العلاقات العامة
السيد محمد على وقاد

النقل الجماعي :

درسنا اقتراحكم .. وشكراً لاهتمامكم

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى المقال الذي نشر بجريدتكم الغراء العدد ٨٤٩١ بتاريخ ١٤٠٧/٦/٣هـ الصفحة «٩» تحت (عنوان عزيزى المحرر) بقلم المواطن عبيد على بلخير بشأن بعض الملاحظات والمقترحات التى أبداها فيما يختص بلوحة اتجاه خط سير الحافلة الموجودة في امام الحافلة نأمل الافادة بالآتى :

● في بداية الامر يطيب لي ان اوجه شكرى لكاتب المقال على الملاحظات والمقترحات التى أبداها بشأن لوحات اتجاه خط سير الحافلة ، فهذ يعكس مدى اهتمام المواطن الكريم بان يرى خدمات النقل الجماعي رائدة ومكتملة من كل النواحي اللازمة لراحة المستفيدين من خدماتها . ونحن من جانبنا نؤكد للمواطن الكريم بان الشركة لن تدخر جهدا في سبيل تحقيق ذلك .

اما فيما يتعلق بالملاحظة والمقترحات التى ابداها بشأن لوحة اتجاه خط سير الحافلة نود ان نوضح الآتى :

١ ـ عند تصميم لوحة خط سير الحافلة المستخدمة حاليا روعى فيها كل الصعوبات المحتمل ان تواجه المستفيدين من خدمات الشركة ، لذلك فقد صممت اللوحات بحيث يوجد بها رقم الخط ، نقطة بداية ونهاية الخط باللغتين العربية والانجليزية بالاضافة لذلك وضعت بها علامة مميزة لكل خط لتساعد الركاب الذين لا يعرفون القراءة للتعرف على اتجاه سير الحافلة فهذه البيانات كافية لمساعدة كل فئات المستفيدين من خدمات الشركة للتعرف بكل يسر على اتجاه سير الحافلة .

٢ ـ ام فيما يتعلق باقتراحه بأن توضع لوحات اتجاه على جانب الحافلة فهذا إقتراح جيد وقد سبق للشركة ان وضعت لوحات توضح اتجاه سير الحافلة على جانب ومؤخرة الحافلة ولكن لأسباب فنية لم يدم ذلك والشركة الان في طريقها الى استبدال الطريقة القديمة بطريقة تختلف وتؤدى نفس الغرض .

●● في الختام نوجه الشكر الجزيل لأسرة تحرير جريدة الندوة لاهتمامها البالغ بنشر المقالات البناءة التى تهدف الى تحسين مرافق الخدمات العامة بصفة عامة .

ولكم وافر تحياتنا ..

المدير العام
عبدالرحمن عبدالمحسن التويجرى



اعــلان

■ يسر مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المنافسة الموضح بياناتها كالاتى :ـ

١ ـ اسم الجهة المعلنة : مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية .
٢ ـ اسم المنافسة : تامين الإعاشة لمنسوبى المصلحة لحج عام ١٤٠٧هـ .
٣ ـ قيمة مستندات المنافسة : (مجانا) .
٤ ـ مكان استلام المستندات : قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة ـ بشارع الستين .
٥ ـ مكان تقديم العروض : قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة ـ بشارع الستين .
٦ ـ اخر موعد تقديم العروض . ١٤٠٧/٩/٢٠هـ .
٧ ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٩/٢٠هـ (الساعة الواحدة ظهرا) .

ملاحظات هامة :ـ

ـ على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية .
ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكى بنسبة (١٪) على الاقل من قيمة العطاء .
ـ على المتنافسين تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال .
ـ يقدم المنافس صورة سارية المفعول من الاتى عند التقدم لاستلام المستندات :ـ
١ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات .
٢ ـ صورة السجل التجارى .
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٤ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

اعلان بيع سيارات بالمزاد العلني

■ تعلن ادارة مكافحة المخدارات بمكة عن بيع السيارات المتواجدة بادارة مكافحة المخدرات بمكة والعائدة لنزلاءالادارة وسيتم البيع باذن الله يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ بعد صلاة العصر مباشرة تحت كوبرى الملك فيصل بالعزيزية .

اعلان للمرة الرابعة

■ ترغب وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية في استئجار مبنى ليكون مقرا لمؤسسة التربية النموذجية بمكة المكرمة والمواصفات والشروط المطلوبة للمبنى هي :ـ

١ ـ ان يكون حديثا ومن الاسمنت ويتكون من مبنا او عدة مبانى محاطة بسور واحد وتتوفر فيه جميع المنافع والمرافق الضرورية من ماء وكهرباء وهاتف او يقوم المالك باكمالها مع الموافق على اجراء التعديلات التى تراها الوكالة ضرورية .
٢ ـ ان يكون عدد الغرف ومسلحاتها كالتالى :
أ ـ سبع عشرة غرفة ٥×٦ متر مربع .
ب ـ مطعم ١٠×١٠ متر مربع .
ج ـ مطعم ١٠×٧ متر مربع .
د ـ اربع مهاجع ١٠×٧ متر مربع .
هـ ـ اربع صالات ١٠×٧ متر مربع .
و ـ ملحقان للحراسة بكل منهما دورة مياه .
٣ ـ ان يتوفر بالمبنى عدد كاف من دورات المياه ولاتقل عن اثنى عشرة دورة .
٤ ـ ان يتوفر مكان مناسب لاداء الصلاة .
٥ ـ ان لايكون المبنى اخلى من جهة حكومية برغبة المالك ويرفق تعهد بذلك .
٦ ـ ان يكون بالمبنى مساحات لمزاولة الانشطة الرياضية ووقوف السيارات .
٧ ـ ان يكون الموقع بعيدا عن المناطق الاهلة بالسكان او المصانع .

وعلى من يرغب في تاجير مبناه التقدم الى ادارة المناقصات بوكالة الرعاية الاجتماعية ويكتب على الظرف الآتى :ـ

وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية ـ ادارة المناقصات ـ عرض استئجار مبنى مؤسسة التربية النموذجية بمكة المكرمة ويرفق بالعرض كروكى يوضح مكان المبنى وكذلك صورة من حجة استحكام المبنى .. واخر موعد لقبول العرض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٢٧هـ .

اعــلان

١ ـ اسم الجهة : وزارة الصناعة والكهرباء .
٢ ـ اسم العملية : صيانة مصدار الرياح بالمدينة الصناعية بالاحساء .
٣ ـ قيمة النسخة : ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال .
٤ ـ اخر موعد لقبول العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٧/٩/١٢هـ .
٥ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين ١٤٠٧/٩/١٣هـ الساعة الواحدة بعد الظهر بالغرفة رقم (١١٤) بالدور الاول .
٦ ـ الحصول على المواصفات : للحصول على نسخة المواصفات تقديم خطاب باسم مدير عام الخدمات الفنية غرفة رقم (٢١٧) الدور الثانى مرفقا به صورة من السجل التجارى وشهادة خبرة في نفس المجال .
٧ ـ تقديم العطاءات : تقدم العطاءات داخل ظروف مختومة بالشمع الاحمر ومحتوية على جميع المستندات النظامية اللازمة وهى : ضمان بنكى ١٪ من القيمة الاجمالية ، شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ، شهادة السجل التجارى ، شهادة الغرفة التجارية ، شهادات الخبرة في نفس المجال .. وتسلم للوارد العام غرفة رقم (١٠١) بالدور الاول .

اعلان تأجيل منافسة

■ تعلن ادارة التعليم بالقصيم للبنات عن تأجيل منافسة نظافة بعض المدارس الدفعة الثالثة ليصبح اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٢٧ شعبان ١٤٠٧هـ وفتح المظاريف في يوم الاحد الموافق ٢٨ شعبان ١٤٠٧هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا .

اعــلان

■ تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية عن حاجتها لاستئجار دار لتكون مقرا لمستوصف الحرس الوطني بالمدينة المنورة تتكون من ١٦ غرفة بملاحقها على ان لاتقل مساحة الغرفة عن ٤×٤ متر وتكون الدار مزودة بالماء والكهرباء وتقع على طريق المطار او الحرة الشرقية وعلى شارع عام وان تكون حديثة البناء .

فعلى من يتوفر لديه هذا الدار ان يتقدم بعرضه الى ادارة المناقصات بوكالة الحرس الوطني .. بجدة مبينا فيه مواصفات داره والاجرة المطلوبة ومرفقا به صك التمليك والخرائط التوضيحية اذا وجدت .. علما بان آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ .

اعلان مناقصة رقم ١٧/١٤٠٧/١٤٠٨هـ

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية ترميم مبنى محطة لارسال الاذاعي بضباء بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ خمسمائة ريال ٥٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلى :ـ

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض الشروط .. علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٩/٤هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .

اعلان مناقصة رقم ١٥/١٤٠٧/١٤٠٨هـ

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية ترميم محطة ١٢٠٠ بطريق خريص بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٣٠٠ ريال ثلاثمائة ريال) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلى :ـ

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى .
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .
١٠ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط .. علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/٢٩هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .

اعــلان

اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف منطقة الجوف للاتصالات
اسم المنافسة : صيانة الشبكة وتمديدات المشتركين .

تعلن منطقة الجوف للاتصالات عن طرحها للمنافسة الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمناقصات .. على راغبي الدخول في هذه المنافسة ارفاق الاوراق التالية مع العطاءات :ـ

١ ـ ارفاق خطاب ضمان بنكى ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولايقبل اى ضمان نقدى او شيك .
٢ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى .
٣ ـ ارفاق صورة الاشتراك بالغرفة التجارية .
٤ ـ ارفاق صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات المرافقة للمواصفات بالمداد رقما وكتابة افراديا واجماليا .

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٧/٨/١٠هـ .

اعــلان

■ تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية عن حاجتها لاستئجار دار لتكون مقرا لفرع الحرس الوطني بالمدينة المنورة على ان تتكون من ٢٠ غرفة بالاضافة الى منافعها على الا تقل مساحة الغرفة عن ٤×٥ متر ويكون الدار مزود بالماء والكهرباء والتليفون على ان تقع الدار في طريق المطار او بالحرة الشراقية على ان يكون المبنى حديث .

فعلى من يتوفر لديه هذا الدار ان يتقدم بعرضه الى ادارة المناقصات بوكالة الحرس الوطن بجدة مبينا فيه مواصفات داره والاجرة المطلوبة ومرفقا به صك التمليك والخرائط التوضيحية اذا وجدت علما بان آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٣هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤هـ .

اعــلان

الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون الصحية بحائل .
نوع المناقصة : تركيب معدات وسائل الأمن والسلامة للمراكز الصحية الجاهزة بحائل .
رقمها : ٥ .
قيمة المواصفات والشروط . ٥٠٠ ريال .
آخر موعد : ١٤٠٧/٨/٢٨هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٨/٢٨هـ الاحد الساعة ١٠ صباحا .

اعــلان

الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون الصحية بحائل .
نوع المناقصة : تامين الماء العذب والمالح لمستشفى الملك خالد بحائل .. حائل العام وملحقاته .
رقمها : ٢ .
قيمة المواصفات . مجانا .
آخر موعد : ١٤٠٧/٨/٢٠هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٨/٢٠هـ الساعة العاشرة من صباح يوم السبت .

اعلان تأجيل بيع سيارات

■ تعلن وزارة التخطيط عن تأجيل موعد بيع السيارات المستعملة عن طريق المزاد العلنى والذى كان مقررا يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٧/٢٥هـ بعد صلاة العصر الى يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٨/٢٤هـ بعد صلاة العصر . فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مقر الوزارة في الرياض .. وعلى المتزايد ان يدفع مبلغ (٢,٠٠٠ ريال) قبل الدخول في المزايدة .

اعــلان

الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون الصحية بحائل .
نوع المناقصة : نظافة وصيانة عدد (٣٥) مركز صحى لمدة ثلاث سنوات .
رقمها : ٤ .
قيمة المواصفات والشروط ٥٠٠ ريال .
آخر موعد : ١٤٠٧/٨/٢١هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٨/٢١هـ الساعة العاشرة من صباح الاحد .

اعلان وزارة الداخلية ادارة المجاهدين العامة

■ يعلن فرع ادارة المجاهدين بمنطقة عسير عن فقد احد لوحات السيارة الجيب رقم ٦٥٢٥٦٦٥ موديل ٨٣ فعلى من يجدها تسليمها فرع الادارة بمدينة ابها .

اعلان من بلدية منطقة الباحة

تعلن بلدية منطقة الباحة عن طرح منافستها التالية في منافسة عامة .
اسم المنافسة : مشروع سفلتة وارصفة وانارة بمدينة الباحة رقم ١٩/٢١/٠٤١٦/٤ .
رقمها : ٣ .
قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات . يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٢٣هـ .
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة صباحا الاربعاء ١٤٠٧/٨/٢٤هـ .

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة المذكورة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من التقيد بالاتى :ـ

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل .
٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ ـ ارفاق ضمان بنكى بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة علما بان لن تقبل اى عطاءات يرد بعد الموعد المحدد انفا .

اعــلان

■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركيبان الموضحة والكائنة في قرية العرائف من ضواحى ميسان بالمزايدة العلنية وهى :

١ ـ ركيب الفريع .
٢ ـ ركيب قطعة غريب .
٣ ـ ركيب المبلد .

وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٨/٣هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد .

اعــلان

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن طرح المنافسة رقم ٩/١٤٠٧ توريد الاكسجين الطبى واكسيد النتروز وغازات صناعية قيمة النسخة (الف ريال) .

آخر موعد لقبول العطاءات : يوم السبت ١٤٠٧/٨/١٣هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٧/٨/١٤هـ .

الشروط والمواصفات تباع في المديرية العامة بالمشتريات بالمبلغ الموضح اعلاه ومن ثم يقدم العطاء مختوم بالشمع الاحمر مرفقا به صورة من السجل التجارى ـ الاشتراك بالغرفة التجارية ـ شهادة تسديد الزكاة مشفوعا بضمان بنكى (١٪) لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف من القيمة الاجمالية للعطاء لمدة ثلاث سنوات .

ويكون بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خارج العطاء ـ شهادة بنكية تثبت القدرة المالية للمقاول .

اعــلان

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في بيع معدات وسيارات بمستودعات الامانة بريع ذاخر في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥هـ بعد صلاة العصر فعلى الراغبين الشراء الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشترى ولايقبل الشيك .

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة : ٦/١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد قطع غيار الانابيب لزوم صيانة الشبكة بفرع المصلحة بالخرج .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠ ريال) فقط مائتا ريال .
٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/٩/١١هـ الموافق ١٩٨٧/٥/٩م حسب تقويم ام القرى .
٧ ـ موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/٩/١٢هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٠م حسب تقويم ام القرى .

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة : ٧/١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد قطع غيار شبكة المياه ببرنامج تشغيل وصيانة مياه بالرياض .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠ ريال) فقط مائتا ريال .
٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الثلاثاء تاريخ ١٤٠٧/٩/١٤هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٢م حسب تقويم ام القرى .
٧ ـ موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء تاريخ ١٤٠٧/٩/١٥هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٣م حسب تقويم ام القرى .

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة : ٨/١٤٠٧/١٤٠٨هـ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد قطع غيار لصيانة واصلاح سيارات برنامج تشغيل وصيانة مياه الرياض .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠ ريال) فقط مائتا ريال .
٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/٩/١٩هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٧م حسب تقويم ام القرى .
٧ ـ موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٧/٩/٢٠هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٨م حسب تقويم ام القرى .

اعــلان

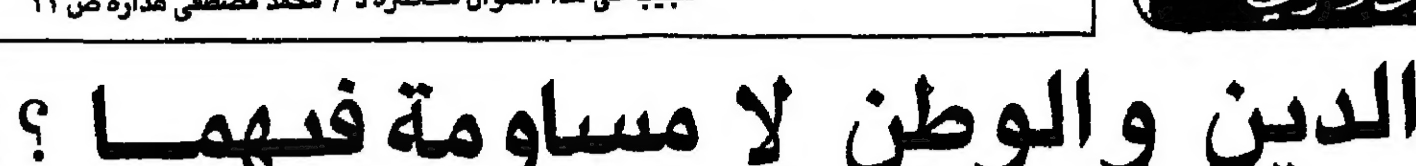
١ ـ اسم المنافسة : تامين محروقات وزيوت وغسيل وتشحيم سيارات القوات الجوية .
٢ ـ قيمة المواصفات . (١٠٠٠) الف ريال .
٣ ـ اسم الجهة المعلنة : قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات .
٤ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٢٧هـ .
٥ ـ الضمان المبدئى ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة .

اعلان عن منافسة ترميم المدرسة الثانوية بالدوادمى

اسم الجهةالمعلنة : ادارة التعليم بالدوادمي .
اسم المنافسة : منافسة ترميم المدرسة الثانوية بالدوادمى .
رقم المنافسة : ٤٣ .
قيمة المنافسة . مجانا .
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٧/٩/١٩هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٩/٢٠هـ .
ملاحظات : الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة .







الدين والوطن لا مساومة فيهما ؟!

كان يوماً رائعاً ذلك اليوم الذى التقى فيه الادباء ورجال الفكر المدعوين لمهرجان التراث بالجنادرية بسمو ولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز حيث كان لقاء تبودلت فيه بعض الاراء والمقترحات عندما طلب سموه ابداء مرئياتهم وملاحظاتهم حول هذا المهرجان .

● الامير عبدالله بن عبدالعزيز

فلقد كان لقاء اتسم بالصراحة والروح الكريمة التى ابداها سموه فكان الاستاذ عزيز ضياء احد المتحدثين حيث ارتجل كلمة اسهب فيها . وتحدث عن اهمية الكلمة في هذا الوقت ووجوب الحرية في ابداء الاراء وافاض في حديثه في العديد من الجوانب . عقب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بكلمة ضافية شرح بعض الجوانب في العديد من القضايا وقال حرية الراي والكلمة مكفولة لكل فرد ولكل مواطن . اذا كانت صادقة وبناءة وهدفها الاصلاح .. فنحن نرحب بهذا لكن هناك « شيئين » الدين والوطن لاتسمح لاحد بالحرية فيهما ولا بالمساومة فيهما . دوت القاعة بالتصفيق .

واكد سموه على اهمية الصدق في الطرح والصراحة الواضحة .

● الاستاذ عزيز اثناء حديثه . وصف مهرجان الجنادرية بانه « هجرة الى الماضي » العديد من الادباء والمفكرين ..

خالفوه الرأى قد ينشأ حوار حول . ذلك وقد يدور ذلك على صفحات الجرائد حيث سيواجه الاستاذ عزيز اكثر من واحد !!


● عزيز ضياء

السـؤال عن جوهرة العمرى ؟

● جوهرة العمرى .. الكاتبه التى برزت من خلال هذا الملحق والناقده . الكل يسأل عنها .. هناك في الرياض من متابعى الحركة الادبية مبدياً اعجابه برصدها وموضوعيتها .. وهدوء نقاشها .. البعض يشك في انوثتها . فقد تكون رجلاً يكتب تحت هذا الاسم المستعار « الانثوى » !؟

حتى ان احد الادباء استحلفنى بالله هل هى امرأة ؟ فاقنعته بصحة الاسم . وحقيقتها ككاتبة من المدينة المنورة .. وانها ليست رجلاً يختبىء خلف هذا الاسم .؟

البعض يتحسبون من غيابها ويتوجسون خيفة . فهى لا تظهر الا من خلال « قضية تحدث دوياً في الاوساط » فيقفون امام حقائق .. ورصد موثق لامناص من التوقف امامه فهى لاتترك لاحد فرصة او منفذاً .

حلقة الوصل بين الالسنية والنحو العربي

جدة مندوبنا

يلقي الدكتور خليل عمايره الاستاذ بجامعة الملك عبدالعزيز محاضرة مساء غد بفندق العطاس بجدة بعنوان . (حلقة الوصل بين الالسنية الحديثة والنحو العربي) .

وتأتي المحاضرة في اطار النشاط المنبري لنادي جدة الادبي

ملاعق من مسؤولية ..!!

استقبل سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز ضيوف المهرجان من رجال الفكر والادب من داخل المملكة ومن خارجها بمقر امارة الرياض حيث كان سموه كعادته . محدثاً لبقاً .. وهو يشرح نشاة هذه البلاد ودور الملك عبدالعزيز رحمه الله في توحيدها وارساء العدل فيها وتمسكه بالشريعة الاسلامية .

● الامير سلمان بن عبدالعزيز

كما تحدث عن طفولته وطفولة اخوانه وانهم لم يولدوا وفي افواههم « ملاعق من ذهب » بل ملاعق من المسؤولية !! وهم يؤدون دورهم في هذه الحياة ويقومون بالمسؤولية المناطة بهم امام شعبهم ولمتهم بكل امانة وصدق وذكر نشاة التعليم في هذه البلاد وان عدد خريجى الثانوية قبل ثلاثين عاماً تقريباً لم يتجاوز « ستة طلاب فقط » وهاهى المملكة اليوم تزخر بالالاف من الخريجين من حملة الشهادات العليا بنين وبنات .. في كل عام وتحدث عن عصر النهضة في هذه البلاد ومابين المواطنين وولاة الامر من تلاحم والتفاف .

● الشيخ حمد الجاسر كان قد اتى في زيارة لسمو الامير سلمان فدعاه سموه لحضور هذا اللقاء .. وكان سموه بين الفينة والاخرى يشرك الشيخ حمد في المناقشة !

● حمد الجاسر

التويجرى : احب الشعر غديراً صافياً

الرياض ـ الملحق ..

في اصيل احد الايام وذرات الضوء المسافرة تصافح هامات الغصون مودعة .. والوان الشفق تعانق سعف النخيل .. والحديث يحلو . والحوار يشتعل في منزل معالى الشيخ عبدالعزيز التويجرى وكيل الحرس الوطنى . في افياء حديقته الوارفة الظلال . اذ دعا الادباء ورجال الفكر لهذه الجلسة الادبية وتبادل الاحاديث .

« اثنان كانا يثيران الشغب بين الاصالة والحداثة . « عبدالله الشيتي ومحمد عبدالواحد » ويوجهان سؤالاً لمعالى الشيخ . هل تحب الحداثة ؟ سؤال غير برىء .!!

اجاب معاليه « احب الحداثة اذا كانت غديراً صافياً . وكلاماً عذباً . وارفضها اذا كانت مستنقعات . وافكاراً آسنة » متعفنة .!!

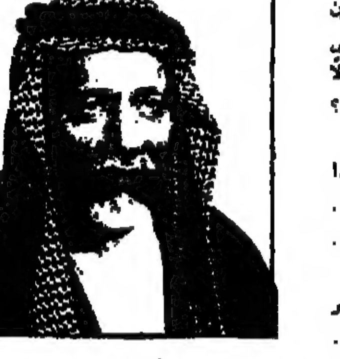
● عبدالله الشيتى .. ازعج من حضر من الحداثيين بتعليقاته الساخنه . وقفشاته الطريفة .

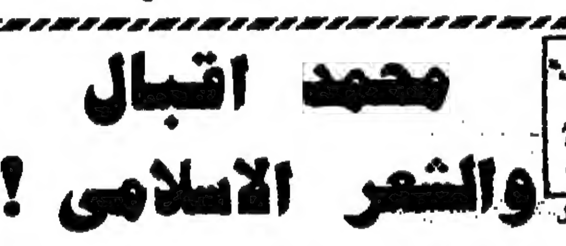
● فاروق جويدة القى قصيدة جميلة تنفست الكلمة الاصيلة تنفساً عميقاً وهى تستقبل بالاعجاب والتصفيق .

الشيتى كان يدير الحوار ويرسل بعض « الفلاشات » !!

احجم شعراء الحداثة عن تقديم شعرهم .

● احد روادهم قال « الشعر تهيؤ » !!


● عبدالعزيز التويجرى









محمد اقبال والشعر الاسلامى !

● محمد اقبال

مكة المكرمة ـ القت الاستاذه نادرة شنن المحاضرة بجامعة ام القرى محاضرة في الاسبوع الماضى بقاعة المحاضرات بالجامعة تحت عنوان « محمد اقبال والشعر الاسلامى » .

حيث قدمت ترجمة عن حياته ومدى تأثرها بشعره حين عرفته لاول مرة في جامعة دمشق في امسية شعرية خصصت لالقاء روائعه ومن يومها احست ان اقبال في قلبها وقلب كل مسلم يتذوق شعره ويرى فيه رسالة الشاعر السامية ومعنى الشعر الهادف الذى يخدم الامة ويعالج قضاياها .

ورأت ان تعرفه على نطاق اوسع لان الشعر اليوم اصبح متعة حسية ووسيلة من وسائل الترف

فقدمت نماذج من شعره الذى حاز على اعجاب الحاضرات وشدهن شعره واسهام المحاضرة بتقديم صورة واضحة عن موهبة هذا الشاعر وخدمته للاسلام بالاضافة الى توسعة في انواع المعرفة والعلوم الاخرى التى صبغت موهبته واضفت عليها طابع الفلسفة المتعمقة الى جانب اشتغاله بالمحاماة مما ساهم في توسيع مداركه . ونظرته الشمولية للشعر .

البياتى .. والتعمق في التراث !

بعد ان اطلع الشاعر العراقى عبدالوهاب البياتى على ماكتب في الملحق الادبى بهذه الجريدة في العدد الماضى حول النقاش الذى دار في منزل الاستاذ عبدالمقصود خوجه بين البياتى وواحد نقادنا الحداثيين . وعدم استيعاب ذلك الناقد لما يهدف اليه البياتى من الاستفادة من الفكر العالمى وعدم الانسلاخ من الاصول والجذور ومايحمل فكرنا واصالتنا من عمق بعد ان قرأ تعليق الملحق على تلك « اللقطة » قال ـ انني اتفق معكم فيما اثرتم وانا مع الاصالة ولا ادعو الى التحلل منها .

كما ان الاختلاف مطلب . وشيء طبيعى في كثير من الاتجاهات على ان يتم الحوار بين الاطراف في جو من الهدوء والتفاهم والموضوعية وان يكون هناك اتصال واطلاع وتعمق في التراث .. الاستاذ الاديب عبدالله بن ادريس شارك في جانب من النقاش واسهم هو الاخر برأيه وتحدث عن اسلوب الحدة التى تخلق الجفوة بين المتحاورين

رقصة وهديل فى منجم الفل .!

ابو عريش ـ مندوبنا ..

ضمن انشطة الكلية المتوسطة في جازان امسية شعرية اشترك في احيائها ثلاثة من فرسان الكلمة الراقصة في المنطقة هم الاستاذ محمد على بهكلي جاء ليمتع الحضور بهديل الاودية والشاعر ابراهيم مفتاح ليجعلهم يتفاعلون برقصة الامواج والاستاذ ابراهيم صعابي ليستنشقوا من قصائده نسمات الشواطىء .

ابتدأت الامسية بتلاوة من الذكر الحكيم .. تلاه الاستاذ احمد بهكلي بتقديم الشعراء اما بداية الامسية الشعرية فكانت مع الاستاذ ابراهيم مفتاح الذى امتع الجمهور بقصيدة وجدانية تنضح رقة وتلتهب عاطفة وكانى بالشاعر بهكلي قد احس بنشوة التفاعل مع الكلمات الحانية فاراد ان يضفى على الجو حرارة بقصيدته المستقاه من عزة الماضي ومفنات الواقع ثم اتى دور ابراهيم صعابى فقدم قصيدته هدية البحر ثم انتقل الدور لابراهيم مفتاح لتسير القصائد المتتابعة بداية به وانتهاء بابراهيم صعابى !


● ابراهيم مفتاح

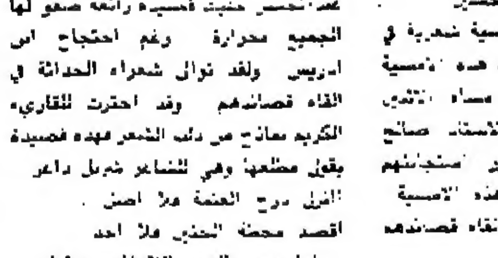
● ماقيل بعد الامسية

د / محمود شاكر سعيد قال ان الامسية ابتدأت بالوفاء وانتهت بالوفاء في امسية الوفاء .

● عمر طاهر زيلع قال ان ابراهيم مفتاح غنى لنا وغنّ في الوطن .

البهكلي توغل في الماضي ولم يلتفت للحاضر لعدم وجود ما يستحق اللفته اما الصعابى فباح بمعاناته .

● احمد بهكلي



في امسية احياها ١٣ شاعراً

اختلطت الاصوات .. وتداخلت الآراء !

الرياض ـ سعود آل حسين

اقام النادي الادبي امسية شعرية في فندق قصر الرياض جمعت هذه الامسية ثلاثة عشر شاعراً وذلك مساء الاثنين الماضي افتتح الامسية الاستاذ صالح الصالح شاكراً للحضور استجابتهم شاعرة ومتمنياً لو طالت هذه الامسية

ثم طلب من الشعراء القاء قصائدهم وهم :

فاروق شوشه . محمد الفهد العيسى . محمد ابراهيم ابوسنه . عبدالله بن ادريس . محيي الدين اللاذقاني . محمد هاشم رشيد . شربل داغر . احمد الصالح (مسافر) . محمد العلي . عبدالمحسن حليت . عبدالله الصيخان . احمد عبدالمعطي حجازي . سعد الحميدين . الذي اعتذر مؤخراً

وقد كانت امسية ناجحة جداً وكان من عوامل نجاحها امتزاج الشعر الفصيح بمعانيه المحكمة والفاظه الموسيقية والشعر الحداثي حيث برزت الاصالة .

غنى الفهد العيسى الذي قصيدة رائعة نطق رغم ضعف القائه .. مطلعها

سيانديمي في الهوى عرجاني
نحو دار حدوتها في ترابي
واستقياني رحيق بوح ندي
من هواها فمن هواها شرابي

ابن ادريس قال قبل ان يلقي قصيدته ان يوسف ادريس قال ان العدد ثلاثة عشر مشؤوم لكن سنتغلب على الشؤم باذن الله تعالى (يقصد عدد الشعراء (١٣) شاعراً) . ثم القى محمد هاشم رشيد قصيدة حذرت الاعجاب . ثم القى عبدالمحسن حليت قصيدة رائعة صفق لها الجميع بحرارة رغم احتجاج ابن ادريس ولقد توالى شعراء الحداثة في القاء قصائدهم وقد اخترت للقارىء الكريم نماذج من دلف الشعر فهذه قصيدة يقول مطلعها وهي للشاعر شربل داغر

اقبل درج العتمة ولا اصل
اقصد محطة الحذى ولا احد

اما محيي الدين اللاذقاني فيقول

عدت من زمن الحقائب والقطارات
استحدث ظلاً وقصيدة .

لقد كانت الامسية موازنة غير مقصودة من النادي الادبي في الرياض موازنة بين الشعر الاصيل والشعر الحداثي ليتذوق الحضور من هذين اللونين مايتفق مع ميولهم واذواقهم

وفي ختام الامسية قام الاستاذ عبدالله بن ادريس واعترض على عبدالمحسن حليت ونال من قصيدته لكن الجمهور اعترض على ابن ادريس ودافع عن الشاعر .

ثم قام احمد عبدالمعطي حجازي ورد على كلام ابن ادريس واشاد بالقصيدة وافصح عن اعجابه بها

ولقد كان يود بعض الحضور التعليق لكن ضيق الوقت واختلاط الاصوات والجلبة حال دون ظهور تلك الاصوات .


● عبدالله بن ادريس


● محمد ابراهيم ابوسنه

عبقريات شامية

جدة/مندوبنا

(عبقريات شامية) عنوان كتاب جديد صدر للصحفي ايمن عبدالغني نعضري يقدم المؤلف من خلاله كوكبة من شعراء وادباء ومفكري بلاد الشام في فترة الاربعينات والخمسينات في كتاب من القطع المتوسط

ضجيج الذاكرة

صدر للقاص عبدالرضا الحميد رواية جديدة من منشورات دار الشؤون الثقافية تحت عنوان «ضجيج الذاكرة» تتناول البطولة العراقية في الحرب ..

وسبق ان صدر له ثلاث مجاميع قصصية هي «كنت مع العريف» و«تراتيل النهر وحبيبها المجنون» و«سيدة النهر»

من دمشق الى صنعاء !

اليمن ـ مندوبنا ..

صدر مؤخراً للمرحوم احمد وصفي زكريا كتاب بعنوان (من دمشق الى صنعاء) .

قدم له السفير الاستاذ احمد المضواحي ويضم الكتاب مجموعة من المقالات والابحاث القيمة التى جمعها من مجلة المعرفة السورية التى تصدر عن وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية .

قصيدة حداثية لعشرة !

في بهو الفندق « قصر الرياض » يلتقى الادباء والمفكرون . وتثار حوارات ومناقشات . اذ كانت فرصة طيبة لتبادل الاراء والخبرات . ففي احدى الامسيات كان يجلس « الاديب والروائى العربى الكبير د . عبدالسلام العجيلي والشاعر الاصيل عبدالمحسن حليت والاديب عبدالرحمن المعمر وعدد اخر اذ اثيرت بعض القضايا الادبية فكان الحديث عن الشعر حيث قال « العجيلي » الشعر في حياة العرب علامة ثابته وكيان راسخ . بجرسه وموسيقاه ومقوماته التى يفقد انتماءه متى ماتحرر منها . ويفقد ايضاً تأثيره في النفوس .

وذكر حادثة طريفة .

● اجتمع عشرة من المهتمين بالادب واتفقوا على وضع «قصيدة حداثية» دون ان يحددوا معالمها او هدفها

فتناول الاول ورقة فكتب سطراً وطوى الورقة بحيث لايراها الذى بعده والذى كتب سطراً اخر . وطواها ايضا .. وهكذا حتى اكملوا العشرة . عشرة اسطر متباينة مختلفة الافكار لاترابط بينها وبعثوا بها الى احدى الصحف ذات الميول الحداثية . فنشرتها على انها قصيدة رائعة . وابداعاً .. ولوناً جديداً .

ولم يعلم المسؤولون في تلك الصحيفة بان الذى كتبها عشرة اشخاص . ضحك الجميع من هذه الطرفة .

وعلق الاستاذ المعمر هل يمكن ان يحدث مثل هذا في الشعر الاصيل . اجاب الجميع بالطبع « لا » .


● عبدالرحمن المعمر


● عبدالسلام العجيلي

● د / راشد الراجح

الراجح وعد خيراً

مكة المكرمة ـ نسيم الحكيم .

قام معالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى ورئيس نادي مكة الادبي بجولة تفقدية على منشآت النادي واطلع على نشاطاته ومسار الحركة فيه . وقد قام الاستاذ يحيى كتوعه مدير العلاقات العامة بالنادي بمرافقة الدكتور الراجح وقام بشرح كل ما يتعلق بالنادي ووعد الرئيس الجديد ببذل الجهد لدعم النادي ليواصل مسيرته نحو تنشيط الحركة الثقافية بهذا البلد الكريم .

الجدير بالذكر ان الدكتور راشد جاء خلفاً للاستاذ الاديب ابراهيم فوده الذى فضل الراحة واستقال من رئاسة النادي بعد سنوات عديدة من الجهد والعطاء والبناء .

حوار الحرف !

محمد موسم المفرجي

اقامة الجسور على الزمن المترهل !!

عدت من « الجنادرية » برصيد جيد وكسب وفير عدت احمل العديد من الصور والانطباعات والنتائج التى تجسدت في هذا «المهرجان» والافكار التى تمخضت .. كانت عملية الربط بين الماضي والحاضر حلماً يراود الكثيرين لئلا تكون هناك فجوة .. او فاصلاً زمنياً .

● هذه البلاد في قفزتها الحضارية ونهضتها التطويرية «كادت ان تنسى بيت الشعر والسواني . «وبيت الطين» في غمرة اطلالتها على كل حديث وفي خضم ارتمائها في احضان التقنية والتكنولوجيا !

لانريد العودة الى الماضي كماسورين . او مبهورين من الحاضر .. او اننا عاجزون عن التكيف بل لنقيم ونقوى وشائج الاتصال .. بين العصرين ليكون الحاضر امتداداً للماضي . وجسراً الى المستقبل المشرق ..!

ماضينا عريق بأصالته . غنى بتراثه فخور بانسانه .. هذا «المهرجان» تحصين للنشء وحماية . للاجيال من الاندفاع والجنوح الى التقليد عندما لايجدون في تراثهم مايلبى حاجتهم او يملأ جوانح نفوسهم .

● انني لست مع القائلين بانها «هجرة الى الماضي فالامم الراقية تحافظ على موروثاتها . واعيادها واثارها .

وتحرص على احيائها . وانعاشها . وارتباط المواطن بها لئلا يفقد هويته .!!

كادت الطفرة ان تلغى اشياء كثيرة من حياتنا حتى الروابط الانسانية .. وهنت .. واهترات صلات الرحم ضعفت .. وتمزقت الاصدقاء تباعدوا .. غلاف سميك من الماديات اوجد عزلة بين الناس ..

في هذا المهرجان .. اشياء كثيرة عادت الى الصهيل . والاشراق من جديد عادت الاصالة وارتسم الحب . وانتصب الكرم العربى كقوس نصر . اقيم بعد انتصار ساحق على النفس وعلى اشلاء الماديات .. كان البرنامج اليومى حافلاً ومشحوناً بالزيارات والندوات والامسيات . ومع ذلك يأبى الكرام الا ان يكونوا كراماً .. في توجيه الدعوات الكريمة لزيارة منازلهم والتغلب على عامل الزمن لاتاحة مثل هذه الفرص الطيبة انه الكرم العربى الاصيل الذى تنضح به الوجوه الطيبة .. من ادباء ومفكرى مدينة الرياض .

علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر يُصر على الحضور الى الفندق بنفسه ليوجه الدعوات الكريمة لتناول فنجان من القهوة العربية في داره .. وغداً سيكون لي حديث مطول عن الشيخ الجاسر . وتواضع الكبار .

● حمد القاضى الاديب المهذب . معيض البخيتان البدوى الانيق .. د / فهد العرابى الحارثى . فهد الفريان ناصر بن جريد الذى جمع بين الادب والرياضة وعشق الهلال .. وعبدالرحمن الانصارى . والشاعر الشعبى المتميز راشد بن جعيثن . والوجه التلفزيونى سليمان العيسى ومسؤول العلاقات العامة بالحرس الوطنى الاستاذ عبدالرحمن الشبترى والاستاذ حسن خليل مدير تحرير مجلة الحرس الوطنى والدكتور عبدالله الحامد والشاعر الاصيل عبدالرحمن العشماوى . الذى جاء كسيف صقيل . والاستاذ محمد الشدى .. اسماء كثيرة بارزة ووجوه كريمة نشاهدها لاول مرة . نعتز بها . كانوا امثلة حية للاصالة . وصورة معبرة طالما زخر بها تاريخنا !!

الادباء والمفكرون من العالم العربى والاسلامى وبعض المستشرقين اتيحت لهم فرصة ثمينة ولنا في الالتقاء والاجتماع وتبادل الخبرات والاستئناس بالاراء والتزود بالمقترحات لاضافة كل رأى مثمر !!

● اديب عربى مقيم في فرنسا منذ سنوات عديدة ويعمل باحدى المجلات العربية المهاجرة كانت هذه اول مرة يزور بلادنا . كان يجلس بجوارى في الحافلة اثناء جولة على مدينة الرياض . التفت الىّ قائلاً : «لم اكن اتخيل او اننى اتصور مجرد التصور ان بلادكم قد بلغت هذا المستوى من النهضة والتطور والتقدم الحضارى . والرقي الثقافي لقد بدأ ذهولي .. منذ ان خطت قدماى على ارض المطار . الذى يعد واجهة حضارية وتحفة فنية رائعة .

لقد اتضحت الصورة امامنا رغم ماشابها من تشويه بعض المغرضين .!

قلت هذه الصورة الحقيقية شاهدتموها بانفسكم .. ويبقى دوركم كأمناء على الكلمة .!

فالجنادرية .. ومهرجان التراث . جاءت فرصة لاقامة الجسور على انقاض الزمن المترهل "

ومضـة الحـرف ..!!

قِفا ودعا نجداً ومن حلّ بالحِمى
وقل لنجدٍ عندنا ان يُودّعا
بنفسي تلك الارض ما اطيب الرُّبى
وما احسن المصطاف والمتربعا

«الصمّة القشيرى»

هكذا منه الأصل

الجنادرية في رأي رجال الفكر والأدب

د. محيي الدين صابر

فكرة عميقة ذات اثار واسعة تحقق اكثر من هدف

احمد عبدالمعطي حجازي

هناك من يبالغ في طلب الحرية من الماضي ومن التراث وهذا خطأ

■■ الرياض/الملحق :

كانت الجنادرية .. عرساً ثقافياً ، وملتقى فكرياً ، رغم طابعه «التراثي الشعبي»!! الذي يمثل حياة المواطن السعودي في الماضي ، ونوعية هذه الحياة ، ببساطتها ، وبدايتها قبل ان يتعامل مع الآلة . وقبل أن يتعرف على وسائل العلم الحديث .. وقبل ان تصل اليه التكنولوجيا فلقد شهدت «الجنادرية» حضوراً كبيراً من رجال الفكر والأدب والاعلام من مختلف الوجوه العربية والاسلامية وبعض المستشرقين الذين حضروا تلبية للدعوة التي تلقوها من الحرس الوطني لحضور هذا الحفل .. وهذا السوق الكبير ، ليعيد للأذهان أسواق العرب في هذه البلاد .. «عكاظ ومجنة وذي المجاز» ولتكون سوقاً تاريخياً جديداً يضاف الى تلك الأسواق العريقة في تاريخنا ، وتاريخ هذه البلاد !

ولقد التقى «الملحق» بعدد كبير من أولئك المفكرين .. وسعى لاستطلاع ارائهم بعد طرح اسئلة متنوعة لاستشفاف وسبر اغوار هذا الحدث من خلال نظرتهم اليه ..

فلقد كان السؤال الاول للدكتور محيي الدين صابر مدير عام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ..



راية التوحيد خفاقة

المصدرين - بكسر حرف الدال - لمعطيات الحضارة الانسانية الحديثة بين جبهتي العالم ، وقد كنا ، في ذات يوم ، وما زلنا ، امة العرب والاسلام التي لها الفضل على الغرب ، في علوم شتى وفنون معمارية وزخرفية وابداعات مشرقة . وهذا المهرجان التراثي ، يجب وهو يتواصل مع الحاضر ، ان يستشرف المستقبل ، وان نفيد من تجربة الاحتكاك بالحضارات المعاصرة الاخرى ، على صعيد مواكبتنا للمستقبل ، فنأخذ من الغرب اللباب ونترك الزيف والقشور . والاسلام العظيم - عبر حديث الرسول الكريم - يحثنا على ذلك : اطلبوا العلم ولو في الصين .. ايضا : تعلموا لغة قوم تأمنوا شرهم .. وما اكثر الشرور والاطماع التي تحوط هذه الامة التي تستهدفها الاطماع والمؤامرات الخارجية والاجنبية حتى ان اعداءنا الصهاينة سلبوا الكثير من مظاهر التراث العربي والفلسطيني بخاصة ونسبوه لانفسهم ، حيث يقدموا من الفولكلور من لباس وغناء شعبي ونحو ذلك ؟ ومن مآكل فلسطينية وعربية على انها انتاج اسرائيلي ! وان يقام على هامش هذا المهرجان كل عام ، ملتقى شعري فصيح ، لنظل لصيقين بلغتنا الام الجميلة ، وندوة مصغرة في اظهار اثر وتأثير الفصحى التي هي اناء كبير لهذا الموروث الحضاري ، وبذلك ترضى جميع الاطراف حتى لا نجد من يعترض على تشجيع العامية أو النتاجات الادبية والشعرية الشعبية على حساب الفصحى ، لغتنا التي تواجه هجمة شرسه من الشعوبية لابطال مفعولها كجسر تواصل ووصول بين أجزاء أمتنا المتناثرة ، وان تنشط الموروثات الشعبية في مجال الفلكلور على نحو خاص ، وان يتم تيسير سبل الكتابة بالفصحى لتكون قادرة على العطاء ..

والحق ان المهرجان في هذا العام اضيف اليه الكثير من عناصر النجاح ونحيي جهود القائمين عليه في ظل قيادة الحرس الوطني .. ونحن لا نستطيع الا ان نرتبط بهويتنا الشعبية القومية .

زهو التاريخ ليس في أن نستمر فيه بل أن نضيف إليه

عبدالله الشيتي

الوعي بتراث الأمة وعياً صحيحاً وناضجاً هدف أساسي

فاروق شوشة

فكرة عميقة ..

●● د/ محيى الدين صابر ..

○ عشتم فعاليات مهرجان التراث بالجنادرية ولمستم واقع الحياة الثقافية والاجتماعية وجميع مظاهر الحياة في المملكة .. كيف رأيتم التواصل بين الماضي والحاضر وما هو السبيل لتعميق الاصالة والتراث في الاجيال دون أن يؤثر ذلك أو يعيق المسيرة .. وحتى يحمى ذلك هذا الجيل من خطر الاندفاع الى التقليد للغرب والتأثر بحضارته التي يتعارض كثير منها مع قيمنا .. وتقاليدنا ؟

— تلك الدعوة الكريمة التي وجهها صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني أتاحت الفرصة لنخبة متميزة من المفكرين والكتاب والمسئولين والصحفيين والفنانين العرب ، من كل الاقطار ومن كل المجالات ، ليشهدوا هذا المهرجان الفريد ، من ناحية وليكون لقاؤهم ، في حد ذاته ، حدثا ثقافيا جليلا تبودلت فيه الآراء في مختلف القضايا العربية ، في ذلك المستوى الرفيع من المسئولية الفكرية ..

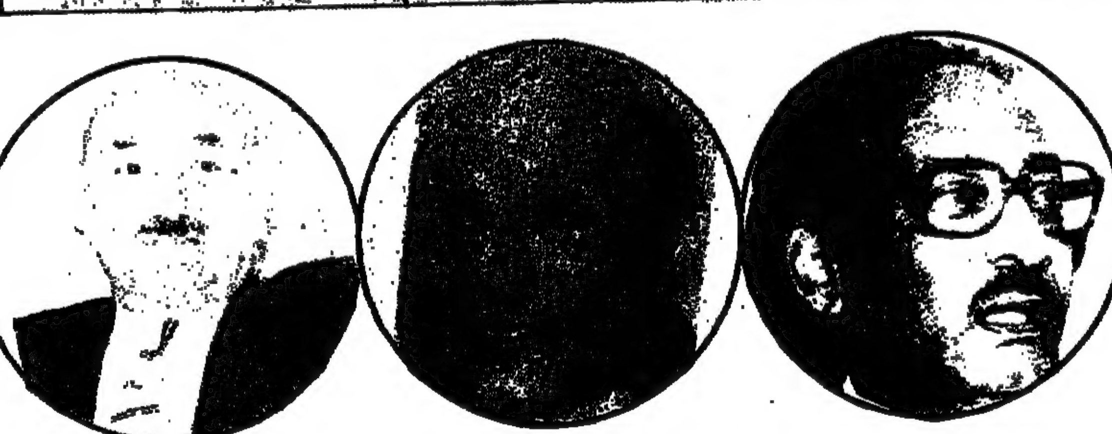
ان فكرة مهرجان التراث ، فكرة عميقة ، ذات آفاق واسعة وتحقق اكثر من هدف وهو يتطور عاما بعد عام ، والمهرجان الثالث هذا العام تميز الى جانب فعاليات القرية التقليدية ، بالنشاط الفكري والثقافي الجاد ، حول التراث الشعبي ، وتجلياته الادبية والفكرية والاجتماعية في حياتنا في سلسلة من الدراسات الرصينة التي أعدها المختصون ، واشترك في مناقشاتها المدعوون من رجال الثقافة والفكر ، والعلماء والادباء السعوديون ، من رجالات الجامعات والمبدعين ، مما يشكل ملمحا جديدا للمهرجان ويضيف اليه لوناً فكريا قوميا ، متميزا في مستوى الموضوعات ومجالاتها ، وتناولها ومعالجتها ، الى جانب تقوية الاواصر الثقافية والفكرية ، بين المثقفين العرب ، فيكون المهرجان بذلك «مؤسسة ثقافية موسمية عربية» تذكر في تاريخنا الادبي ، بسوق «عكاظ» فالامر ، في واقع الامر ، قريب من قريب ..

هذا وان الوظيفة الحضارية والاجتماعية للمهرجان ، على مستوى تأصيل القيم الاجتماعية ، وظيفة قائمة ، ومندوب اليها ، فلسنا وحدنا الذين نشكو الاغتراب الاجتماعي ، والجدب الروحي : وجفاف العلاقات الانسانية في نمط الحياة التكنولوجية المعاصرة ، فأصحاب هذا النمط ، وصانعوه ، هم أول ضحاياه ، وذلك لما نرى من تفشي الممارسات التي تفقر الحياة من كل قيمة عليا ، وتختزلها في الاشباع المادي للحاجات العضوية للانسان ، دون وازع او معايير ، الامر الذي ينتهي الى هدم الفرد عضويا ومعنويا ، ويمتد أثر ذلك الى المجتمع الانساني المهدد بالفناء .. فانسان اليوم في الغرب محبط في وجوده الذي لم يعد له معنى ، وقد أصبح رقما من الارقام ، وفي مستقبله المهدد بالفناء والاختفاء لتطور أدوات الدمار ، والتسليح في الارض والفضاء .

نحن كأمة عربية اسلامية ، نملك رصيدا حضاريا ضخما يكفي لاسعادنا ، وتحقيق التوازن الرشيد

بلند الحيدري

بعض أهل أدب هذا العصر ينفون عن أنفسهم أهم خصيصة



● د/محي الدين صابر ● احمد عبدالمعطي حجازي ● بلند الحيدري

والكفء من حاجاتنا العضوية والاجتماعية والروحية ، بل اننا مدعوون لانقاذ الحضارة المعاصرة من المصير المخوف الذي تقود اليه البشرية .

اننا حين نعرض لابنائنا نمط الحياة التقليدية لا نفعل ذلك ، لاعادة تلك الحياة ، ولكن لنسير الى الامام بزاد من الخبرة ، ومن القيم . فالحياة لا ترجع الى الخلف ، وانما تسير الى الامام ، ولكن دون انقطاع مع الماضي ولا تخاصم مع القديم ، ولكن في تعاون معه ، وايجاد صيغة ايجابية لتجاوزه الى ما هو افضل ..

●● ثم ياتي دور السؤال الذي نطرحه على الاديب العربي احمد عبدالمعطي حجازي ..

○ في لغة البعض حدّة على الماضي وهجمة على الموروث وانسلاخ ، والمطالبة بتأسيس انطلاقة جديدة بعيداً عن الماضي .. رايكم حول هذه الدعوة ، وفيم يكمن الخلل في نظركم ؟

— لا يمكن الانسلاخ الكامل من التراث القومي او من الماضي كما تقول .. فالماضي هو موجود في الحاضر لانه موجود في خبرة الانسان في هذه الخبرة التي ورثها المعاصرون عن أسلافهم لكن ادراك هذه الحقيقة يدفعنا الى الاضافة والخلق وعدم التقليد حتى نكون بالنسبة للذين سيأتون بعدنا كما كانوا اجدادنا بالنسبة لنا حتى نترك للقادمين في المستقبل ماضياً غنياً يستفيدون منه ويفخرون به .. هناك من يبالغ في طلب الحرية الكاملة من التراث ومن الماضي واقصد بهذه المبالغة بعض المجددين الذين يعتقدون أن اهمال التراث وادارة الظهر له بدون معرفة تحررهم من أثقاله .. وهذا خطأ كبير لاننا لا نستطيع أن نتحرر من قيود الماضي الا بفهمه ، ولن نستطيع أن نفهم الماضي الا اذا تعاملنا معه بحب وسعة صدر ورغبة حقيقية في الادراك .. لكن هؤلاء المبالغين في طلب التحرر من الماضي يقابلهم في الطرف الاخر مبالغون آخرون في التمسك والمحافظة على الماضي وتقديسه والواقع اننا ينبغي أن نتجنب هؤلاء .. وهؤلاء أعني لا بد ان نبدع وأن نضيف وان نفهم تجربتنا السابقة وتجارب الاخرين لنتمكن من الوصول الى ما نحلم به ..

●● الاستاذ عبدالله الشيتي ..

ويجيب الاديب خفيف الظل والروح «عبدالله الشيتي» على سؤالنا هذا :

○ مهرجان التراث بالجنادرية كبعد تاريخي ومظهر حضاري .. ما رايكم فيه وماذا يمكن ان نضيف اليه ؟

— راقني منكم - ما انتهى به سؤالكم : ماذا يمكن أن نضيف اليه ؟ ذلك ان زهو التاريخ ، ليس ان نستمر فيه بل ان نضيف اليه ، وان لا نكون كأمة في خانة المستهلكين - بجر حرف اللام - بل في رحاب

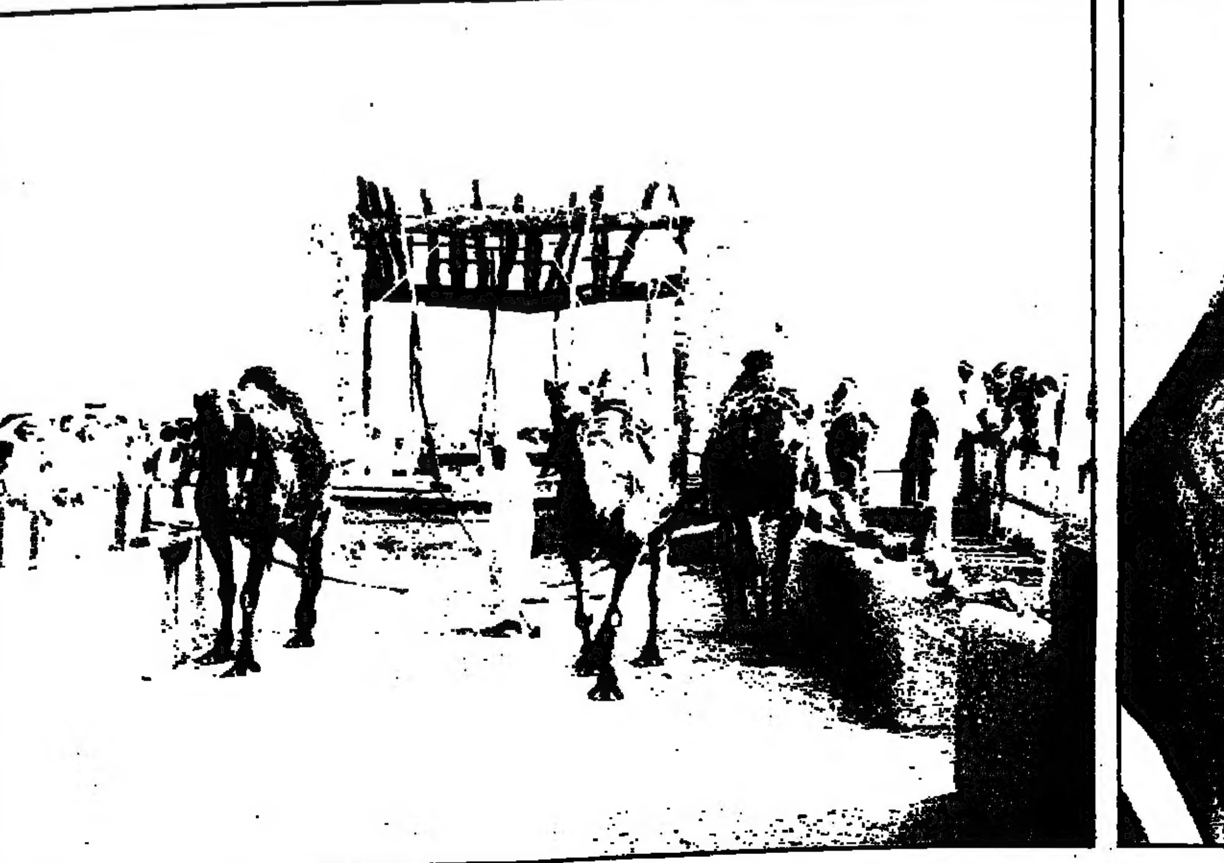
الوعي بتراث الامة هدف اساسي

● الاستاذ الاديب .. فاروق شوشه والاذاعي المعروف يجيب على سؤالنا التالي :

● ملامح الماضي وسمات الحاضر كصور ولغة خالدة عشتم فعالياتها في مهرجان التراث بالجنادرية ماوجه الشبه بينها وكيف يكون ذلك امتداداً يحفظ لكل عصر مكانته ؟

* اعتقد ان الوعي بتراث الامة ، وعيا صحيحا وناضجاً هو هدف اساسي من وراء صيغة الجنادرية وذلك بتقريب المسافة بين هذا التراث وجيل اليوم الذي يعيش مرحلة التحول الى مجتمع يتصف بالمعاصرة والحداثة .. ومن هنا كانت حالة التغريب التي تسيطر على شباب هذه الايام ، وهم منقطعو الصلة بتراث امتهم غير واعين لمعطياتها الحضارية عبر التاريخ ولذا فما اسهل انجرافهم الى النماذج الطاغية في حضارة هذا العصر .

ولاشك ان عرض صور حية من الماضي من خلال متحف حي زاخر بالامكانيات والعروض ، ومناقشة هذا الماضي مناقشة واعية مستنيرة مع التركيز على



لوحة فنية من الماضي

احدى صور الكفاح

مكاشفة

شعر : صالح سعيد الزهراني

هـذه قُبلتـي ، وهـذا حنينـي
واشتيـاقي ، ولـوعتي وجنـوني
هذه رعشـة الهـوى في فؤادى
زلـزلتنـي بـرغم كـل سكـونـي
فـوداعـاً يـا ملهمي إن قـومي
بـعـد عشق أمـاتنـي أنكـروني
نشروا حسرة الكـرام بـوجـهـي
وعـذاب السنـين فـوق جبينـي
ستـرانـي في بـوح كـل يتيـمٍ
وتجـدني في ثغـر كـل حـزين
فـاستمـع قصتى وقصـة أهـلٍ
لعقـوا من دمي ولم يعـرفـوني
من هنـا جئت ياصبـابة شـوقي
فـوق ظـهـرى تـأوّهي وأنينـي
بـيرق العـز مشرع فـوق رأسي
وخيـول الإبـاء تـدمي جفـوني
فـاتتنـي قبيلتـي وغـزتنـي
وادّعـت أنـهـا تنـاضـل دونـي
عقـرت نـاقتـي وفلّت حسـامـي
ورمتنـى بكـل لفظٍ مشـين
فـلأنـي حملتكـم يـاعـذابـي
في وريـدي وفي احتراق لحـوني
كـان هـذا العقـوق منكم جـزاء
لمحـبٍ صـافي الـوداد حنـون
من أنـا غـربـة وجـرح قـديم ؟
واحتـراقـات طـائـر مسجـون
ضـاع في غمـرة الصراخ هتـافي
وتـلاشى فمـي ، وخـاب يقينـي
كـل يـوم أقـول أقبـل يـومي
وانجـلى غيهبي ، وماتت ظنـوني
فـاذا من منحت حبي وطهـرى
كـان يهـوى لكن بقلب خؤون
فتشـوا عن هـويّتي وشمـوخي
في مكـانٍ عـن الـعيـون أمـين
أسألوا من أنـا وماطعم حـزني
يـاوجـوهـاً ، وجـوهـا تـزدريني
نقّبـوا عن تطلعى عن همـومي
عن بقـايـاي في زمـان المجـون
مـرة حـاولـوا اقتنـاص سكـوني
وافهمـوا قصـة الأسى وافهمـوني
وانقشـوني رسماً عـلى باب دارٍ
في ربـاهـا سكبتُ أحـلى شجوني
ازرعـونـي في ارضـهـا «جُلنّـاراً»
وقنـاديـل فـرحـة علقـونـي
قـد أعاني والقيـد يمضـغ كفي
والمـآسي أسيـافـهـا تحتـويني
غـير أن الـدمـاء تغـدو شعـاعـاً
عنـدمـا تشعـل البقـاء لـديني

ما لم ينشر من أدب فقيد العربية عباس العقاد

ثمرات فكاهات العقاد

إذا أفضتم في الحديث "فأحمِضوا"!!

ليس الظرف حرفة .. بل فن يجري على فريق من الناس دون آخرين

بقلم : زهير الماريدني

من اشهى موائد الطرائف واللطائف ، واحبها الى نفسي مائدة العقاد الحافلة بكل طريف ومفيد ، ففي هذه الموائد التي يشترك فيها صفوة الشخصيات الادبية حصاد لا طيب الاطلاع الواسع الذي يتميز به الاستاذ عباس محمود العقاد ، واحمد الله على انه مازالت في الذاكرة منها صبابة لا تؤذن بالنسيان .

وقديماً قالوا إن الأذن مجّاجة ، وان للنفس حمضة وكان ابن العباس رضي الله عنه يقول ـ اذا افاض في الحديث بعد القرآن والتفسير ـ احمضوا

وذلك لما خاف عليهم من الملال فاحب ان يريحهم ، فامرهم بالإحماض ، اى بالأخذ في مُلح الكلام ونوادر الحديث

والحمضة الشهوة الى الشيء

والاصل فيها أنّ الحمض نبات مالح او حامض تشتهيه الابل اذا اكلت الخُلّة ، والخلة بضم الخاء وفتح اللام المشددة، ماكان حلوا من النبات ، والعرب تقول الخلة خبز الإبل ، والحمض فاكهتها

وتشبيه المناظرات الادبية بهذه الحمضة تشبيه مقبول ودقيق ، وبقدرها يجب ان تكون الفاكهات ، فقد يثقل الكلام اذا كان جداً كله ، كما انه لا يجمل ان يكون هزلا كله ، والى هذا ذهب العقاد في مجالسه الخاصة جداً ، فكان مجلسه مائدة حوت من كل شيء شيئا

الاحاديث النبوية ، المأثورات الشعرية والنثرية ، المسائل النحوية واللغوية ، وحكايات جدية ، واخرى هزلية

وكان العقاد يروى لنا الكثير من ثمرات اطلاعه في الادب الساخر فيقول عندما هجا الزبرقان بن بدر بسينيته المعروفة توجه بقوله

دع المكـارم لا تـرحـل لبـغيتهـا
واقعد فـانـك انت الطاعم الكـاسي

فاستعدى عليه عمر بن الخطاب ، فحاول عمر ان يهدىء ثائرته ولم يلتمس لصاحبنا مخرجاً فقال ـ

ـ انا لا اسمع هجاء ولكنها معاتبة ، او قال مداعبة ، فقال الزبرقان وقد ورم انفه



● عباس محمود العقاد ● احمد شوقي

ـ او ماتبلغ مروءتي الا ان اقعد عن طلب المكارم وبحسبي ان اكون مطعوما مكسوا

فسأل عمر حسان بن ثابت في ذلك فأيد اقوال عمر

وكذلك فعل عمر العظيم عندما هجا الحطيئة الزبرقان ولم يعتبرها معاتبة لا تصل الى حد الهجاء ، فسأل عمر حسان بن ثابت فلما قال ان في بيت الحطيئة هجاء واقذاعا امر بحبس الحطيئة وارسل اليه الحطيئة يستعطفه بابياته السائرة

مـاذا تقـول لأفـراخ بـذى مـرخ
زغب الحـواصل لا مـاء ولا شجر

القيت كـاسبهـم في قعـر مظلمـة
فـاغفـر عليـك سـلام الله يـاعمـر

فلما سمعها عمر رضي الله عنه تأثر ، واخضلت عيناه ، وطلب الحطيئة وقال له

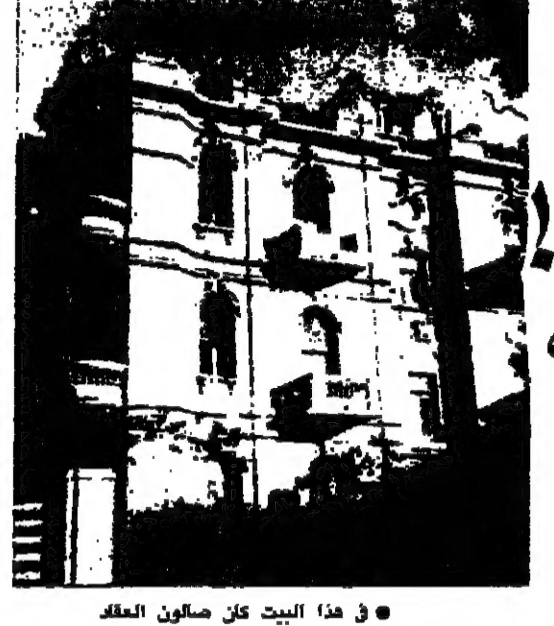
ـ ايك وهجاء الناس . فقال له

ـ اذن يموت عيالي جوعا فهذا مكسبي ومنه معاشي . فقال له

ـ ايك والمقذع من القول واشترى منه ، او افتدى اعراض المسلمين بثلاثة آلاف درهم

وللعقاد راى في الظرف والظرفاء فهو يقول

ـ ليس الظرف حرفة ينقطع الناس اليها يمارسونها ، او يحترفونها بل انه فن يجرى على فريق من الناس دون الاخرين فاذا انقطع المرء اليه ليعالجه كموظف يرتزق او جلب شهرة اساء الى صاحبه ، وجعله من المرتزقة الذين ينظر القوم الى ظرفهم في شيء من التخوف وعدم الرضاء والنادرة ـ النكتة ـ في ذاتها يجب ان تكون مطبوعة لا مصنوعة حتى تاخذ سبيلها الى النفس البشرية تعمل فيها فعل المادة الكيماوية فتذيب عن القلوب جبال الثلوج وعن العقول وهم الصدأ الذى يخلفه الزمان . ويثقل به على الدماغ فيورثه السأم والقرف والوجع والنكتة اما سطحية تقوم على المفارقة الساذجة والتلاعب بالالفاظ واستغلال الحادثة العابرة ، واما ان تكون عميقة وهى ابنة صاحبها الذى قضى حياته في الدرس والتحصيل ، وبين تلافيف التاريخ ومدونات الأدب . غير ان الله وهب قوما من الناس احترفوا



● في هذا البيت كان صالون العقاد

النكتة وبرعوا فيها ، ولكنهم عجزوا عن الدخول في «دولة الظرف والظرفاء» وهؤلاء هم عرفاء التهريج والتكسب ـ المادى والمعنوى ـ بظرفهم الذي ينتزعونه انتزاعا عبيطا في ندوة او مجلس وليس يعيبهم ان اصابت محزا ، او جمعت من كارثة انهم محترفون احترافهم على ، ونادرتهم عامية فيها اثار الجهل والفقر والمرض

ويتحدث العقاد عن دولة الظرف والظرفاء الحافلة باصحاب الثروة البلاغية ذلك لان المزاج الفنى للظرفاء من الاهمية بمكان فهي تقدم لنا صورا واقعية من اصالة الظرفاء في الاستفادة بالنكتة من الخروج من مازق او استغلالها في حدث سياسي يصعب على الانسان ان يعالجه بصراحة فلا يجد وسيلة غير النادرة او النكتة

ويستشهد العقاد على ذلك بقوله

كان الشيخ علي الليثي متفقها في الدين شاعرا ، نائرا واتصلت حياته بالقصر في عهد اسماعيل ، وكان من اوثق الناس بالخديوى اسماعيل يستمع اليه ويأخذ برايه ، ويعلمنه ، ويناوشه

وللشيخ في ذلك اثار احفظها ونوادر مازالت في ذاكرتي

وكان الشيخ يتحين الفرصة للتحرر من قول الشعر ثم واتته يوم ان اقبل عليه شاب صغير السن وفي يده مقطوعة شعرية فيها

مصر الـعـزيـزة لي وطـن
وهـى الحمـى وهـي السكـن
وجميـع مـافيـهـا حسـن

هلل الشيخ وكبر ودفع الفتى من يديه الى مقام اسماعيل وطلب اليه ان ينشد شعره ، فانشد الفتى مانشده وهنا صفق الشيخ وقال

ـ وانا من اليوم لن اقول شعرا وان شاعرنا هو هذا الفتى احمد شوقي وقد صار فيما بعد امير الشعراء

ويستطرد العقاد قائلا

كان الحجر العرس للديوان وكان ناظر الخاصة محمود بن ... وقد عرف محمود حليل ... وابداء ... واراد ان يعصر الشيخ على وان يسعره ... ويتبرع ... وكانت وظيفة الباشا معروفة تحت اسم «المهردار» ـ حامل الختم ـ واوصى المهردار ان يكتب على بابه هذه الاية الكريمة

«انما نطعمكم لوجه الله»

وفهم الشيخ المقصود فكتب على باب منزله

كان في ضحوة في البلد
تقلق على ضهر الحمار
علقت فيها الحلوى عصى
علقت فيها المهردار

وعندما احتدب الامر باسماعيل واحاطت به السياسة الانجليزية ودفعته الى الخروج من البلاد استدعى الخديوى صفوة اصدقائه واخذ رايهم في العرض البريطاني فاجمعوا على ان يبقى الا الشيخ علي الليثي نصحه بالقبول وان تكتم الجميع الامر حتى لا يحدث اضطراب في البلاد واقيمت حفلة ساهرة على مسرح الإسكندرية غنى فيها عبده الحامولي مواله المشهور

«النيل اهو طلق وعرف الجرح ميعاده»

غنى عبده وابدع وكان القوم يجهلون حقيقة الموال الا رجاء وكان من بين الحاضرين رعيد الخليفة اليهودية ولم يكن يعرف شيئا عن المناسبة ولم يعجبه ان يرى الحاضرين يبكون لمعنى لا يدعو الى البكاء

مثلا في النيل اهو طلق وعرف الجرح ميعاده انه معنى سعيد لا يوحي الا في وجدان عليل ونفس مريضة فضحك منه الشيخ جانبا وقال له

ـ انت تفهم معنى هذا الموال ، قد يصعب عليك فهمه ، ولكنه بلغة المال عندكم ستفهمه ...

ـ القسط اهو حل وعرف البنك ميعاده

وماكاد شيخ اليهود يسمع ذلك حتى اصيب بالاغماء ونقلته الإسعاف وما من وعد التعويض ان انه كان مدينا لاحد المصارف

وقبل رحيل اسماعيل عن ارض النيل دعا اصدقاءه وندماءه الى حفلة غداء وان اراد احدهم فتح تفاحة بسكينة انكسرت السكينة فتشاءم الخديوي من الحادث فارتجل الشيخ على

عـزت عـلى الندمـان حتـى انـهـم
تخـذوا لـديـه الكـاس من تفـاح
ولـدى اتخـاذ الكـاس منـه بمديـة
لان الحـديـد كـرامـة للـراح

وكان مصير الشيخ ان نفي مع اسماعيل فترة طويلة من الزمن ، ثم عاد الى وطنه وقد ارسل قصيدة في المنفى مازال احفظها ومطلعها

كـل شيء لضـد يتحـول
فـالزم الصبر ان عليـه المعـول



● سمو ولي العهد وهو يشارك في العرضه

زيارة

... التراث تحافظ على جذورها

● فاروق شوشه ● فاروق جويده

ولازخرفة مكرورة في جدارية ، انه الانسان الذي وراء تلك الكوفية وذلك الطاق وتلك الزخرفة والذي وعي نفسه بمعنى اعمق واكبر في ان يتسطح على الظواهر الشكلية والتي ماكانت لتكون الا بأثر من الانسان العربي الذي وعى نفسه في زمنه وماتوارث عن امسه

وماكان لواقعه من اثر عليه في هذا المكان او ذاك المكان ، وان علينا ان ندرك انفسنا فيها وان نخرج عنها الى الحد الذي نتواصل به مع عصرنا فيتأصل التراث عند ذاك بحداثه من انه تفاعل حي مع العصر وليس ثوابت يمر بها العصر فلايقع اليه ولايقف العصر عنده .

انه مايميز الانسان ، ليس كونه حيواناً ناطقاً ولا كونه يمشي على رجلين ، ولا كونه يستطيع ان يضحك فحسب ، قبل ذلك كله انه الكائن الوحيد الذي يستطيع ان يورث ما تعلمه الى من يليه وان يطور من يليه ماوقع اليه عن كابر وكابر ، ومن يقول كبعض اهل ادب هذا العصر وفي هذا العصر ، بالبدء من الغراف الاعظم ، من نفي كل التراث المحلي والعالمي ، وكل ماكبرت به الانسانية ، انما ينفون عن انفسهم اهم خصيصة من الخصائص الانسانية وهي قدرته على ان يكون كائناً تراثياً وفي الابن المتطور عن ابيه .

● سعادتي كبيرة

● الشاعر فاروق جويده

كشاعر رقيق بماذا اوحى لكم مهرجان التراث بالجنادرية وماهي الصور الفنية التي كان تاثيرها عميقاً في نفسك ؟

● لاشك ان سعادتي كانت كبيرة بهذا المهرجان ليس فقط لانه طرح امامنا قضية هامة وهي قضية التراث والاصالة وان الامم لابد وان تحافظ على جذورها ليس هذا ماحققه المهرجان فقط ولكنني سعيد ما رايت في المملكة العربية السعودية من مظاهر التقدم والعمران في كل شيء .

لقد اتاحت لنا هذه الزيارة ان نرى ماوصل اليه البلد الشقيق في كافة المجالات المعمارية والثقافية والفكرية وبلاشك فان ازدهار السعودية ازدهار لنا جميعاً ولامتنا العربية والاسلامية اتمنى للبلد الشقيق مهبط الوحي كل تقدم وازدهار .

حكايتان

● الحكاية الاولى

كنا ندعوه بالشيخ ، مع انه اصغرنا سنا ، جمعتنا ظروف الغربة ، وزادت من كثرة لقاءاتنا طبيعة العمل ، فلذلي على ... ، ومعشوق وهما ... يسمر طويلا ، عندما وصل مطالب نقل الى انحى من هنا الى تلك القرية البعيدة قال

ـ مائة كيلو متر لا تهدم اواصر المحبة وروابط الاخوة

ومضت الأيام وكان ماقال يتبادل الزيارات فيما بيننا ومعشوق ولا نزداد الا قربا ومحبة

الجو مازال حارا منعما بدرات الغبار ، والملل قد حط على اجسام قد تعبت من قلة العمل ، عندما رن جرس الهاتف ، رفعت السماعة ، واذا اكاد اهجر حبوبه الحياة الى عالم النوم والملل

قال الشيخ السلام عليكم حاضر

قلت وعليكم السلام انك حالا

انطلقت السيارة بنا تطوى الارض طيا ، كنت منشغلا عن الشيخ بمواجهي ، وكان منصرفا على يرقب الطريق ، عندما وصلنا قلت دون مقدمات

ـ نذهب للصيد عند البئر المهجورة .

قال الشيخ الا نلعب النفس اولا ، فالجو مازال حارا

قال عاري وهو الذي نعلم الصيد حديثا

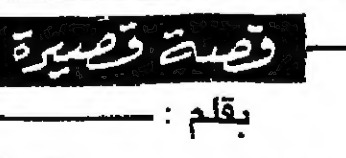
ـ بل نذهب للصيد قرب البئر المهجورة

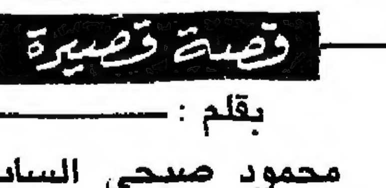
قال الجميع الى البئر المهجورة

... العقبة ... السيارة ... ضحك الجميع ، عندما صوب عاري البندقية ، السيارة ... الدبابة ... ، وعاود التصويب ... على الرماد ... بين الشجرات ... على امتار السيارة ...

● الحكاية الثانية

بجوار اكوام القمامة التي يلقي بها عمال البلدية المعنيات ، او كما تعود ... بالحديقة ... الصيد ، كان يعرف ... من العصافير ...





قصة قصيرة

بقلم : محمود صبحي السايس

هكذا من الأصل

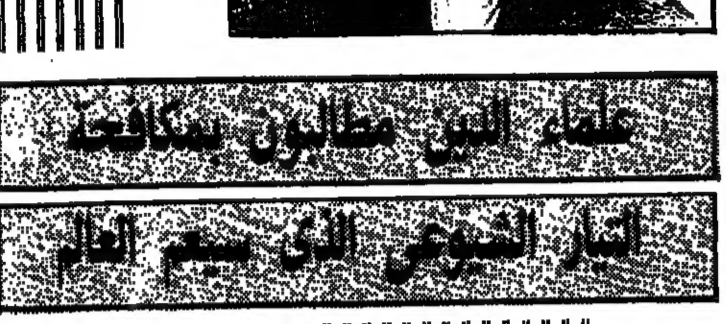
فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي - الجزء الثالث «٧»

الاسلام دين يجمع بين الدنيا والاخرة والحكيم يلغى ذلك يدس سموما خطيرة بين زخـــارف الكلام ؟!

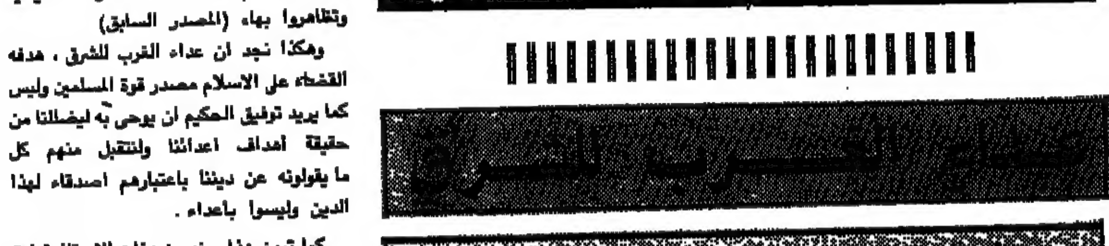
تحت شمس الفكر (٦)

هذا عنوان كتاب لتوفيق الحكيم صدر علم ١٩٣٨ م قد حوى بين طياته أراءا خطيرة لمؤلفه ليس من السهولة تجاوزها او التغاضي عنها اذ لابد من التوقف عندها وقفات طويلة لمناقشتها وتفنيدها . ففى هذا الكتاب هجوم على العقلية العربية وتمجيد للعقليتين الفرعونية والاغريقية بل فيه دعوة صريحة للعودة الى الفرعونية . كما تطرق فيه الى منطقة الايمان ملغيا العقل من العملية الايمانية اذ قصر الايمان على القلب بل قصر جميع . الامور المتعلقة بالدين على القلب فقط . وفى حديثه عن الدين نجد العجب العجاب . فهيا بنا نناقش معا اهم ماجاء فى كتاب تحت شمس الفكر ولنبدأ بما كتبه عن :


● توفيق الحكيم ●



يردد ماقاله الكتاب الغربيون
حول نظرتهم الى الفتوح الاسلامية



بقلم : سهيله زين العابدين حماد
عضو رابطة الادب الاسلامي

الدين ومنطقة الايمان

يقول فى هذا الصدد «..... فالحقيقة العقلية او العلمية شىء والحقيقة الاحساسية او الدينية شىء أخر .....»

«وان رجال الدين يقعون دائما فى الخطأ . اذ يبسمون بسمة الظفر كلما قال رجال العلم قولا يتفق مع الدين . ويقطبون تقطيب الغضب كلما نقض رجال العلم اسس الدين ... وما أحراهم فى كلتا الحالين ان يبسموا غير مكترثين بسمة الصفاء واليقين»

«ولم يعتقدوا تمام الاعتقاد وان العلم فى كلا الحالين كاذب عندهم وان صدق . وان لا شأن للعلم بهم وان الحقيقة الدينية بعيدة عن وسائل العلم ودائرة بحثه . وان العقل يستطيع ان يهدم الدين كما يشاء . دون ان يسمح القلب طرقة واحدة من طرقات معوله . وان اولئك الملحدين الذين سخروا عقولهم الكبيرة لتفنيد الدين وهدم أصول الشك والتشكيك فى جوهره ووجوده . لم يستطيعوا لحظة واحدة ان يسكتوا صرخات القلب الحارة الصاعدة الى ذلك الـوجـود الاسمـى الـذى بيـده نفوسهم» ص ١٤ ، ١٥

ان الغاء توفيق الحكيم للعقل فى العملية الايمانية وقصرها على القلب وابعاد الدين الاسلامى عن أمور الدنيا يتنافى مع التصور الاسلامى لان الاسلام دين يجمع بين الدنيا والآخرة .

هذا وقد بينت فى الحلقة الرابعة من هذا الجزء مدى بعد قصر الايمان على القلب والغاء العقل فى الامور الدينية عن التصور الاسلامى وذلك عند تفنيد أراء توفيق الحكيم الواردة فى كتابه التعادلية .

ومما يجدر لفت الانتباه اليه ان كتاب تحت شمس الفكر قد صدر عام ١٩٣٨ م بينما كتاب التعادلية صدر علم ١٩٥٥ م وهذا يبين لنا ان أراء توفيق الحكيم لم ولن تتغير منذ بداية عهده بالكتابة حتى اليوم ولعل أحاديثه الاربعة عند تعرضنا لها بعد عرضنا لمعظم أرائه ان شاء الله - ستؤكد للجميع حقيقة واحدة . وهى ان ماجاء فى احاديثه الاربعة الى الله هى خلاصة ما كتبه قبلها وماكتبه بعدها .

ونعود الأن الى ص ١٦ من كتاب تحت شمس الفكر لنقرأ معا هذه العبارات التى تبين هدفه مما سبق وان قاله عن الدين والعلم والعقل»

«إنى ماكتبت هذه الكلمة اليوم الا لالفت نظر رجال الدين الى وجوب التسامح والهدوء . كلما قام باحث يتكلم فى الدين عن طريق العقل . فان الشرق اليوم مقبل على حياة علمية واسعة مهادها المعاهد . والجامعات . ولابد لنا ولملكة العقل من التفكير الحر الطليق . كما انه لابد لحياة ملكة القلب من الشعور الحار العميق . فليترك رجال الدين المفكرين يفكرون كما يشاؤون . ويشرشرون كما يريدون ويعرضون بضاعتهم الكلامية التى هى كل بهرجهم الأدبى الاجوف . فان كل هذا الضجيج لن يصل خبره الى القلب . الذى لايفتر لحظة عن التسبيح - رغما عنهم - بالعقيدة التى ركبت عليها حياته الماضية !»

هذا ماقاله توفيق الحكيم وهنا سؤال يفرض نفسه :

ماهدف توفيق الحكيم من هذا القول ؟

نجده فى هذه العبارات يدس سموما خطيرة بين زخارف الكلام فهو يريد اطلاق العقل فى الفكر دونما ضابط يضبطه . وان يلتزم علماء الاسلام الصمت امام كل ما يقوله المفكرون من كفر والحاد ويمعنى أدق يريد من علماء الدين ان يكفوا عن الدعوة والتوعية والرد على اعداء الله ودينه بدعوى أن هذا الكفر وذاك الالحاد لن يحتلا مكانا فى القلب (منطقة الايمان)

وهذه بلاشك جد خطيرة ونحن نلمس أثارها الأن فى انتشار الشيوعية فى العالم اجمع الا نتيجة اطلاق العقل فى الفكر دونما ضابط ونتيجة تقصير علماء الدين فى مكافحة هذا التيار ومقاومته وهنا اسأل الاستاذ توفيق الحكيم هذا السؤال :

ماهى نتيجة نماء ملكة العقل من التفكير الحر الطليق ؟

أليست النتيجة هى تفشى الكفر والالحاد حتى بين بنى الاسلام ؟

الدفاع عن الاسلام

تحت هذا العنوان كتب توفيق الحكيم دفاعا عن الاسلام فماذا قال فى دفاعه ؟

قال «قرات لثلاث عشرة سنة خلت - قصة «فولتير» التمثيلية(١) : «محمد» فخجلت ان يكون كاتبها معدودا من أصحاب الفكر الحر . فقد سبَّ فيها النبى العربى سبا قبيحا عجبت له . وما ادركت له علة .. لكن عجبى لم يطل . فقد رأيته يهديها الى البابا بنو الرابع عشرة بهذه العبارات :

«فلتستغفر قداستك لعبد خاضع . من اشد الناس اعجابا بالفضيلة . اذ تجرأ فقدم الى رئيس الديانة الحقيقية ما كتبه ضد مؤسس ديانة كاذبة بربرية ..... ثم يستطرد توفيق الحكيم قائلا : «وعلمت فى ذلك الحين ان «روسو» كان يتناول بالنقد أعمال فولتير التمثيلية فاطلعت على ماقال فى قصة «محمد» علنى أجد مايرد الحق الى نصابه فلم ار هذا المفكر الحر ايضا يدفع عن «محمد» ما الصق به كذباء ثم يقول «منذ ذلك اليوم وانا أحس كأنى فجعت فى شىء عزيز لدى : الايمان بنزاهة الفكر الحر»

ولعل توفيق الحكيم بقوله هذا يجيب عن سؤالى له وجوابه ملىء بالتناقض اذ كيف يدعو الى التفكير الحر الطليق ونماء ملكة العقل تجاهه مع انه قد فجع فى نزاهة الفكر الحر ؟

وموقفه المتناقض هذا يكشف لنا عن سوء مقصده من الدعوة الى اطلاق حرية الفكر اذ كيف يدعو اليها وهو يدرك خطورتها ؟

وتوفيق الحكيم يناقض نفسه ايضا عند قوله : «فليترك رجال الدين المفكرين يفكرون كما يشاءون .....»

اذ يقول : «فلم أر كاتبا من كتاب الاسلام قام فى ذلك الوقت يدفع عن دينه هذا الهراء الذى قاله «فولتير» ا ص ١٩

وهكذا نجد ان ماقاله توفيق الحكيم فى ص ١٦ يناقض ماقاله فى ص ١٨ ، ١٩ ... «وماهذا الا مثل بسيط لتناقض اراء هذا الكاتب المناقض بعضها لبعض سأتعرض لبعضها عند مرورنا عليها اثناء هذه الدراسة ان شاء الله .

نعود الآن الى دفاع توفيق الحكيم عن الاسلام فيقول :

«لقد كان الشرق فى ليل هادىء بهيم . لم تثر فيه حركة «فولتير» يومئذ ساكن . ولكن اليوم قد تغير الامر . ولاحت فى افق الشرق خيوط الفجر . وقام فى هذا القرن كتاب يمجدون عقيدتهم . وهم يعلمون ان فى ذلك تمجيدا للحق والشرق . فان المسألة ليست مسألة دين فقط . انما هى ايضا مسألة جنس وقومية .....»

ثم يقول «واذ تقول أوربا : «الاسلام» فانما تعنى فى غالب الاحيان «الشرق» .. والدفاع عن الاسلام لم يكن فى كل الاحيان دفاعا عن عقدية وديانة . انما هو دفاع عن حياة تلك الكتلة التى يسميها الغربيون : «الشرق» ... ان الحروب الصليبية فى حقيقتها لم تكن الا حرب الغرب على الشرق . وان الفتح الاسلامى عندما بلغ فرنسا وهدد اوربا لم يكن فى الواقع الا حرب الشرق على الغرب......» ص ٢٠

استأذنكم أيها القراء الاعزاء ان نتوقف هنا عند هذا القول لتفنيده ومناقشته قبل مواصلة دفاع الحكيم عن الاسلام :

فى هذه العبارات القليلة تمكن توفيق الحكيم من دس سموم خطيرة يهدف منها :

● أولا/ الايحاء بأن الفتوحات الاسلامية كانت تهدف السلطة على العالم . والسيطرة عليه وليس نشر الاسلام

● ثانيا/تجريد عداء المسيحيين للمسلمين من الناحية الدينية وأن الغرب عندما يقول الاسلام يقصد الشرق ولا يقصد العداء للاسلام وذلك بالايحاء ان الحروب الصليبية هى حروب بين شرق وغرب وليس القصد منها تدمير الاسلام والقضاء عليه .

وما يدعيه توفيق الحكيم يتنافى مع الحقيقة والواقع ولا تجده يختلف عن افتراءات المستشرقين الذين يضمرون العداء للاسلام .

فمما يدركه الجميع ان الفتح الاسلامى كان يهدف نشر الاسلام بالحكمة والموعظة الحسنة . اذ لم يجبر اهالى البلاد المفتوحة على اعتناق الاسلام لاحترام الاسلام للعقائد والديانات .. فالمسلمون قبل ان تتقدم جيوشهم للفتح يدعون اهل البلاد للدخول فى الاسلام اذ يخيرونهم بين الاسلام او دفع الجزية او القتال وذلك لان البلاد وبخضوعها للحكم الاسلامى يسهل نشر الاسلام فيها وذلك عن طريق الدعوة وتعامل أهالى البلاد مع المسلمين فيدركون عظمة الاسلام ويعتنقون الاسلام . فالاسلام دين بعث للناس كافة ولم يخص الله به العرب دون سائر الامم والدعوة اليه لا اكراه فيها (لا اكراه فى الدين) الآية

أما بالنسبة للحروب الصليبية فمن المعروف ان الاسباب الدينية كانت فى مقدمة اسبابها وذلك لمزاحمة الاسلام للمسيحية اذ كان الدين الاسلامى هو الدين الوحيد الذى زحف بقوة جارفة حطمت الاستعمار الاوربى المسيحى فى سوريا ومصر وشمالى افريقيا بل اقتحم اوربا المسيحية غربا عن طريق الاندلس وشرقا عن طريق القسطنطينية فكان الاسلام فى الحالتين متجها نحو قلب أوربا فخافت اوربا المسيحية من الاسلام واعلنت عليه العداء .

هذا والمتتبع للتاريخ فى اواخر القرن الحادى عشر الميلادى يجد ضعف المسلمين من جهة ووجود يقظة دينية مسيحية فى اوربا من جهة اخرى شجع الصليبيون على شن حملاتهم لتدمير قوى المسلمين . فمن الاهداف المحددة لليقظة الدينية المسيحية فى اوربا أنذاك الاستيلاء على الاماكن المقدسة فى فلسطين لتتولى الكنيسة البابوية بروما حماية هذه الاماكن المقدسة وادارتها . ومن الاهداف المحددة كذلك ان الكنيسة الغربية رات ان تنتهز هذه الفرصة محاولة بها توحيد الكنيسة المسيحية وجعل قيادة المسيحيين جميعا فى يدها . وقد كانت الكنيسة المسيحية قد انشقت الى كنيسة شرقية وكنيسة غربية عقب مجمع رومه الذى عقد فى علم ٨٦٩ م ومجمع القسطنطينية الذى عقد سنة ٨٧٩ م [التاريخ الاسلامى ص ٥ د . احمد شلبى] ويؤيد هذا القول ماقاله ارنست باركر فى كتابه الحروب الصليبية حول هذا الموضوع حيث قال «وتعتبر الكنيسة القوة الاساسية التى حولت ملتمس الكسيوس - الامبراطور البيزنطى - بطلب الامدادات الى حرب مقدسة للاستيلاء على فلسطين . فالمعروف ان التفكير الدينى هو التفكير المبتكر فى العصور الوسطى . فالكنيسة هى التى ابتكرت الحرب الصليبية الاولى لان رجال الدين يؤمنون بالحج من أجل التوبة . فيجوز ان تتحول الحرب ضد السلاجقة الى الحج الى كنيسة القيامة ولان رجال الدين ايضا يرغبون فى أن يوجهوا ما عند العلمانيين من غريزة المقاتلة .. وفوق كل ذلك . لان البابوية انما أرادت انه لابد ان يحكم فى الارض المقدسة كنيسة عالمية خالصة ....

لذا نجد ان أول من دعا الى هذه الحرب هو البابا أوربان الثانى اذ انتهز فرصة اجتماع المجمع الدينى العظيم فى مدينة كلير مونت عاصمة اقليم اوفرن فى فرنسا ١٠٩٥ م والقى خطابه الشهير الذى اعلن به بدء الحروب الصليبية وقد جاء فيه : «بأمر الله تتوقف العمليات الحربية بين المسيحيين فى اوربا ويتجه هؤلاء بأسلحتهم الى هزيمة الكفرة» وصاح البابا يخاطب الجماهير : لقد كنتم تحاولون من غير جدوى اثارة نيران الحروب والفتن فيما بينكم . فالأن اذهبوا وازعجوا البرابرة (يقصد المسلمين) وخلصوا البلاد المقدسة من ايدى الكفار . وامتلكوها لانفسكم فانها كما تقول التوراة تفيض لبنا وعسلا » واعلن البابا ان كل من يشترك فى هذه الحروب تغفر له ذنوبه ويدخل فى حماية الكنيسة (التاريخ الاسلامى ص ٥ د . احمد شلبى)

هذا ولم يكتف أوربان الثانى بما قاله فى كليرمونت وانما يخذ ينتقل بين المدن والبلدان داعيا للحرب الصليبية (المصدر السابق)

وهكذا نجد الوقائع التاريخية تثبت ان مقولة توفيق الحكيم التى ابعد فيها الدين عن اسباب عداء أوربا للمسلمين وقيام الحروب الصليبية انها مقولة لا أساس لها من الصحة .

ان ما نراه فى أقاويل توفيق الحكيم عن دوافع الفتح الاسلامى والحروب الصليبية الا ترديدا لما قاله الكاتب الامريكى ايفرنج «ان بقاء الهلال حتى اليوم فى اوربا حيث كان يوما ما بالغا غاية القوة . انما يرجع الى اختيار الدول المسيحية الكبرى او يرجع بالاحرى الى تنافسها ولعل الهلال باق ليكون دليلا جديدا على ان «من أخذ بالسيف فبالسيف يؤخذ»

وكما قال الدكتور محمد حسين هيكل «ما أخذ بالسيف فبالسيف يؤخذ» هذه اية الانجيل يوجهها ايرفنج باسم المسيحية الى الاسلام» «وقد اكد هذه المقولة مقولة الماريشال للنبى الذى استولى على بيت المقدس فى ١٩١٨ م باسم الحلفاء - اذ نادى هيكل سليمان «اليوم انتهت الحروب الصليبية» وقال الدكتور بيتر سن سميث فى كتابه عن سيرة المسيح «وان هذا الاستيلاء على بيت المقدس كان حربا صليبية ثامنة ادركت المسيحية فيها غايتها»

ويتجاهل توفيق الحكيم بمقولته هذه الغزو الثقافى الاوربى بهدف القضاء على الاسلام والذى يؤكد ان حروب اوربا او الغرب للشرق هدفها تقويض الاسلام ليسهل لها السيطرة على الشرق

«فقد ذكر الخواجة «شاتليه» فى مقدمة عدد الغارة على العالم الاسلامى الذى اصدرته مجلة العالم الاسلامى سنة ١٩١٠ م «ينبغى لفرنسا ان يكون عملها فى الشرق مبنيا قبل كل شىء على قواعد التربية العقلية ليتسنى لها توسيع نطاق هذا العمل . والتثبت من فائدته . وانا ارجو ان تخرج هذه الثقافة الى حيز الفعل لتثبت فى دين الاسلام التعاليم المستمدة من المدرسة الجامعة الفرنساوية»

ولقد ردد نفس هذه المعانى القسيس صموئيل زويمر منشىء مجلة العالم الاسلامى الانكليزية وبين مدى اهمية نشر المدنية الغربية فى البلاد الاسلامية . ثم بين ان نشر هذه المدنية كفيل بزعزعة العقيدة الاسلامية فى نفوس المسلمين اذ قال فى رسالة ارسلها لمجلة العالم الاسلامى «ان لمنتيجة ارساليات التبشير فى البلاد الاسلامية مزيتين . مزية تشييد ومزية هدم .. والامر الذى لا مرية فيه هو ان حظ البشرية من التغيير اكثر بكثير من حظ الحضارة الغربية منه . ولا ينبغى لنا ان نعتمد على احصائيات «التعميد» فى معرفة عدد الذين تنصروا رسميا من المسلمين لاننا هنا واقفون على مجرى الامور . ومتحققون من وجود مئات من الناس انتزعوا الدين الاسلامى من قلوبهم واعتنقوا النصرانية من طرف خفى» [مؤامرات ضد الاسرة المسلمة . محمد عطية خميس]

وعقد المبشرون عدة مؤتمرات لتنصير المسلمين .

هذا وقد اهتم اعداء الاسلام بنشر المدنية الغربية على اساس انها مظهر من مظاهر الثقافة الاوربية حتى يكون الاسلام فى حكم مدنية محوطة بالاسلاك الاوربية كما قال «شاتليه فى مقدمة بحثه فتح العالم الاسلامى اذ قال : «والتقسيم السياسى الذى طرأ على الاسلام . سيمهد السبل لاعمال المدنية الاوربية . اذ من المحقق ان الاسلام يضمحل من الوجهة السياسية وسوف لا يمضى غير وقت قصير حتى يكون الاسلام فى حكم مدنية محوطة بالاسلاك الاوربية» (المصدر السابق)

وقال مسيو «أتين لامى» فى مقال نشرته مجلة العالمين الفرنسية سنة ١٩٠١ م «ان مقاومة الاسلام بالقوة لا تزيده الا انتشارا .. فالواسطة الفعالة لهدمه وتقويض بنيانه هى تربية بنيه فى المدارس المسيحية - والقاء بذور الشك فى نفوسهم من عهد النشأة . تفسد عقائدهم الاسلامية من حيث لا يشعرون وان لم يتنصر منهم أحد . فانهم يصيرون لا مسلمين ولا مسيحيين وامثال هؤلاء يكونون بلا ارتياب أضر الاسلام مما اذا اعتنقوا المسيحية وتظاهروا بهاء (المصدر السابق)

وهكذا نجد ان عداء الغرب للشرق . هدفه القضاء على الاسلام مصدر قوة المسلمين وليس كما يريد توفيق الحكيم ان يوحى به ليضللنا من حقيقة أهداف اعدائنا ولنتقبل منهم كل ما يقولونه عن ديننا باعتبارهم اصدقاء لهذا الدين وليسوا باعداء .

كما ترون هذا جزء من دفاع الاستاذ توفيق الحكيم عن الاسلام !! دفاع من تمكن المسيحيون من زرع بذور الشك فى عقيدته فصار لا مسلما ولا مسيحيا فكان أضر على الاسلام ممن اعتنقوا المسيحية وتظاهروا بها فماذا سيكون بقية دفاعه ؟؟؟

هذا ما سنعرفه فى الحلقة القادمة ان شاء الله .

●●● الهوامش :

١/يقصد علم ١٩٣٨ وهى سنة صدور الطبعة الاولى لكتابه تحت شمس الفكر اذ كتب هذا القول فى طبعة سنة ١٩٤٥ م

●●● المصادر والمراجع .
اولا/المصادر . تحت شمس الفكر - توفيق الحكيم
ثانيا/المراجع :
١/التاريخ الاسلامى ص ٥ - د . احمد شلبى ط ١ سنة ١٩٦٧ م
مكتبة النهضة المصرية - القاهرة
٢/الحروب الصليبية - تاليف ارنست باركر - ترجمة د . السيد الباز العرينى ط ٢ - دار النهضة العربية . بيروت لبنان
٣/محمد ﷺ تاليف د . محمد حسين هيكل
٤/مؤامرات ضد الاسرة المسلمة تاليف محمد عطيه خميس

رحيل الحب ؟ !

شعر :
حسن حجاب الحازمى

[منحته الوفاء فأهداها الغدر .. أحبته حبا عذريا تكسوه الاحلام ويمنحه الوفاء حلة رائعة الجمال وحين سافر الى الخارج وعاد .. تنكر لكل ما كان وأعلن الرحيل من جديد فكانت هذه القصيدة]

اتراك عدت وقد نسيت هوانا ؟
قد كان بعضا من صبانا
ونما وازهر فى حمانا
الآن جئت لكى تُميت خطانا
قد قلت : قلبى لن يميل
اليوم مال ..
فليته حفظ القليل
اترى سترحل ؟!!
بعدما أوجعت قلبى بالرحيل
واجبت انك راحل
لا شىء يستدعى البقاء
وانا التى افنيت روحى بالوفاء
وانا التى اسهرت ليلى فى الدعاء
اليوم جئت تقولها :
لا شىء يستدعى البقاء
لك ما تشاء .. لك ماتشاء
اتراك تعلم كم دعوت الله حتى يحفظك
ويصون دربك ياحبيب ويرجعك
لو كنت تعلم ما اجبت اجابتك
لا شىء يستدعى البقاء
فارحل ودعنى
لا تلمنى
إن رجعت ولم تجدنى
فلقد اضعت العمر يا عمرى
رفيقا للسفر ..
ملذا جنيت من السفر ؟!
لا شىء غير ضياع حبى فى الطريق
وبقاء حبك داخلى مثل الغريق
اترى ستنتشل الغريق ؟؟
وقرات فى عينيك انى
واهمة ..
الحب مات .. وانت اكبر خدعة
وانا فتاة حالمة ..
كيف انتظرتك ان تعود ؟!
يا ناقضا كل العهود
يا خائنا لم يعطنى الا الجحود
لم عُدت لى ..
ياليت انك لم تعود
الآن ..
وبعد ان اعددت نفسك
للرحيل ..
ونويت هجرى والهوى طفل
قتيل
ارجوك يا وجعى الطويل
لا تنسنا ..
لا تنس عشقا ضمنا
لا تنس يوما حُبنا
فهواك يخفق هاهنا
فى القلب يا اغلى المنا
قد كنت عاشقة انا
ما زلت عاشقة انا



بطاقة دعوة !

قصة قصيرة

فى ركن مظلم كقطة حبيسة سجينة تموء .. تنتظر نافذة لتهرب .. كزهرة يانعة بدأ الذبول يتسلل اليها تنتظر رشفة ماء تعيد اليها الحياة .

تجلس القرفصاء فى خيمة الصمت .. تدق حولها طبول الوحدة وترقص امامها اقدام الذكريات لم اعهد هذا الحزن العميق يسكن مقلتيها .. يتوارى خلف صفحة اسطورية من الابتسام .. دلفت فجأة الى غرفتها . اتساءل عن غياب بسمتها فى محيط صداقتنا . اخالها نائمة على اعمدة الصمت .

شخصت بناظريها فجأة وتوارت لتضع كفيها الصغيرتين على وجهها لتعيدهما ثانية فى غضون ثوان معدودة . استوقفت كلماتى وعجزت عن ان تتجرأ وتقذف اليها بحرف واحد وحسبت كلماتى تتطاير وتتناثر وتبعثر فى ارجاء لامحيط لها ولاموضع . لحظة شردت فيها ماذا اقول ؟ لم اجد غير ان اتفوه باسمها .

● صباح ..

التفتت الى وابتسمت فى كبرياء .. ومدت يدها تصافحنى بيديها المرتعشتين فى خوف وجرأة تداركت اسئلتى واعفتنى من القاء اي سؤال . بل بادرت فى الحديث ويداها المرتعشتان تحاصر خاصرة بطاقة صغيرة (بطاقة دعوة) .

- اتراه يكون هو !!

- من !

- منذر ابن عمي .

- اي ذكرى تلك التى الفت اليك اسمه وما تلك الاسباب التى نقبت عن اسمه فى ذاكرتك الم تقولى بانك قد اهملت اسمه من ذاكرتك وجردت عواطفك من قيوده التى كانت تعيق حركتك . الم يكن حلما بدده الصباح

- منذر كان حقيقة وقد رفضتها بكبريائى منذر كان يحبنى ويرغب فى الزواج منى ولكنى رفضت قراره وصدمت كبرياءه فى اخر اللحظات .

كنت أحبه بصمت عميق ولكنى اخشى حبه .

- اي ازدواجية . تلك التى تحمليها فى عواطفك الحب ليس معادلة قابلة للتجزئة

- لا اعلم لماذا كنت اجد اللذة فى رفضه وكلما يعاود الكرة اصر على قرارى !! كنت اتعلل بالدراسة وها انا اقف بعد ان انهيت الثلاث مراحل التى استوقفته بها كان ينتظرنى وكنت انتظر اللاشىء .

- ولماذا لم تفصحى له بحقيقة شعورك .

- لم استطع .. لانى كنت اتطلع لتفوقى ونجاحى لاثبت لوالدى وعمي انى قادرة على ما لم تحققه والدتى ولاشعرهم انهم ليسوا اعظم منها .. لقد رفض ابى والدتى لانها لم تكن قد حصلت على التعليم الذى حصلت عليه زوجة عمى ووالدة منذر . التى كانت تحظى بالشهادات . جرحت والدتي من رفض والدي لها .

ولكنى اعجز عن وصف قمة الجرح الذى ينزف من كبرياء والدتى ورغم ذلك اشعر انى لم اقدم لها اى شىء سوى رفضي لمن رفضوها .

لم افز بقلب منذر رغم حبى له ولم استطع ردم جرح والدتي رغم حبى العظيم لها وسقطت ثلاث قطرات من الدموع من عينيها سهواً على بطاقة الدعوة الاولى بكت (صباح) والثانية بكت رفضها لمن تحب والثالثة لكبرياء والدتها وكبريائها .

فلم تمسح تلك القطرات اسم منذر الذى احبها لم تمسح اسمه من بطاقة الدعوة التى خصّ بها منذر (صباح) لحضور حفل زفافه .

فردوس ابو القاسم فلاته
المدينة المنورة



● مكة المكرمة - تميم الحكيم

واصل الناقد الكبير الدكتور محمد مصطفى هدارة الاستاذ الزائر في (جامعة ام القرى) كشفه لزيف الحداثة وفضحه لحقيقتها وتعريته لجذورها من خلال محاضرة قيّمة تحدث فيها عن (الحداثة العربية) في امسية ادبية رائعة احياها في (نادي مكة الثقافي الادبي) مساء يوم الاثنين قبل الماضي..

ونظرا لأهمية هذه المحاضرة ولقيمة مضمونها رأى (الملحق الادبي) نشر نص هذه المحاضرة كاملة انطلاقا من ايمان (الملحق) بدوره في ابراز الحقائق وتنوير الأذهان والدفاع عن الادب الاصيل امام الرياح السامة التي تريد ان تذهب ببريقه .


● د/محمد مصطفى هداره

هذا المصطلح صناعة من لا موهبة له في الأدب !

انها حركة تدعو الى التمرد على الواقع بكل جوانبه السياسية والاجتماعية والاقتصادية

يصفها باحث أوربي : انها زلزلة عنيفة وانقلاب ثقافي جعلت الانسان الغربي يشك في حضارته

● ان اول ما ينبغي لنا تحديده هو مفهوم الحداثة فليس هناك مصطلح ادبي في تاريخنا الحديث والمعاصر اشد بريقا وصخبا واثارة للخلاف من هذا المصطلح . بل ان كثيرا ممن يخوضون فيه - وفيهم مثقفون يفترض فيهم الفهم والمعرفة - لا يدركون من هذا المصطلح غير معناه البراق الذي يدركه غير المثقف وهي الجدة والمعاصرة .

وما من اديب او باحث او قارىء عادي مهما يكن شغفه بأصالة القديم وعراقة التراث الادبي يحب ان يوصف بالقدم في اسلوبه او ارائه او منحى اتجاهه الادبي فالجديد دائما له علوق بالنفس وتحبب الى القلب وطرافة تنادي الى العقل .

وقد تسلل هذا المصطلح في ذكاء الى حياتنا الادبية دون ان نستشعر غرابته او نتوجس منه ثم صدمتنا ظواهره الابداعية في الشعر خاصة ، فانكرناه ليس بالقياس الى الماضي - كما يتهم مستنكرو الحداثة - بل لعدم تواصلنا معه فهما وفكرا وذوقا ولانه صار صناعة من لا موهبة له في الادب المجرد من اية وسائل ابداعية ومن المؤسف ان يبدو الاختصام حول الحداثة كانه اختصام حول اتجاه تجديدي هام يقاومه المحافظون على التراث لعدم قدرتهم على فهم فلسفة العصر او الانفعال بتياراته الفكرية والثقافية العالمية وهو ليس كذلك الا في ظاهره العام الذي لا يعبر عن حقيقة ما يجري في الاعماق دون هذا السطح الظاهر وكان هذا الاختصام حلقة في سلسلة الخصومات التي شبت اوارها بين القدماء والمحدثين في خلال عصور ادبية مختلفة وارتبط مفهوم الحداثة في اذهان بعض المثقفين بحركة الشعر الحر او ما يسمى بالقصيدة التفعيلية بحيث وان في تصورهم ان الحداثة ترخص عروضي لا يلبث ان ينكره الذوق العربي وربما ارتبط مفهوم الحداثة لديها يعرف بالقصيدة النثرية التي يغلو دعاتها في مخاصمة العروض . والحقيقة التي لا مراء فيها اننا ينبغي ان نفرق بين اصطلاحين اجنبيين من المؤسف ان كليهما يترجم ترجمة واحدة وهي الحداثة اما الاصطلاح الاول فهو الذي يعني احداث تجديد وتغيير في المفاهيم السائدة المتراكمة عبر الاجيال نتيجة تغير اجتماعي او فكري احدثه اختلاف الزمن اما الاصطلاح الثاني وهو يعني نظرية فكرية لا تستهدف الحركة الابداعية وحدها ، بل تدعو الى التمرد على الواقع بكل جوانبه السياسية والاجتماعية والاقتصادية ويصفها باحث اوروبي بانها زلزلة عنيفة وانقلاب ثقافي شامل وانها جعلت الانسان الغربي يشك في حضارته باكملها ويرفض حتى ارسخ معتقداته المتوارثة وقد اختلف الباحثون الاوروبيون حول نشأة هذا الاتجاه المدمر في اوروبا فقال بعضهم ان الشاعر الفرنسي شارل بودلير وهو من شعراء القرن التاسع عشر الميلادي هو اول من قدم في مجال الادب صياغة نظرية الحداثة التي تقوم على اساس ان كل ما هو مقام منحط في النظرة السائدة التقليدية التي تحكمها المعتقدات الدينية وقواعد الاخلاق العامة والاعراف والتقاليد الاجتماعية يتحول في منظور الحداثة الى شيء رائع متميز . وبناء على ذلك نشأ علم جمال للقبح والخطيئة يستهدف الافلات من الواقع . والوجود في حالة توتر مستمر وتصعيد التحريك في شكل التعبير وتذوق الغامض في حد ذاته وايجاد لغة جديدة لا تعترف بالدلالات والمواضعات على اساس ما يسمى بكيمياء اللغة .

وذكر باحثون اخرون ان نظرية الحداثة في اوروبا ارتبطت بحركة المستقبلين التي تفجرت بعد الحرب العالمية الاولى وتضمنت مبادئها الثورة على الماضي والحاضر والدعوة الى تحطيم اللغة الشعرية التقليدية وتحرير الكلمات من معانيها الموروثة . والتخلص من العقل والمنطق . وتدمير قواعد اللغة واسقاط استخدام حروف العطف والظروف والصفات طلبا للحداثة المطلقة واستجلابا للغموض واهل ذلك كله اعلنت هذه الحركة عداءها الدين وثورتها على كل ثقافة جارية على قوانين المنطق

ويعرف واحد من اساطين الحداثة وهو رولان بارت الذي توفي منذ سنوات قلائل الحداثة بانها انفجار معرفي لم يتوصل الانسان المعاصر الى السيطرة عليه ويقول في الحداثة تنفجر الطاقات الكامنة ، وتتحرر شهوات الابداع في الثورة المعرفية تتحرر في سرعة مذهلة وكثافة مدهشة افكارا جديدة واشكالا غير مألوفة ، وتكوينات غريبة واقنعة عجيبة .

ويحدد احد الباحثين الحداثة الاوروبية بانها تقوم في جوهرها على معارضة ثلاثية الابعاد معارضة للتراث . ومعارضة للثقافة بمبادئها العقلانية ومعارضة لذاتها - عبر انفصال عن الماضي ورفض للقيم وثورة على الحاضر ورفض لكل ما هو قائم فيه وتطلع الى المستقبل دون الوصول الى غاية .

ولاشك في ان الحداثة الاوروبية استقامت في اصولها العامة من النظريات الشاذة التي امدت تفسير العالم تفسيرا جديدا مثل نظرية داروين التي الغت دور الله في عملية الخلق والتطور ، والنظرية الماركسية التي تجعل القوى المادية السلطان الاقوى الموجه للنشاط الانساني ونظرية فرويد التي تسلط الضوء على العلاقات الجنسية وتجعلها متحكمة في افعال الانسان وقراراته والفلسفة الوجودية والفلسفة المثالية التي تناقض الفلسفة العقلية ، وتعتد بالانسان بوصفه غاية في ذاته .

ومن الواضح لنا الان وجود فرق كبير بين المصطلح الذي يمكن لنا ان نطلق عليه اسم (التحديث) والذي يعني التجديد بوجه عام دون ارتباط بنظرية ترتبط بمفاهيم وفلسفات متداخلة متشابكة . والمصطلح الذي يصح ان نبقي له اسم (الحداثة) وهي في هذه الحالة نظرية متكاملة ذات مبادىء تقوم على اسس نظريات وفلسفات اخرى لها خطرها في تاريخ الفكر الاوروبي والذي يؤكد لنا وجوب التفرقة بين الاصطلاحين ان اصحاب الحداثة يرفضون (المعاصرة) شكلا وموضوعا ويرون انها وجود في الزمن الحاضر لا يعني اي تغيير . ولا يدل على الثورة الانفجارية التي تتسم بها حركة الحداثة

وقد شاع بيننا الان اصطلاح ما يسمى بالحداثة العربية واتجه واحد من رواد الحداثة الى تأصيل هذا المصطلح بحيث يبدو ضاربا بجذوره في تراثنا القديم . وهو لا يحدد - شأن المتشدقين بالحداثة دون فهم صحيح للمقصود بها . او مع الفهم وبقصد التعمية بحيث يختلط معنى المعاصرة والحداثة المفهوم الصحيح للحداثة . بل يقول انه يعتمد على مقاييس مستمدة من (اشكالية) القديم والحدث في التراث العربي ومن التطور الحضاري العربي ومن الفكر العربي الراهن ومن الصراع المتعدد الوجوه الذي يخوضه العرب.

ونحن نعلن ان الصراع بين القديم والحديث يعبر عن معنى الحياة ومحاولة الانسان التكيف مع بيئته ومشاكل عصره . وان هذا الصراع يبدو واضحا في فترات التطور الاجتماعي والسياسي وما يصاحبهما من تطور فكري بسبب انقسام المجتمع فريقين يتبادلان الريبة والظنة فريق يندفع في تطوره ويغلو في تصور المعاصرة فيحاول التحلل من كل ما يمت الى القديم واخر يتشبث بالماضي بكل ما لديه من قوة . مفضلا الانطواء في عالمه ، يجتر ما لديه من زاد فكري . وكلا الفريقين يخطىء في حق نفسه وحق مجتمعه عليه فالقديم والحديث عنصران مهمان من عناصر الحياة . والعلاقة بينهما في وجه من وجوهها علاقة زمنية . فالزمن يحتوي بالضرورة على ماض وحاضر ومستقبل . ولابد ان تكون الحداثة متصلة بما قبلها في علاقة جدلية بين الماضي والحاضر تقوم على الاخذ والعطاء . والمجتمع المتوازن في فكره يستمد من قديمه عناصر يُعيد تشكيلها وفقا لحاضره . مع ابتداعه اشياء لم تكن موجودة وهذه الحداثة التي نصفها هي التي اصطلحنا على تسميتها بالمعاصرة . وقد كانت موضع اهتمام نقادنا العرب الاقدمين الذين لم يكونوا - كما وصفوا في كتابات بعض الحداثيين - عباد النموذج القديم . فهذا المبرد يقول «وليس لقدم العهد يُفضل القائل . ولا لحدثان عهد يُهتضم المصيب . ولكن يعطى كلُّ ما يستحق» ويقول ابن قتيبة في مقدمة كتابه (الشعر والشعراء) «ولا نظرت الى المتقدم منهم بعين الجلالة لتقدمه ، والى المتأخر منهم بعين الاحتقار لتأخره . بل نظرت بعين العدل على الفريقين . واعطيت كلا حظه . ووفرت عليه حقه . فاني رأيت من علمائنا من يستجيد الشعر السخيف لتقدم قائله ، ويضعه في متخيره ويرذل الشعر الرصين . ولا عيب له عنده الا انه قيل في زمانه او انه رأى قائله . ولم يقصر الله العلم والشعر والبلاغة على زمن دون زمن ولا خص به قوما دون قوم . بل جعل ذلك مشتركا مقسوما بين عباده في كل دهر ، وجعل كل قديم حديثا في عصره . وكل شرف خارجية في اوله فقد كان جرير والفرزدق والاخطل وامثالهم يعدون محدثين وكان ابوعمرو بن العلاء يقول لقد كثر هذا المحدث وحسن حتى لقد هممت بروايته . ثم صار هؤلاء قدماء عندنا ببعد العهد منهم وكذلك يكون من بعدهم لمن بعدنا كالخريمي والعتابي والحسن بن هانىء واشباههم فكل من اتى بحسن من قول او فعل ذكرناه له . واثنينا به عليه . ولم يضعه عندنا تأخر قائله او فاعله او حداثة سنه . كما ان الرديء اذا ورد علينا للمتقدم او الشريف لم يرفعه عندنا شرف صاحبه ولا تقدمه.

كيف نتهم نقادنا الاقدمين بتجمدهم نموذجا بعينه لا يتخطونه . وهم على هذه الدرجة من اتساع الافق وانفساح الرؤية والتزام الموضوعية دون التحيز الى جانب قديم ومحدث على كل فيهم من يدرك المعنى الحقيقي للمعاصرة . فهذا ابن رشيق يروي عن ابن جني قوله «المولدون يستشهد بهم في المعاني كما يستشهد بالقدماء في الالفاظ» ويعلق ابن رشيق على هذا الرأي قائلا «والذي ذكره ابوالفتح صحيح بين لان المعاني اتسعت لاتساع الناس في الدنيا وانتشار العرب بالاسلام في اقطار الارض» . ويقول في موضع اخر من كتاب (العمدة) «فهي اقل ما فات الصدر الاول الاسلامي من الزيادات على معاني القدماء والمخضرمين . ثم ما فات الشعر طبقة جرير والفرزدق واصحابهم من التوليدات والابداعات العجيبة التي لا يقع مثلها للقدماء الا في الندرة القليلة والفلتة المفردة ثم اتى بشار بن برد واصحابه . فزادوا معاني ما مرت قط بخاطر جاهلي ولا مخضرم ولا اسلامي والمعاني ابدا تتردد وتتولد والكلام يفتح بعضه بعضا» .

ولو نظرنا في ضوء هذا المفهوم الصحيح للحداثة بمعنى المعاصرة في تاريخ الشعر العربي القديم لوجدنا تطورا واضحا في القرون الاسلامية الاولى التي شهدت تحولات اساسية في النظم السياسية والاجتماعية والفكرية وقد شمل هذا التطور مضمون الشعر وشكله على السواء وكيف لا يحدث هذا التطور وقد انفتح الفكر الاسلامي للثقافات المختلفة وتفاعل معها وتأثر بها . وشهدت القرون الاسلامية الاولى حركة فكرية خصبة تتمثل في النتاج العلمي الاصيل في شتى نواحي المعرفة الانسانية ولا ينكر ذلك غير جاحد للتراث ينظر اليه منطلقا غير موضوعي فهذا ادونيس يبني اراءه على اساس الثابت والمتحول يفهم شكلا لهما . فالثابت عنده ما يبين احقية على ماض يفسره تفسيرا حاسما وينفي كل من لا يقول قوله . والمتحول ما يرفض احقية هذا الثابت استنادا الى تفسير خاص . مثلا بواقعه كونه خارج السلطة - الى تحويل المجتمع في اتجاه ما يهدف اليه . (الثابت والمتحول ط ص٢) وبناء على هذا التقسيم التسمة ينكر ادونيس وجود تحول في المجتمع العربي القديم فهو يقول «ولدت ظروف الصراع لسبب او لاخر الى ان يظل منحى التحول مغلوبا . وهكذا لم يدخل التحول في بنية المجتمع العربي بحيث يغير ويطور . بل على العكس رأته الفئات السائدة خروجا واعطته اسما يقصد منه التحقير والذم هو البدعة وسمت اصحابه اهل الابتداع والاهواء . وحاربت البارزين بينهم بالتشهير والقمع وبالسجن والقتل وقفت اخيرا على كل اتجاه مبدع . وكان ذلك ايذانا بانطفاء التوهج المجدي داخل المجتمع» (ص١ ص٣٦) . وهذا القول بعيد تماما عن الحقائق التاريخية والموضوعية . زاخر بالاخطاء والمغالطات فالتطور الفكري في المجتمع العربي المسلم امر واقع لا يحتاج الى اقامة الدليل . وفي ضوء تاريخنا الادبي نقول ان بزوغ فجر الاسلام في الجزيرة العربية قشع كثيرا من الافكار السائدة في المجتمع الجاهلي . وغير المفاهيم والقيم والسلوك البشري وكان الشعراء الذين اسلموا يمثلون تيارا قويا لا ينبغي التهوين من شأنه اذا قورن بالشعر الجاهلي ذلك ان معاني الاسلام وقيمه قد تطرقت الى هذا الشعر في موضوعاته والفاظه ولو نظرنا في اشعار المديح التي توجه بها الشعراء الى الرسول ﷺ لوجدنا فيها تحولا واضحا . من حيث المضمون الاسلامي وصياغته الفنية . فهذا العباس بن عبدالمطلب يقول

من قبلها طبت في الظلال وفي
مستودع حيث يخصف الورق
ثم هبطت البلاد لا بشر انت
ولا مضغة ولا علق
بل نطفة تركب السفين وقد
الجم نسرا واهله الغرق
تنقل من صالب الى رحم
اذا مضى عالم بدا طبق
حتى احتوى بيتك المهيمن من
خندف علياء تحتها النطق
وانت لما ولدت اشرقت الارض
وضاءت بنورك الافق
فنحن في ذلك الضياء وفي
النور وسبل الرشاد نخترق

● هل يوجد في الشعر الجاهلي كله مثال واحد يشبه هذا المديح ولو من بعيد «الا يمثل هذا الشعر تحولا في القيم الاجتماعية والفكرية ، وتغيرا في المضمون الفني» ان الشاعر يتحدث عن بداية خلق محمد ﷺ في الجنة قبل ان يوجد الانسان في الارض . وقد ظل سرا في ضمير هذا الكون ينتقل من جيل الى جيل بشيرا بالخير ونذيرا بهدم الاوثان . حتى كان مولده نورا اشرقت به الارض هداية ورشادا . اليس هذا الشعر حداثة بمفهوم الجدة والمعاصرة .

واذا كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد اراد ان يوجه الشعراء في عصره بعيدا عما الفوه من التشبيب الصريح . فقد اسهم في توجيه الشعراء الى الرمز والكناية فالتشبيب انفعال يعتلج في صدر صاحبه ولابد له ان ينفثه . وقد رأينا شاعرا غزلا مثل حميد بن ثور يتخذ طريقا جديدا في التشبيب فيرمز بشجرة الى من يريد التشبيب بها ويجعلها ندية وارفة الظل تروق على كل الاشجار وتزيد عليها بهاء . ولا يلبث في اخر الابيات ان يكشف عن خبيئة نفسه فيصرح بانه يعلل نفسه بالسرقة ولكن اعين الرقباء راصدة له يقول

ابى الله الا ان سرحة مالك
على كل افنان العضاه تروق
فيا طيب رياها ويابرد ظلها
اذا حان من حامي النهار وديق
فلا الظل من برد الضحى نستطيعه
ولا الفيء من برد العشي نذوق

● ولحميد قصيدة اخرى عن الحمامة كان رمزا اخر اتخذه لبث ذات نفسه ، ويكشف عن وجده فهو يقول

وما هاج هذا الشوق الا حمامة
دعت ساق حر ترحة وترنما
مطوقة طوقا وليست بحلية
ولا ضرب صواغ له الدهر بكفيه درهما
تغني على فرع لها ثم تغتدي
مولهة تبغي له الدهر مطعما
تؤمل منه مؤنسا لانفرادها
وتبكي عليه ان زقا او ترنما
محببت لها امي يكون غناؤها
فصيحا ولم تغفر بمنطقها فما
فلم ار محزونا له مثل صوتها
ولا عربيا شاقه صوت اعجما
كمثل لذا غنت ولكن صوتها
له عولة لو يفهم العود ارزما

وفي هذه القصيدة التي لا نجد لها نظيرا في الشعر الجاهلي لا يتخذ حميد اسلوب الرمز فحسب ولكنه يخلط مشاعر نفسه باحساس الحمامة في براعة فنية بحيث نحس مشاركة وجدانية بينهما .

واذا انطلقنا من عصر صدر الاسلام الى عصر بني امية سنجد في اكثر من ناحية تطورا في مضمون الشعر وشكله الفني من حيث اللغة والصورة والاسلوب ، خضوعا لمبدأ المعاصرة او الحداثة بمفهومها الطبيعي . ولن نجد ما يدعيه ادونيس من الجمود او وجود نزعة استبدادية تقف حائلاً دون التطور . او التعبير عن العصر وقضاياه الاساسية فقد كان مجال القول متاحا لكل شعراء المذاهب السياسية والفرق المذهبية وكان الكميت بن زيد الاسدي يستخدم الشعر للاحتجاج لمقالة الزيدية مستعينا بكل ما يملك من وسائل الجدل والاقناع وكان الخوارج يعرضون في اشعارهم مذهبهم ويتحدثون عن معاركهم وكذلك فعل المرجئة كما نرى في شعر ثابت قطنة وتطور شعر التغزل العفيف والمحسن في مضمونه وشكله على السواء تطورا يتحقق فيه معنى المعاصر . والتحول الاجتماعي ثم شهد القرن الثاني للهجرة انفتاحا على الثقافات الاجنبية بما فيها من خير وشر . وتغيرت البنية الاجتماعية في تركيبها الجنسي والديني وظهرت تيارات فكرية خبيثة تدعو الى اشاعة الانحلال في المجتمع تصدى لها المسلمون حفاظا على عقيدتهم . بل كيانهم ووجودهم . وفي خضم هذه التحولات كان الشعر يتطور ليواكب عصره فكرا ورؤية . وكانت تتمثل فيه كل الاتجاهات والمذاهب السياسية والفكرية والفنية فكان بعض الشعراء يفتحون باب الاباحة للتعبير الحر عن مختلف نوازع نفوسهم وشهواتها . فيذهبون بعيدا في ذلك الى حد التهتك والالحاد وفي الوقت نفسه نجد اخرين يعبرون عن دواعي الخير والفضيلة في مجتمعهم وفي النفس الانسانية . فكان ابوالعتاهية وامثاله يدعون الى الزهادة والتعفف ويوجهون نقدا اجتماعيا عنيفا لكل اوجه الفساد والانحلال في مجتمعهم

وقد اصطدمت حركة المعاصرة في القرن الثاني بعمود الشعر العربي القديم واعان على ذلك وجود الشعراء المولدين الذين ينتمون الى اصول اعجمية امتزجت بالعرب . وكان معظمهم يحتفظ بثقافة لغته الاصلية الى جانب ما اكتسبه من اللغة العربية وثقافتها فامتزجت الثقافات في نفوسهم امتزاجا قويا تولدت منه روح جديدة لاتنظر الى التراث الشعري القديم نظرة التقديس والرهبة التي كان العربي الاصيل مقيما عليها ولم تعد تلك القوالب الجاهلية القديمة بما فيها من رنة خطابية قوية وجزالة والفاظ تملأ الفم وتقتحم السمع تصادف هوى في نفوس هؤلاء المولدين او تربطهم بعاطفة ما وكذلك انعدمت الالفة العاطفية ايضا بين هؤلاء الشعراء الجدد ومعالم الحياة العربية الجاهلية بما فيها من اطلال وقد اضعف معظمهم عن القصائد المطولة ومالوا الى المقطعات القصيرة التي تحددها فكرة واحدة واختاروا لصياغة شعرهم لغة قريبة من لغة الحياة اليومية . وساروا في ذلك خطوة اخرى بعد التجديد الاسلوبي الذي ظهر في شعر التغزل في الحجاز خاصة . وكان يجنح الى السلاسة والرقة بتأثير ترف الحياة الاجتماعية وما تخللها من الفن في بعض البيئات من الموسيقى والغناء رُوي عن الخليفة المهدي ان انشد قول الشاعر

واستخفت رجالهم .. بالرديني شرعا

فقال كنت اشتهي ان يكون هذا الغناء في شعر ارق من هذا اذهبوا الى يوسف الصيقل حتى يقول فيها فقال يوسف

لا تلمني ان اجزعا سيدي قد تمنعا
وابلاني ان كان ما . بيننا قد تقطعا

ولم يكن موقف ابي نواس الرافض لبكاء الاطلال في مطلع القصيدة غير تأكيد لمفهوم المعاصرة يدلنا على ذلك قوله

مالي بدار خلت من اهلها شغل
ولا شجاني لها شخص ولا طلل
لا الحزن مني براي العين اعرفه
وليس يعرفني سهل ولا جبل
لا الف الروض الا ما رأيت به
قصرا منيفا على النخل مشتمل

بل ان بشار بن برد يؤكد هذه المعاصرة بالسخرية من بكاء الاطلال لانشغال الفكر بما هو اعمق واخطر يقول

كيف يبكي لمحبس في طلول
من سيبكي لحبس يوم طويل
ان في البعث والحساب لشغلا
عن وقوف برسم دار محيل

وقد اراد المولدون من شعراء العصر العباسي تحقيق المعاصرة باحداث تجديد داخل الدوائر الخليلية او الخروج عليها وبالتنويع في القافية او ارسالها ، ويقول ابوالعلاء المعري في ذلك ان المولدين استحدثوا المقتضب والمضارع وان الخليل سجلهما وليس لهما اصل في الشعر القديم . كذلك نرى رزين بن زندورد يحاول ان يخرج على البحور العربية المعروفة . ويطول بنا الحديث اذا مضينا في رصد ظواهر التطور والتحول في حياة الشعر العربي حتى القرن الخامس الهجري فقد شهدت هذه القرون ازدهارا عظيما لا في الشعر فحسب ، بل في النثر بانواعه المختلفة . ومن الغريب ان زعيم الحداثة بمعناها الفكري وهو ادونيس حين تصدى للثابت والمتحول في الثقافة العربية الاسلامية بحسب مقاييسه المختلة ونظراته غير الموضوعية التي جعل منها قوالب تحدد المفاهيم في اطرها الضيقة اضرب عن النثر اضرابا كاملا وكانه لا يستحق ان يُصنع بتهمة الثبات والجمود

ولا يعترف ادونيس بحركة التحول في حياة الشعر العربي ولا في الثقافة العربية الاسلامية بوجه عام على اساس «ان الانسان كذات مفردة لم يكن موجودا في هذه الثقافة» الثابت والمتحول ص١ ص٢) وهو يتبجح بقوله ان مظاهر وعي الفردية والتفرد الاعتراف والبوح ولم تعرف في الادب العربي عامة يصدر عن ذلك لان التاريخ العربي هو تاريخ السلطة (المطلق)

وهذا الكلام ترديد لما ادعاه معظم المستشرقين الذين لم يتغوروا في اعماق ادبنا العربي الذي اثبت الشعراء فيه ذاتيتهم وعبروا عن قضاياهم الانسانية في لحظات بوح ابداعية تهز الوجدان ونعرف قصائد لابي يعقوب الخريمي وصالح بن عبدالقدوس وغيرهما تسجل المشاعر العميقة ازاء فقد البصر . ونجد لابن الشمقمق قصائد يسجل فيها مأساة فقره وسوء حظه الذي يقول فيه

لو ركبت البحار صارت فجاجا
لا ترى في متونها امواجا
فلو اني وضعت ياقوتة
حمراء في راحتي لصارت زجاجا
ولو اني وردت عذبا فراتا
عاد لاشك فيه ملحا اجاجا

وكيف لم يعرف الشعر العربي الاعتراف والبوح ونحن نقرأ هذه اللوحة الزاخرة بالمشاعر الانسانية لابي فرعون الساسي

وصبية مثل فراخ الذر
سود الوجوه كسواد القدر
جاء الشتاء وهم بشر
بغير قمص وبغير ازر
حتى اذا لاح عمود الفجر
وجاءني الصبح غدت اسرى
وبعضهم ملتصق بصدري
وبعضهم منجحر بحجري
اسبقهم الى اصول الجدر
هذا جميع قصتي وامري
فارحم عيالي وتول امري
كنيت نفسي كنية في شعري
انا ابو الفقر وام الفقر

●●●●●●

اليس هذا هو التراث الذي عرف الحداثة بمعنى الجدة والمعاصرة في مضمونه وشكله الفني على السواء "

أعدوا قوالب جاهزة أفرغوا فيها رؤيتهم السقيمة الفارغة

يفسرون الظواهر الفردية الشاذة في كل عصر وبيئة على أنها رموز للحداثة !؟

ولكن اصحاب نظرية الحداثة لا يلتفتون الى هذه القيم الفنية الرفيعة في التراث اما جهلا او تجاهلا وينكرون وجود حداثة عربية لانهم اعدوا قوالب جاهزة يريدون ان يفرغوا فيها رؤيتهم السقيمة المفرغة فهذا الاب بولس نويا استاذ ادونيس يرسم له الطريق المعوج للحداثة فيقول «الرؤيا الدينية هي السبب الاصلي في تغلب المنحى الثبوتي على المنحى التحولي في الشعر او بعبارة اخرى ان النظام الشامل الذي خلقه الدين كان العامل الاساسي الذي جعل المجتمع العربي في القرون الثلاثة الاولى يفضل القديم على الحديث» ولم ار جهلا بالتراث وتجنيا على الواقع اخطر من هذه المقولة لرجل يفترض انه باحث قبل ان يكون مسيحيا متعصبا ضد الاسلام . وكيف يمكن ان ينظر الى التراث نظرة موضوعية صحيحة وهو يقول «ان التراث هو بمثابة الاب ونحن نعلم منذ فرويد ان الابن لا يستطيع ان يكتسب حريته ويحقق شخصيته الا اذا قتل اباه . على الانسان العربي ان يُميت تراث الماضي في صورة الاب لكي يتقيده في صورة الابن» .

و يقتفي التلميذ خطى استاذه فيقول (ص٣٦) «لا يمكن ان تنهض الحياة العربية ويبدع الانسان العربي اذا لم تنهدم البنية التقليدية السائدة للفكر العربي» الا اذا تخلص من المبنى الديني التقليدي الاتباعي» .

ويعمى ادونيس عن كل مظاهر الحداثة الابداعية في اطار التحول الصحيح الذي يصل الماضي بالحاضر والقديم بالجديد . فلا يعترف بالتحول الا من خلال الحركات الثورية السياسية والمذهبية وظواهر السقوط عند الملحدين فمن رفضوا النبوة تمسكا بالعقل في زعمه . والتيارات الباطنية من امامية وصوفية وكل ما من شانه ان يكون تمردا على الدين والنظام وتجاوزا للشريعة .

وهو يرى حداثة في الشعر الجاهلي لان «الانسان فيه لا الله هو مقياس الاشياء» ويخص شعر الصعاليك بالاعجاب لانه خروج على القبيلة وقيمها السائدة . وامرؤ القيس وطرفة ابن العبد رمزان للحداثة لانهما في رأيه نموذجان لخرق العادة القبلية الاول يهدم نظام القيم بممارسة فردية لقيم اخرى لا تقرها القبيلة . والثاني يهدم نظام القيم بممارسة جماعية تتضمن نواة لاقامة نظام جديد وعلاقات جديدة» .

ومثل هذه الاقوال التي لا اساس لها من الصحة والواقع . من هي اوهام تعيش في عقل صاحبها تهدف الى تمثل ماركس مقيما في الجزيرة العربية في العصر الجاهلي اما الصعاليك فهم ماثلون في كل عصر وكل بيئة . ونادرا ما يكون الصعلوك في العصر الجاهلي عربيا حرا فهو دائما من العبيد او الموالي . وقد يكون خليعا قد خلعته قبيلته ومن الطبيعي ان يفتن في هؤلاء الصعاليك الاحساس الحاد بذل الرق ومرارة الفقر . فيطلبون بحقهم المشروع في الحياة ، ويحس في ابيهم درجة عالية من عزة النفس واقوتها وتعففا عن الصعاليك والدنايا ولم يكن عروة فيلسوفا ثائرا يهدف الى اقامة نظام جديد في المجتمع . بل كان يريد تهدم الطبقة المتبوئة من المجتمع العدالة وحق الحياة ووضع نقادنا الاقدمون امرأ القيس باتجاه الى الفهر في شعره في وضعه الطبيعي الصحيح من قبل ابن سلام «فكان من الشعراء من يتأله في جاهليته ويتعفف في شعره ولا يستهتر بالفواحش ولا يتهكم في الهجاء . ومنهم من كان ينعى على نفسه (اي يشهر نفسه بالفواحش» ، وقد ضرب مثلا للنموذج الاخير بامرىء القيس والاعشى واكد ابن سلام استمرار هذا التيار في العصر الاسلامي قائلا «وكان الفرزدق اقول اهل الاسلام في هذا الفن» خلافا ما يدعيه اصحاب الحداثة من ان امرأ القيس كان يهدم نظام القيم بممارسة فردية "

وعلى هذا النمط من المغالطة والخطأ والمبالغة يتناول دعاة الحداثة العربي الادب العربي القديم منكرين فيه الحداثة الصحيحة . مدعين حداثة غربية تقوم على الاصول الفكرية الاوروبية التي سبق ان اشرت اليها وهم لا يكتفون بذلك بل يفسرون الظواهر الفردية الشاذة التي توجد في كل بيئة وعصر . على انها رموز للحداثة بوصفها تمردا وثورة وخروجا على التقليدية والنظام والالف والعادة

ويجعل ادونيس في الثابت والمتحول بعض المواقف الفردية للشعراء تيارا عاتيا للتمرد منهم ابومحجن الثقفي لانه اصر على شرب الخمر برغم تحريمها . والحطيئة لانه «رقيق الاسلام لئيم الطبع» وابوالطمحان القيني لانه كان «فاسقا خبيث الدين في الجاهلية والاسلام» وضابىء بن الحارث البرجمي لانه اول شاعر عربي اشار الى العلاقة الجنسية بين المرأة والكلب وسحيم عبد بني الحسحاس لفجوره وصراحته الجنسية اما النجاشي الحارثي فله منزلة خاصة في الحداثة لانه جمع بين سوءتين . التمرد الاخلاقي والتمرد السياسي على سيادة قريش . وشبيل بن ورقاء لانه اسلم اسلام سوء . والاحوص لانه كان يرمى بالابنة والزناء ولانه اعلن اللذة مبدأ للحياة في قوله .

وما العيش الا ما تلذ وتشتهي
وان لام فيه ذو الشنان وفندا

وللوليد بن يزيد مكانة رفيعة في الحداثة لا من اجل القيم الفنية الجديدة في شعره ولكن لانه (مزج بين ممارسة الخلافة وممارسة اللذة بمختلف اشكالها) ويقول ادونيس . «يؤسس شعر عمر بن ابي ربيعة ما تمكن تسميته بالنزعة الشهوية او الاباحية في الشعر العربي ، وهو في ذلك يتابع ما بداه امرؤ القيس ان شعرهما يستمد اهمية خاصة من كونه يؤسس الرغبة او الشهوة على المحرم دينيا او اجتماعيا . ومن هنا تكمن الثورة على التقاليد الاجتماعية الدينية) .

فاذا انتقل ادونيس الى الشعراء المولدين وجد فيهم الاصل الاول لما يدعوه بالتحول وهو - كالعادة - لا ينظر الى ما احدث بشار من تجديد يتحقق به معنى المعاصرة ولكن الذي يعنيه منه ما يبالغ فيه ويدعيه على بشار انه (رفض التقاليد الاجتماعية السائدة مشككا فيها تارة ساخرا منها تارة ثانية وسخر من العقائد والسلطة التي تمثلها . معلنا عقيدته الخاصة . وبشر باللذة واباحيتها) .

اما ابونواس فهو (يتجاوز التقليد ورموزه القديمة) وهو (يلبس فيما يُشكل صورة العالم قناع المجون والخمرة هي له بؤرة التحولات انها الرمز - المفتاح» والمجون عند ادونيس (يطهر ويحرر) وحديثه عن ابي نواس رمزا للحداثة بمعناها الفكري لا يمت الى ابي نواس بادنى صلة فهو شاعر موهوم يبنيه برؤيته الخاصة ولا يرتبط بالواقع التاريخي بادنى ارتباط .

وموقف الحداثيين من ابي تمام يسير على منهجهم غير الموضوعي فهم ينسبون اليه ما ليس فيه ويبالغون مبالغة شديدة في تطبيق اصول الحداثة بمعناها الفكري على شعره فهو في رأيهم قد استخدم الكلمات بطريقة اصبحت معها توحي باكثر من معنى لانه افرغها من معناها المألوف وخلصها من الحتمية واسلمها للاحتمال وانه غيّر النسق المألوف العادي لتركيب الكلمات وحذف ولم يترك ما يدل على ما حذفه وابتكر معاني بعيدة وصيغا غير مألوفة . وانه - ويشاركه في ذلك ابونواس - قد خرج من التعبير العادي الى التعبير الفني اي من الحقيقة الواقعية الى التخييل المجازي .

ان الحداثيين قد اطلقوا على ابي تمام «مالارميه العرب» ومالارميه من رواد الرمزية المغرقة في الغموض . وهم بحديثهم عن ابي تمام يريدون ان يخلعوا عليه شخصية مالارميه وابوتمام في واقع شعره بعيد تماما عنها . كذلك اطلقوا على ابي نواس (بودلير العرب) وشارل بودلير هو اول من قدم في مجال الادب صياغة نظرية الحداثة التي تقوم على اساس استحداث علم جمال للخطيئة والقبح - كما سبق ان اشرت - والصلة بينهما واهية تماما فابونواس برغم خمرياته ومجونه لا يتمرد على تراثه ولغته ، وله شعره الذي يلعن فيه الخطيئة

ويلبه بمعه ملجأ للعفو والشعر العربي الحق يتجاوز الحقيقة الواقعية الى التخييل المجازي ولا يقتصر ذلك على شاعر دون اخر . وتلك حقيقة لاتغيب الا عن جاهل . او متجاهل . كذلك الامر بالنسبة لمعنى الدلالات في الشعر . والبراعة في استخدام الذكر والحذف والتقديم والتأخير وغير ذلك من دقائق الجمال الفني في الاسلوب التي ضمها علم المعاني وهو العلم نفسه الذي طالب ادونيس في كتابه (مقدمة للشعر العربي) بالغائه بدعوى تحرير اللغة من مقاييس نظامها البراني والاستسلام لمدها الجواني .

وديك الجن الحمصي الذي قتل زوجته لشكوك يتحول عند اصحاب الحداثة الى صاحب خطيئة مجيدة تسمو الى جوهر الشخص الانساني . ويقرن ذلك ادونيس بامكانه للبحث . وفي سبيل ذلك يوطن نفسه مختاراً على دخول نار الابدية .

ولم يكن الشعراء وحدهم هم الذين عوّل الحداثيون على مظاهر انحرافهم وشذوذهم . وفسروا مواقفهم واشعارهم في ضوء اصول الحداثة الفكرية بحيث وجدوا في اتجاه هؤلاء الشعراء «مايزلزل القيم الموروثة سواء كانت دينية او اجتماعية او اخلاقية» على حد قول رائدهم بل وجدوا بغيتهم في الثورات السياسية والمذهبية والحركات الباطنية والالحادية . فثورة الزنج التي امتدت خمس عشرة سنة (كانت في اساسها ثورة فقراء مسحوقين على اسياد طغاة ظالمين وذلك في منظور الحداثة الذي تشكل الماركسية جزء ثابت فيه ووجدوا في الحركة القرمطية اتجاها الى الاشتراكية وعودة الانسان فيها لذاته

وتعلي الحداثة من شأن ابن المقفع بدعوى انه (من اوائل الذين وقفوا من الدين موقفا عقليا فانتقد الدين بعامة ، وخص الاسلام . فانتقد القرآن وما فيه من عقائد وتصوره لله والرسول) «الثابت والمتحول حـ ٢ ص ٧٣» .

وهذا الموقف الالحادي الذي تعلي الحداثة من قيمته يتعاظم عندهم بوصوله الى ابن الراوندي وجابر بن حيان ومحمد بن زكريا الرازي بسبب ارائهم الملحدة الجاحدة . كما يتعاظم بالنسبة للصوفية الباطنية التي تعد من ركائز الحداثة في نظريتها المنقولة عن الغرب يقول ادونيس في ذلك (الثابت والمتحول حـ ٢ ص ٩٦) الشطح يتجاوز العقل والمنطق والواقع ولهذا فان من صفات التجربة الصوفية الغرابة والتخييل واللامعقولية الشطح صفة البكارة اللغوية يلبسها النطق . انه غيبوبة عن اللغة - الاصطلاح . شأن التصوف الذي هو غيبوبة عن العالم - الاصطلاح . انه باطن اللغة الموازي لباطن الالوهة . كما ان باطن الالوهة لانهائي ، فان باطن اللغة او الشطح يوحي بابعاد لانهائية انه اللغة فيما وراء اللغة» .

وهكذا نرى ان مايسمى بالحداثة العربية في القديم حداثة حقيقية بمعنى المعاصرة والخبرة وكل شاعر عربي كان صادقاً في تعبيره عن نفسه ، اميناً في تأمله ذاته بوصفه فرداً ان يعيش في قلب مجتمعه ، يحس نبضه وفكره ، في اطار زمنه ووقته ، ويصل بفنه ورؤيته الابداعية الى عقول معاصريه وقلوبهم فهو شاعر الحداثة دون ادنى شك . اما الحداثة التي تعني نظرية ذات جذور ضاربة في الفلسفات والمذاهب والنظريات الاوروبية فهي ليست حداثة عربية باي وجه من الوجوه سواء في القديم ام الحديث وقد رأينا محاولة فرضها على القديم في عبث لاطائل تحته ، اما في العصر الحديث فنجد جبران خليل جبران (١٨٨٣ - ١٩٣١م) يمهد للحداثة الغربية كي تستنبت في ارضنا العربية حين يغلو في تقدير مهمة الشاعر في الفكر الرومانتيكي فيجعله نبياً . يرى الخفي المحجوب ويلبي نداءه بل يسمع اسرار الغيب . والمعلوم عنده ليس الا مطية للمجهول . ثم نراه يجنح الى الصوفية الباطنية . ويشيد بالشاعر الميتافيزيقي «وليم بليك» قائلاً «لن يتسنى لاي امرىء ان يتفهم بليك عن طريق العقل . فعقله لايمكن ان تراه الا عين العين . ولايمكن ان تراه العين ذاتها» .

وبهذا المفهوم الباطني نفسه . يقرن بين النبي والمجنون . ولهذا يقول عن المجنون (اود ان ارتفع بحياتي الى مستواه) وهو يرى في الجنون (الحرية والنجاة معا) . وهو «انجذاب الى عالم غريب بعيد» . وهو في هذا الكتاب (المجنون) يدعو الى هدم المعتقدات والافكار والقيم . كما يدعو في كتاباته الاخرى الى الشهوة الشاملة التي تهدم الماضي بكل مافيه من تراث .

ويفخر ادونيس بامامه جبران بوصفه من رواد الثورة الجنسية المعاصرة وينقل من رسالة له بان افق الحرية الجنسية ستتسع بحيث سيجيء يوم تترك فيه العلاقة بين الرجال والنساء حرة فعلاً ويكون بوسع الرجل فيه ان يقول للمرأة . هل لك ان تعرفيني جنسياً لمدة ثلاثة ساعات ومن بعدها لايتعرف واحدنا على الآخر من جديد» .

واذا كانت هذه الاتجاهات المدمرة كانت بداية ولوج الحداثة في عالمنا العربي المسلم فكيف تكون نهايتها الماثلة لنا في هذه الايام . انها كما يقول احد روادها تجاوز الواقع . او اللاعقلانية اي الثورة على قوانين المعرفة العقلية . وعلى المنطق وعلى الشريعة . من حيث هي احكام تقليدية تعني بالظاهر هذه الثورة تعني التوكيد على الباطن وتعني الخلاص من المقدس والمحرم واباحة كل شيء للحرية» .

وما من حرف واحد كتبه من يدعون وجود حداثة عربية الا كان له اصله الغربي . ويعترف بذلك ادونيس قائلاً (الثابت والمتحول ج ٣ ص ٢٧٠) «لانقدر ان نفصل الحداثة العربية عن الحداثة في العالم» وليس هناك في واقع الحال مايسمى «حداثة عربية» بهذا المفهوم فمثل الافكار والمذاهب والفلسفات البعيدة عن انتمائنا ووجودنا . وعقيدتنا وشخصيتنا ، ومجتمعنا وعدونا الى لغة عربية هي في الغالب لغة سقيمة كسيحة ولايتيح لنا حتى من مدخل الامانة العلمية - ان نجعلها عربية

فان الدرهم المضروب باسمي
احب الي من دينار غيري

فكيف اذا كان الدينار زائفاً . اليس من حقنا ان نمنعه من التداول ونضرب على ايدي مزيفيه ومروجيه


● احتشد الحضور وهم يتابعون باهتمام

خـدمـات الـنـدوة

اعلانات مكة المكرمة

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو/ ادريس بن محمد احيد بن ادريس الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٣٧٣٩ وتاريخ ١٣٨١/١٠/١٣هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقبه البكرى ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا/ ادريس بن محمد احيد بن ادريس البكرى

فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادرة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينهى موضوعه وفقا للتعليمات

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان يحى جبريل احمد جعفري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المحدودة المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الطندباوي خلف المطبعة الوطنية المحدودة

شرقا · الزقاق النافذ

غربا ملك معبر محمد هادى حكمى

شاما · السكة النافذة وبها بابان

يمنا السكة النافذة

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ·

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو محمد حنيف دهلوى تقدم بطلب تعديل اسم اضافه اللقب من محمد حنيف الى محمد حنيف دهلوى في شهادة ميلاد ابنه فيصل المولود بتاريخ ١٣٧٨/٤/٥هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ٢٠١ وتاريخ ١٣٧٨/٤/٢٢هـ ..

فمن له معارضه عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو مزلوه منسى خويتم الشكرى السلمى الحامل لحفيظة النفوس رقم ٧٣٢٥٠ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٩هـ مكة المكرمة بطلب تغيير اسمه الاول من مزلوه الى عبدالواحد ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالواحد منسى خويتم الشكرى السلمى ..

فمن له معارضه على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعلميات والله من وراء القصد ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله محمد مرشد المحمادى مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١/٠٠٥١/٥٠٤١/٠ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظـــام ..

● يعلن محمد على حسن حسون عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٢ رقم ١٢٢٤٥٦٠ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٣٩هـ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢هـ صادرة من الطائف ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن على حامد محمد عباس عن فقد استمارة سيارة حافلة جيمس م٧٦ رقم ١٥٣٢٧ حافلة السعودية صادرة من مكة المكرمة .. والاستمارة باسم فيحان مسحل مطر القثامى ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

اعلانات حكومية

■ تعلن جامعة ام القرى عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني لتكون مقرات لبعض الاجهزة الادارية لفرع الجامعة بمدينة الطائف وعلى ان تتوفر بها الشروط التالية :-

١ – ان تكون المباني مسلحة وحديثة البناء واساساتها قوية وتشطيبها ممتاز .

٢ – يفضل ان تقع المباني المطلوبة في حي شهار بالقرب من مقر الكلية ، وان لاتقل عدد غرف المباني عن مائة غرفة على الاقل وان تكون بها افنية واسعة .

٣ – ان تكون المباني على شوارع رئيسية وفي مواقع جيدة ، ويفضل ان تكون امامها مواقف للسيارات .

٤ – يجب ان تتوفر في المباني جميع الخدمات العامة الاساسية .

فمن لديه مبانى بالمواصفات المذكورة بعاليه ويرغب في تاجيرها على الجامعة عليه التقدم بطلبه الى ادارة الاسكان بالجامعة في مكة المكرمة او الى عمادة كلية التربية بالطائف في مدة لاتتجاوز تاريخ ١٤٠٧/٨/١٥هـ شريطة ان لايكون المتقدم احد منسوبي جامعة ام القرى وان لايكون سبق له التقدم بعرض لهذا الغرض ولم تقره اللجنة بالاستئجار في الجامعة .. وبعد تجميع الطلبات يحدد موعد الوقوف لمعاينة المباني ، واختيار المناسب .. وبعدها تستكمل بقية الاوراق المطلوبة حسب المتبع .

اعـــلان

الجهة : مصلحة الجمارك بالرياض .

اسم المناقصة صيانة اجهزة الاتصالات اللاسلكية القصيرة والبعيدة المدى لعموم الجمارك .

رقم المناقصة لعام ١٤٠٧/١٤٠٧ : ٦ .

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض .

قيمة الوثائق . مجانا .

اخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٤٠٧/٨/٢٨هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة الاثنين ١٤٠٧/٨/٢٩هـ .

شروط عامة . يرفق بالعطاءات المستندات التالية :-

أ – ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .

ب – بيان الاعمال السابقة .

ج – صورة من القيد بالسجل التجارى .

د – صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية .

هـ – صورة من شهادة تسديد الزكاة .

اعـــلان

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية بجدة عن رغبتها في استئجار ثلاثة مستودعات بمنطقة جدة وذلك حسب الشروط والمواصفات الاتية :-

١ – المساحة لاتقل عن ٢٠٠٠متر مربع لكل مستودع .

٢ – ان تكون مرففه حسب الترفيف المناسب للمستودعات وبطريقة تمكن الشوكة الرافعة من التحرك بسهولة وتكون الارفف قابلة للتحميل الثقيل .

٣ – ان تكون المستودعات المطلوبة مكيفة تكييفا مركزيا بوحدات مناسبة .

٤ – ان تكون المستودعات المطلوبة على شارع عام او سهل الوصول اليها للسيارات ذات الحمولة الكبيرة .

٥ – ان يكون لها مدخل تسمح بدخول التريله وخروجها .

٦ – ضرورية توفر الكهرباء والمياه والتليفون .

٧ – يشترط على ملاك المستودعات المطلوبة القيام بعمل عشرة غرف من القواطع الالمنيوم المبطن كادارة .

٨ – توفر شروط الامن والسلامة من طفايات حريق وما الى ذلك .

٩ – ضرورية توفر صك شرعي لدى ملاك المستودعات مثبت به العين المراد تاجيره .

١٠ – ان يكون كل مستودع مزود بغرفة ودورة مياه قريبة من البوابة للحارس .

١١ – ان يوافق صاحب المستودعات على عمل اى تعديلات تطلب منه وعلى حسابه الخاص .

يرجي ممن لديه مستودعات بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تاجيرها التقدم بطلب الى مديرية الشئون الصحية بجدة يوضح به الاجرة المطلوبة داخل ظرف مختوم ومرفق صورة من الكروكى المعتمد من البلدية مع صورة من الصك الشرعي للمبنى في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق .

اعـــلان

رقم المناقصة ٧–١٤٠٧/١٤٠٨هـ .

اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض .

اسم المناقصة ووصفها وغرضها . توريد مياه للزراعة بفناء الوزارة الرئيسى بالمعذر .

قيمة وثائق المناقصة . ١٠٠ ريال مائة ريال .

مكان بيع الوثائق : الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض .

آخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد ١٤٠٧/٨/٢٨هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٢٦م .

مكان تقديم العروض : الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٧/٨/٢٨هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٢٦م .

اعـــلان

رقم المناقصة : ١٧٦–٣٢١٢ .

اسم الجهة المعلنة . وزارة البرق والبريد والهاتف – الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات – قسم العقود المناقصات .

اسم المناقصة ووصفها : مشروع تحسينات امنية لموقعى دير اب والمربع .

قيمة وثائق المناقصة · (٥,٠٠٠) خمسة الاف ريال .

مكان بيع الوثائق : مبنى الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات الدور الثالث الادارة المالية العقود والمناقصات .

آخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٩/١٤هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٢م .

التصنيف المطلوب : بالدرجة المكافئة لقيمة العطاء في الاعمال المعمارية المدنية والكهروميكانيكية .

اعـــلان

■ تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عن تاجيل موعد تقديم عطاءات مناقصة وصيانة وتشغيل محطة معالجة مياه المجارى بالمدينة الصناعية الثانية بالرياض الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/٢٩هـ وسيتم فتح مظاريفها في اليوم التالى الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١ .

اعـــلان

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة .

اسم المناقصة · مشروع انشاء مبانى الحراسة بالحدود الشمالية .. من المبانى الجاهزة .

رقمها : ١٤٠٧/٨–١٤٠٨هـ .

قيمة النسخة : (١٠٠٠) الف ريال .

علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٢٠هـ .

وستفتح المظاريف : في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢١هـ .

وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المقاولين السعوديين التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى مدير ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني . الدور الثالث مكتب رقم (٣٠٣٠) وعلى ان يكون العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر . موضحا عليه اسم المتقدم . وعنوانه . واسم المناقصة . ورقمها . وذلك في المواعيد المحددة اعلاه وفق تقويم ام القرى معنونا باسم معالى وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة .

اعلانات الباحة

● يعلن على على عبدالله شرف عن فقد رخصة عمل رقم ٣٥٦٦ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٠هـ صادرة من الباحة ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بالباحة ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن سعيد على احمد الغامدى من اهالى قرية الحمده وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضى الزراعية والواقعة في وادى قرية الحمده السفلى والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كما يلى :

١ – الارض المسماة شعبة بالطلح الاعلى : زراعية عثرى وحدودها واطوالها كمايلى :

شمالا : ملك المنهى بطول يبدا من الشرق ويتجه نحو الشمال الغربي بطول ٥٠ر٣٣+ ٩٠ متر ثم يتجه غربا بطول ٥٠ر٣٤+٩ متر فيصبح اجمالى الضلع الشمالى ٨١ متر ..

جنوبا : الارض الجبلية والمسماة جبل شعب الغراب بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٦٦ متر ..

شرقا : الارض الجبلية والمسماة شعب الغراب بطول يبدا من الشمال ويتجه نحو الجنوب الغربى بطول ٤٠ متر ..

غربا : الارض الجبلية والمسماة جبل شعب الغراب بطول يبدا من الشمال ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ١٩+٥٠ر٨ = ٥٠ر٢٧ متر ثم يتجه جنوبا بطول ٢٧ متر ..

فيصبح اجمالى الضلع = ٥٠ر٥٤ متر ..

والمساحة الاجماليه = ٦٥ر٢٧٥٦ متر مربع ..

٢ – الارض المسماة شعبة بالطلح الاسفل : زراعية عثرى وحدودها واطوالها كما يلى :

شمالا : ملك المنهى بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٣٥ متر ..

جنوبا : ملك المنهى بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٢٣ متر ..

ثم يتجه نحو الشمال الغربي بطول ٥٠ر٥ متر ثم يتجه غربا بطول ٩ متر ..

فيصبح اجمالى الحد الجنوبى بطول ٥٠ر٢٧ متر ..

شرقا : الارض الجبلية المسماة جبل شعب الغراب بطول يبدا من الشمال ويتجه نحو الجنوب الشرقى بطول ٤٥ متر ثم يتجه جنوبا بطول ٦٠ متر ..

فيصبح اجمالى الضلع الشرقى بطول ١٠٥ متر ..

غربا : الارض الجبلية والمسماة جبل شعب الغراب بطول يبدا من الشمال ويتجه نحو الجنوب بطول ٩٦ متر ..

المساحة الاجماليه = ٩٩ر٤١٩١ متر مربع ..

طالبا حجة استحكام على ماذكر بعاليه فمن له معارضة عليه التقدم الى المحكمة المشار اليها بعاليه في خلال شهرين من تاريخ نشره ..

اعلانات جدة

● يعلن محمد فرج عن فقد استمارة سيارة كرونا موديل ٧٩ رقم ١٢٥٠٥٣٧ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جـدة ..

اعلانات الطائف

● يعلن عبده عوض على عبدالغنى عن فقد رخصة عمل رقم ٧٧٥٧ تاريخ ١٤٠٣/١١/٨هـ صادرة من مكتب عمل الطائف يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الطائف ..

اعلانات أبها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محـــايل عســـير المواطن محمد عـــلى محمد عســـيرى مفيدا ان دفتر حفيظـــة رقم ٤٦١٦ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٤هـ سجل محـــايل عسـير قد فقـد منه ..

يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محـــايل عســير او اقرب ادارة احوال مدنية — لان حيازة هذه الحفيظـــة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظـــام ..

● يعلن عبدالقادر احمد محمد عن فقد رخصـــة عمـل رقـم ٤٧٧٠ تـاريـخ ١٤٠٣/٧/١٧هـ صادرة من ابهـــا ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مكتب العمل بابهـــا ..

● يعلن عبدالعزيز على محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٩٠٨ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢هـ صادرة من ابهـــا ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مكتب العمل بابهـــا ..

● يعلن محمد صفات محمد رفيق عن فقد دفتـر اقـامـة رقم ٢٢٥٨٥ تـاريـخ ١٤٠٢/١٠/١٩هـ صادرة من جوازات ابهـــا ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها جـــوازات بابهـــا ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة للعموم بانه تقدم لها المواطن عبدالله محمد على القحطانى طالبا حجة استحكام علي بيت شعبي بحوشه دور واحد مبنى من البلك يقع بقرية بنى هاجر ال مطرف والمحدود :

من الشمال شارع عرضه ٦م وطول الضلع ٤٠م ..

ومن الجنوب : شارع عرضه ١٢م وطول الضلع ٤٠م ..

ومن الشرق : شارع عرضه ٨م وطول الضلع ١٦م ..

ومن الغرب سبيل عرضه ٢م وطول الضلع ٣٨م ..

فعلى كل من له معارضه على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن غازى عبدالله سالم ال هاشم حامل الحفيظة رقم ٢٨٦٧٤ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٢٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجارى في ملك موكلتي نوره بنت على وبنتها صالحه عبدالله وتحت تصرفها كامل القطعتين الزراعيتين .

الواقعة في حي ابوسليك شمال شرق الصناعية والائلة اليهما بالارث من زوجها وابيها مكون من قطعتين زراعيتين ..

وهى اولا : القطعة المسماة المتن وحدوده ومسلحتها :

من الشمال : املاك غازى عبدالله سالم ال هاشم وطول الضلع ١٥١م (مائة وواحد وخمسون مترا) ..

من الشرق : وادى بيشة وطول الضلع ٦م (ستة امتار) ..

من الغرب : شارع اسفلت وطول الضلع ١٢م (اثنى عشر مترا) .

من الجنوب : ملك عبدالله سعد سالم وطول الضلع ١٤٦م .. (مائة وستة واربعون مترا) ..

ثانيا : القطعة المسماة المهل وحدوده ومسلحته ..

من الشمال ملك غازى عبدالله سالم ال هاشم وطول الضلع ٧٠م .. (سبعون مترا) ..

من الشرق : وادى بيشة وطول الضلع ٣٠ر٥م (خمسة امتار وثلاثون سنتمترا) ..

من الغرب : سبيل عرض مترين يليه ملك غازى عبدالله وطول الضلع ٣٠ر٥م (خمسة امتار وثلاثون سنتمترا) ..

من الجنوب املاك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٧٠م .. (سبعين مترا) ..

فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله المـــوفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن غازى عبدالله سالم ال هاشم حامل الحفيظة رقم ٢٨٦٧٤ وتاريخ ١٣٧٩/٤/٢٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجارى في ملكى وتحت تصرق كامل المزرعـــة ..

الواقع في حى ابوسليك شمال شرق الصناعية والائلة الى بالارث من والدى مكونه من خمس قطع زراعية وحدوده كما يلى :

اولا : زرع المتن وحدوده :

من الشمال : املاك عبدالله سعيد سالم وتمام الحد ملك سعيده بنت سفر وطول الضلع ١٧١م ومائة وواحد وسبعون مترا ..

من الشرق وادى بيشة وطول الضلع ١٤م اربعة عشر مترا ..

من الغرب املاك سعيده بنت سفر وطول الضلع ٥٠ر٢٧ متر سبعة وعشرون مترا ونصف ثم ينحرف بطول ٢٧ متر نحو الجنوب الشرقى ..

من الجنوب : املاك نوره بنت على وطول الضلع ١٥١ متر مائة وواحد وخمسون وبداخل هذا الزرع بيت طين قديم وجرين ..

ثانيا : الزرع المسمى الحضر وحدوده ومسلحته ..

من الشمال : املاك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٧٦م (ستة وسبعون مترا) ..

من الشرق سبيل عرض ٢م يليه ملكى وملك نوره بنت على وملك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٥٩م (تسعة وخمسون مترا) ..

من الغرب : شارع ترابي عرض ٤م يليه ملكي وطول الضلع ٦١م .. (واحد وستون مترا) ..

من الجنوب : املاك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٧٠م .. (سبعون مترا) ..

ثالثا : الزرع المسمى الواسطة وحدوده ومسلحته :

من الشمال املاك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٧٣م .. (ثلاثة وسبعون مترا) ..

من الشرق وادى بيشة وطول الضلع ١٦م .. (ستة عشر مترا) ..

من الغرب : سبيل عرض ٢م يليه ملكى وطول الضلع ١٦م (ستة عشر مترا) ..

من الجنوب : املاك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٧٣م .. (ثلاثة وسبعون مترا) ..

رابعا : الزرع المسمى البستان ويخترقه شارع ترابي من الشمال الى الجنوب بعرض ٤م وبداخله بيت شعبي ودكاكين وخزان ماء وحدوده ومسلحته ..

من الشمال : املاك عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ابتداء من الشرق ١١٧ متر ثـم ينحرف الى الشمال بطول ١١ متر ثم يتجه الى الغرب بطول ٩٧ متر ..

من الشـــرق شارع ترابى بعرض ٤ متر يليه ملكى والضلع ٦١ متر (واحد وستون مترا) ..

من الغـــرب : شارع وطول الضلع ٣٠ متر (ثلاثون مترا) ..

من الجنوب : ملك سعيده بنت سفر وطول الضلع ابتـداء من الشرق ٦٤ متر ثم ينحرف الى الجنوب بطول ١٤ متر ثم يتجه الى الغرب بخط منحنى بطول ١٨١ متر (مائة وواحد وثمانون مترا) ويليه من هذه الجهة شارع اسفلت ..

خامسا : الزرع المسمى المهل وبداخله بئر ملكى وحدوده ومسلحته ..

من الشمال بقية املاكى وطول الضلع ٧٥ متر (خمسة وسبعون مترا) ..

من الشرق وادى بيشة وطول الضلع ٢٤٦ متر (مائتان وستة واربعون مترا) ..

من الغرب : سبيل عرض مترين وتمام الحد مزارع عبدالله سعيد سالم وطول الضلع ٢٢٨ متر .. (مائتان وثمانية وعشرون مترا) ..

من الجنوب : ملك نوره بنت على وطول الضلع ٧٠ مـتر .. (سبعون مترا) ..

فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله المـــوفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم لها المواطن مفرم غرامه محمد عسيرى قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي قطعة ارض سكنية تقع ببلاد بنى ثوعه قرية الثوعة والمقام عليها عماره مسلح مكونه من دور واحد وغرفتين شعبي والداخله على بطريق الاحياء الشرعي من مدة ثلاثين سنة وحدودها وابعادها كما يلى :

من الشمال : (٧٠) مترا ويحدها مجرى ماء ..

من الجنوب : (٧٠) مترا ويحدها خط ترابي ..

من الشرق : (٦٠) مترا ويحدها ملك محمد حمدان ..

من الغرب (٦٠) مترا ويحدها ملك صالحة بنت ناصر ..

ومجموع المساحة الكلية (٤٢٠٠) مترا مربعا ..

يرغب اعطائه حجة استحكام عليها فمن له معارضة فعليه التقدم الى المحكمة الشرعية بمحايل مصطحبا معه مايخول له حق الاعتراض في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره .. والله الموفق ..

● يعلن عبدالله احمد الافندى عن فقد دفتر اقـامـة رقـم ٢٠٠١٨٧٦٩٥٨ تـاريـخ ١٤٠٧/٧/٢٣هـ صـادرة من جوازات عســـير ..

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها جـــوازات عســـير ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن على حسين على البارقي طالبا حجة استحكام على اراضيه الكائنة بجهة السر ال جبلى والتى اسماؤها وحدودها ومسلحتها كالتالى :

اولا ارض تسمى سكنية ..

ويحدها من الشمال : موسى احمد جدك وطول الضلع ٤٠متر ..

ويحدها من الجنوب : الحسين حسن على وطول الضلع ٤٠ متر ..

ويحدها من الشرق . احمد هيازع وطول الضلع ٤٥ متر ..

. ويحدها من الغرب : المنهى وطول الضلع ٤٥ متر ..

وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في المذكور اعلاه ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن الحسين حســـن على البارقى طالبا حجة استحكام على اراضـــيه الكائنة بجهة الســـر ال جبلى والتى اســـماؤها وحدودها ومسلحتها كالتالى :

اولا ارض تسمى سكنية ..

ويحدها من الشمال : على حسين وطول الضلع ٤٠متر ..

ويحدها من الجنوب : على هـــيازع واخيـــه هـــادى وطول الضلع ٤٠ متر ..

ويحدها من الشرق : مســـكنى احمد هيازع وطول الضلع ٤٥ متر ..

ويحدها من الغرب : المنهى وطول الضلع ٤٥ متر ..

وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في المذكور اعلاه ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق ..

● يعلن اسماعيل احمد موسى النعمى عن فقد استمارة سيـارة مازدا م٨٣ رقم ٣١٩٨٠٨٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الجبـــيل ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مـــرور عســـير ..

● يعلن عبدالقادر خان عبدالله عن فقد استمارة سيارة مازدا م٧٨ رقم ٢٥٢٧٩٠٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور عســـير ..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مـــرور عســـير ..

اعلانات المدينة المنورة

● تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها المواطن عابد عبدالله فارس المولد بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الربض بابى ضباع بوادى الفرع ..

المحدودة بالحدود التاليه :

جنوبا ارض عائدة للمنهى بعروض مختلفة ..

وشمالا : شارع بعروض مختلفة ..

وشرقا : شارع بعروض مختلفة ..

وغربا : دار حسين سليم سالم العبيدى ..

وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ..

اعلانات حكومية

اعلان استئجار مبنى لبريد الربيعة

■ تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لمبنى بريد الربيعية وذلك حسب الاتي :-

١ – ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لاتقل عن ٥×٨م .

٢ – ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع في حال توفرها في البلد .

٣ – استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجار تنفيذ الاتي :-

(ا) دورة مياه مع مغسلة ايدى وحوض سيل ،مجلي، .

(ب) كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد .

(ج) باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي .

(د) سقف مستعار ،او مسترنج، مع تركيب مكيفين فريويون حار وبارد .

٤ – ان يكون الموقع للمقر في وسط البلد او على طريق بريدة الزلفي الرئيسي .

فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير منطقة القصيم للبريد لغاية ١٤٠٧/٨/٢٠هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعة وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكي وكروكى بالموقع .. والله الموفق .

اعلان استئجار مبنى لشعبة الاشراق بعنيزة

■ تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لمبنى شعبة بريد الاشرفية بعنيزة . وذلك حسب الاتي :-

١ – ان يكون المقر من البناء المسلح وبمساحة لاتقل عن ٥×٨م .

٢ – ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع .

٣ – استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجار تنفيذ الاتي :-

(ا) دورة مياه مع مغسلة ايدى وحوض غسيل ،مجلي، .

(ب) كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد .

(ج) باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي .

(د) سقف مستعار ،او مسترنج، مع تركيب مكيفين فريويون حار وبارد .

٤ – ان يكون الموقع للمقر على طريق عنيزة الزلفي الرئيسي .

فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد عنيزة المركزي لغاية ١٤٠٧/٨/٢٠هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعة وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكي وكروكى بالموقع .. والله الموفق .

اعلان استئجار مبنى لبريد صبيح

■ تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مبنى لبريد صبيح بدلا من المبنى الحالى .. وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية :-

١ – ان يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسى .

٢ – ان يكون يحتوى على خمس غرف بمنافعها الصحية .

٣ – ان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء مع توفير الخدمة الهاتفية بالموقع .

٤ – استعداد صاحب المبنى لادخال التعديلات التى يرى البريد وجود داعي لها في الغرف والانارة .

٥ – وجود فناء لايقل عن (٢٠٠) متر وربع مع عمل ثلاث مظلات للسيارات من الزنك .

٦ – اقامة كاونتر من ارخام في حال الموافقة على استئجاره حسب المخطط المقدم من البريد .

٧ – استعداد صاحب المبنى لفرش وتكييف كامل المبنى .

فمن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد صبيح موضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب العرض مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكى بالموقع .

علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٧/٨/٢٠هـ .

اعلان استئجار مبنى لبريد صبيح

■ تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مبنى لبريد عيون الجواء بدلا من المبنى الحالى .. وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية :-

١ – ان يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسى .

٢ – ان يكون يحتوى على خمس غرف بمنافعها الصحية .

٣ – ان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء مع توفير الخدمة الهاتفية بالموقع .

٤ – استعداد صاحب المبنى لادخال التعديلات التى يرى البريد وجود داعي لها في الغرف والانارة .

٥ – وجود فناء لايقل عن (٢٠٠) متر وربع مع عمل ثلاث مظلات للسيارات من الزنك .

٦ – اقامة كاونتر من ارخام في حال الموافقة على استئجاره حسب المخطط المقدم من البريد .

٧ – استعداد صاحب المبنى لفرش وتكييف كامل المبنى .

فمن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد عيون الجواء موضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب العرض مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكى بالموقع .

علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٧/٨/٢٠هـ .

اعـــلان

رقم المناقصة :

اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام .

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : سفلتة مؤقتة بتاروت .

قيمة وثائق المناقصة : الف ريال ١٠٠٠ .

مكان بيع الوثائق : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٩/١٨هـ .

مكان تقديم العروض : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٩/١٩هـ الساعة العاشرة .

اعـــلان

رقم المناقصة :

اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام .

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : سفلتة وارصفة وانارة بتاروت .

قيمة وثائق المناقصة : الفين ريال ٢٠٠٠ لاغير .

مكان بيع الوثائق : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٩/١٢هـ .

مكان تقديم العروض : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٩/١٣هـ الساعة العاشرة .

اعـــلان

رقم المناقصة :

اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام .

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : سفلتة وارصفة وانارة بسيهات .

قيمة وثائق المناقصة : الفين ريال ٢٠٠٠ لاغير .

مكان بيع الوثائق : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٩/٦هـ .

مكان تقديم العروض : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٩/٧هـ الساعة العاشرة .

اعـــلان

رقم المناقصة :

اسم الجهة المعلنة : امانة مدينة الدمام .

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : نظافة مدينة القطيف وجزيرة تاروت وتوابعها .

قيمة وثائق المناقصة :

مكان بيع الوثائق : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢٨هـ .

مكان تقديم العروض : امانة مدينة الدمام .. ادارة الشئون المالية .. العقود والمشتريات .

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/٢٩هـ الساعة العاشرة .

نوعه : نظافة المدن .

اعلانات حكومية

اعـــلان تعديل موعد بيع رجيع

تعلن امانة المدينة المنورة عن تعديل موعد بيع رجيع السيارات والمعدات والاثاث وادوات مختلفة اخرى الذى سبق ان اعلنت عنه في الصحف المحلية ليصبح الموعد الجديد لبدء البيع هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٦هـ الساعة الرابعة والنصف بعد صلاة العصر بدلا من الموعد السابق المحدد له يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/١٦هـ .

علما ان المزايدة ستجرى بمقر مستودعات الامانة بعروه ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف القيمة عند رسو المزاد والباقي يدفع خلال ثلاثة ايام من تاريخ الترسية ويلزم المزايده برفع مارسى عليه فورا والسعي على المشترى .. والله الموفق .

اعـــلان

تعلن بلدية مدينة ابها عن رغبتها في ادارة وتشغيل وصيانة الحدائق والشوارع والمسطحات الخضراء بمدينة ابها مع حق استغلال البوفيهات الملحقة ببعضها فعلى من يرغب في ذلك التقدم الى الشئون المالية .. المناقصات لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال واخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/٢٧هـ وفتح العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا .. والله ولى التوفيق .

اعـــلان عن منافسة

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية (اجراء تعديلات في مبنى جوازات الرياض القديم بشارع الوشم) في منافسة عامه .. فعلى كل من لديه مايثبت تخصصه في مجال هذه المنافسة ويرغب الاشتراك فيها .. ان يتقدم الى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (٣٠٠) ريال .. علما بان اخر موعد لقبول العروض هو ١٤٠٧/٨/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى .. وموعد فتح المظاريف اليوم التالى مباشرة .. والله الموفق .

اعـــلان عن بيع سيارات

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف (منطقة الرياض للاتصالات) عن رغبتها في بيع سيارات مكونه مختلفة الانواع والموديلات بالمزاد العلني في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/١٦هـ حسب تقويم ام القرى وذلك بمقر مستودعات المنطقة بالفايزية شرق المنطقة الصناعية .

فعلى من لديه الرغبة في الشراء الحضور في نفس الزمان والمكان . علما بان الدفع يتم نقدا لكامل المبلغ عند توقيع عقد البيع ويتحمل المشترى الدلالة وكافة المصاريف المترتبة على نقل الملكية والفحص الدورى وخلافه .

وللعموم جرى نشره .. والله الموفق .

اعلان تمديد منافسة

■ تعلن ادارة التعليم بالرس عن رغبتها في تمديد موعد تقديم العطاءات لمنافسة رقم ١٤٠٧/١هـ ترميم مدرسة النهائية والخشيبي الابتدائية الى يوم الثلاثاء الموافق ١٦ شعبان ١٤٠٧هـ بدلا من يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠هـ ويكون موعد فتح المظاريف هو يوم الاربعاء الموافق ١٧ شعبان ١٤٠٧هـ بدلا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٧/١١هـ .

اعلان تمديد منافسة

■ تعلن ادارة التعليم بالرس عن رغبتها في تمديد موعد تقديم العطاءات لمنافسة رقم ١٤٠٧/٢هـ ترميم مدرسة وخلة الابتدائية الى يوم الثلاثاء الموافق ١٦ شعبان ١٤٠٧هـ بدلا من يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٧/١٠هـ ويكون موعد فتح المظاريف هو يوم الاربعاء الموافق ١٧ شعبان ١٤٠٧هـ بدلا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٧/١١هـ .

اعلان تمديد منافسة

■ تعلن ادارة التعليم بالرس عن رغبتها في تمديد موعد تقديم العطاءات لمنافسة رقم ١٤٠٧/٣هـ نظافة مدارس المنطقة لعام ١٤٠٨هـ الى يوم السبت الموافق ٢٠ شعبان ١٤٠٧هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٧/٧/١٤هـ ويكون موعد فتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ٢١ شعبان ١٤٠٧هـ بدلا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/١٥هـ .

اعـــلان

رقم المناقصة : ١٢٠٠ .

اسم المناقصة : اجهزة تصوير طبقي لمستشفى الرياض المركزى والملك فهد بالهفوف .

قيمة النسخة الواحدة : ٤,٠٠٠ اربعة الاف ريال بموجب شيك مصدق .

موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢١هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢١هـ .

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة ، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .

تقديم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

اعـــلان

رقم المناقصة : ١٢٠١ .

اسم المناقصة : اجهزة تصوير طبقي لمستشفى الملك فهد بالباحة .

قيمة النسخة الواحدة : (٢,٠٠٠ ريال) الفى ريال .

موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢١هـ .

موعد فتح المظاريف · الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/٢١هـ .

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة ، فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .

تقديم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

اعلان منافسات حكومية

١ – رقم المناقصة : ١٤٠٧/٥/١٤٠٨هـ .

٢ – اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .

٣ – اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد مجموعة مراوح ورووس الادارة لابار مياه الرياض .

٤ – قيمة وثائق المناقصة · (٢٠٠) ريال .

٥ – مكان بيعها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٦ – اخر موعد لتقديم العروض : ونهاية دوام يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/٨/٢٨هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٢٦م حسب تقويم ام القرى .

٧ – مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٨ – موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٧/٨/٢٩هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٢٧م حسب تقويم ام القرى .

اعلان الحاقي للاعلان رقم ٤١٧٤ في ١٤٠٧/٦/٢٥هـ

■ ترغب جمعية الهلال الاحمر السعودى اشغال الوظائف الموضحة ادناه عن طريق المسابقة بالمواطنين السعوديين الذين تتوفر لديهم المؤهلات المطلوبة في نظام الخدمة المدنية .. تقبل الطلبات من ١٤٠٧/٧/١٥هـ الى ١٤٠٧/٨/١هـ في مقر الجمعية بشارع الضباب بالرياض ،ادارة شئون الموظفين، داخل ملف علاقي مع صورة المؤهلات العلمية والعملية واربع صور شمسية ويصطحب المتقدم معه اصول الشهادات وحفيظة النفوس لمطابقتها عند التقديم وسوف يتم اجراء المسابقة وانشاء الله يوم ١٤٠٧/٨/١٠هـ والوظائف هى :-

مسمى الوظيفة	المرتبة	الرقم	الجهة
كاتب	٤	٢٠٦	رنيه
كاتب	٢	١٤٩	الرياض
كاتب	٢	٢٤٢	الرياض

بعيدا عن الرياضة حمود بن سعود يقول :

صاحب السمو الملكى الامير حمود بن سعود بن عبدالعزيز لاعب سلاح سابق .
رئيس الاتحاد السعودى للسلاح .
النائب الاول لرئيس الاتحاد العربى للسلاح .
النائب الثانى لرئيس الاتحاد الآسيوى .
لا تستطيع وأنت تتعامل معه الا ان تحبه . يفرض عليك احترامه ليس خوفا منه أو طمعا فيه ولكن حبا وتقديرا
من خلال الحوار القادم سنحاول ان نلقى الضوء على الجانب الآخر فى شخصيته .

وقفات مع مشاركات منتخب المملكة للناشئين للسلاح

يكتبها احمد ماهر

● المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية يرحب بالامير حمود بن سعود ●

أحب القراءة .. والنكته .. ومحمد عبده

- الاسم ؟!
● حمود بن سعود
- ماهى أحب الاسماء اليك ؟
● سعود . ناصر . هذا بطبيعة الحال بعد اسماء الله الحسنى
- نجلك سعود هل ستتركه يلعب المبارزة ؟
● اذا اراد هو ذلك فسوف لا امنعه
- العمر ؟
● ٣٦ عاما
- ماهى احلى سنوات العمر ؟
● جميعها فلكل مرحلة سنية حلاوتها.
- لو عادت بك الايام هل كنت ستختار نفس اسلوب حياتك ؟
● ربما
- ايهم تختار ان تكون ؟
فقير سعيد . غنى شقى . متوسط الحال يفكر فى المستقبل
● الاول والاخير
- العمل ؟
● اعمال حرة
- أيهم تختار ان تكون
تاجر ناجح - عالم مرموق - بطل مشهور
ب١● جميعهم سواسية اذا ابتعدوا عن الغرور
- ايهم يجعلك تتالم من اجله ؟!
فقير محتاج - طفل يبكى - عجوز لا يجد سندا
ب١● اتالم لمعاناة الانسان
- لو طلبت منك مساعدة لواحد من ثلاثة لمن تعطيها :
أرملة لا تجد من يعولها - مريض يحتاج علاجا - غنى دارت عليه الايام ؟
● جميعهم يستحقون
- هل تحب الزهور ؟
● نعم
- معك باقة ورد واحدة وامامك ثلاثة افراد فلمن تهديها
رجل يتزين بها - شاب لا يجد مايقدمه لخطيبته - لاعب سلاح قدم مستوى حقق به بطولة ؟
● لاعب السلاح بطبيعة الحال
- ثلاثة اشخاص يسهرون الليل ايهم تقدر
عابد يتهجد - عالم يخترع دواء لمرض الايدز - لص يسرق ليطعم فقيرا
● لعابد يتهجد
- هل تحب السفر ؟
● نعم
- اى وسائل السفر تفضل
البر - البحر - الجو ؟
● الجو ثم البحر
- وانت مسافر هل تتمنى ان يجلس بجوارك
صحفى ثرثار - فيلسوف صامت - صاحب نكته
● صاحب النكته
- وانت مسافر ايضا هل تتسلى بكتاب دينى - قصيدة شعر طويلة - مجموعة صحف
● هذا يعتمد على طول الرحلة
- هل تحب القراءة ؟
● نعم
- امامك ثلاثة انواع من الكتب ايهم تختار
كتاب منوعات لانيس منصور - مجموعة اشعار لنزار قبانى - كتاب تاريخ لحمد الجاسر
● كتاب لحمد الجاسر
ب٢- هل تعرضت لمواقف محرجة ؟
● كثيرا
- تذكر لنا بعضا منها ؟!
● لا داعى
- اذا سالك صحفى اسئلة محرجة هل تبتسم - تنهره - تتهرب من الاجابة
● اتهقه
- ماهو اشعر بيت قالته العرب فى الغزل ؟!
● وددت تقبيل السيوف لانها لمعت كبارق ثغرك المبتسم
- واى الابيات افضلها فى الفخر ؟
● الستم خير من ركب المطايا واندى العالمين بطون راح
- وايها اشعر فى الهجاء ؟
● فغض الطرف انك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا
- اذا جلست بمفردك فغيم تفكر المستقبل - الماضى - الحاضر ؟!
● فى المستقبل مرتكزا على معطيات الحاضر وتجربة الماضى
- ايهم اولى بمجهوداتك
الاتحاد السعودى للسلاح - اسرتك - اعمالك
● اسرتى
- امامك ثلاث صحف فبايهم تبدا القراءة
● الجزيرة
- اى الجمال احب اليك
جمال الروح .. الجسد .. العقل ؟!
● جمال الروح
- هل تحب الاكل
لتعيش .. ام لتتلذذ .. ام لانك اكول
● لاعيش
- هل تحب ان تسير ومعك حارس ؟!
● لا
- هل تحب المسرح ؟
● نعم
- أمامك ثلاث مسرحيات لثلاث نجوم أيهم تختار
مسرحية لعبد الحسين عبدالرضا .. عادل امام .. دريد لحام
● عبدالحسين عبدالرضا
- امامك حفل بالتلفزيون لثلاث مطربات أيهم تختار ؟
فايزة احمد .. ام كلثوم .. عائشة المرطه
● أم كلثوم
- امامك حفل بالاذاعة ايهم تستمع
محمد عبده - عبدالحليم حافظ - شادى الخليج
● محمد عبده
- مباريات ثلاث موعد بثهم واحد ايهم تختار لتشاهدها
كرة قدم بين الهلال والنصر .. كرة سلة بين أحد والنصر .. مباراة مبارزة
● مباراة فى المبارزة



● الامير حمود بن سعود يفتتح الدورة الاولى للناشئين العرب ●

● الدكتور عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية يتسلم درع البطولة من سمو رئيس الاتحاد ●

أفضل المبارزة على لقاء النصر والهلال
فى القدم .. واحد والنصر فى السلة

- لديك دعوة لزيارة ثلاث مدن ايهم تختار لتلبية الدعوة
لوس انجلوس .. القاهرة .. هونج كونج
● لوس انجلوس
- أى لاعب كرة القدم افضل ؟
صالح النعيمة .. ماجد عبدالله .. صالح خليفة
● كل جيد فى مركزه
- هل تحب الشعر ؟
● نعم
- ماهى الشجاعة
شجاعة الرأى .. شجاعة وقوة الجسم .. شجاعة مواجهة المواقف
● شجاعة الموقف
- عرضوا عليك ثلاث نعم لتختار منها
الستر .. الصحة .. رضا النفس
● الستر
- هل ذاكرتك قوية ؟!
● نسبيا
- دون ان ترجع للأصل اذكر لنا
رقم سيارتك : ٤٥٠١٠٨
رقم جواز سفرك : ١١٥
رقم تليفونك : ٤٤٢٠٧٦٢
- امامك ثلاث وجبات ايهم تختار
وجبة سعودية .. شامية .. مصرية
● شامية
- هل تخاف الموت ؟
● لا لانه حق
- اسئلتنا هل هى سخيفة .. معقولة .. جيدة
● معقولة جدا
- كم فى المائة حصلنا على الجانب الاخر من شخصيتك
● انت الذى تحدد
هذه عزيزى القارىء اسئلتنا التى وجهناها لصاحب السمو الملكى الامير حمود بن سعود ولا نزعم اننا استطعنا ان نحصل على ١٠٠٪ من جوانب شخصيته ولا حتى على ٥٠٪ لانه كان :
- أولا/مجاملا كثيرا
- ثانيا/دبلوماسيا فى بعض الاجابات
- ثالثا/محاورا ذكيا ودخل بنا فى دروب بعيدة عما كنا ننتظره من اجابات
- رابعا/ استعان بالبعض وايضا ببعض الملفات لمعرفة بعض الارقام
عموما نقول اننا كنا سعداء بهذا اللقاء فلقد مللنا الاسئلة عن المبارزة والشيش والسلاح والبطولات والابطال والحكام واللجان الفنية ولجان المسابقات ولجان السفر
والى لقاء جديد

فى الاسكندرية تفوقت الخبرة .. وارتعشت التجربة الاولى

وفى الكويت كان مستوى أفضل .. واصبحت المنافسة أمكن

وفى الصين تطور المستوى .. وظل سوء التنظيم قائما

على مدى اربعة اسابيع كاملة رافقت فيها منتخب ناشىء المملكة للسلاح رأيت فيها الكثير وشاهدت وسمعت ماهو اكثر ووضعت فى ذهنى ان اكتب عن الرحلة فور عودتى - اكتب عن البطولات - التنظيم - السفر - النتائج - الاجتماعات - الطرائف
ولكن فور عودتى وجدت لزاما على ان اوضح نقطة هامة
انه قد نشر بعدد الجزيرة رقم ٥٢٧٨ بتاريخ ١٢ رجب وتحت عنوان (ليت المختصون مجلة فليكتر على أن اشارك فى تغطية احداث البطولات الثلاث وفى العدد ٥٢٨٥ بتاريخ ١٩ من نفس الشهر تعقيبا من مدير ادارة الاعلام والنشر الاستاذ منصور الخضيرى
وخلاصة المقال والتعقيب هو ان اتحاد السلاح قد منحنى فرصة لن اكن استحقها وان ادارة الاعلام والنشر مسؤولة ايضا عن ذلك . وهنا اود ان اذكر التالى :

اولا/ فى الاجتماع رقم ١١ بتاريخ ١٨/٥/١٤٠٧ هـ قرر الاتحاد السعودى للسلاح فى جلسته هذه ترشيحى لمرافقة المنتخب الى الاسكندرية للمشاركة فى البطولة العربية الاولى للناشئين ونشر ذلك فى حينه .
ثانيا/ ارسل الاتحاد السعودى للسلاح خطابا برقم ٦/٢٣٢ تاريخ ٢/٦/١٤٠٧ هـ الى رئيس تحرير الندوة طالبا الموافقة على مرافقتى للفريق ورد عليهم سعادته بخطابه رقم ٢٨٤ بتاريخ ٤/٦/١٤٠٧ هـ يتضمن الموافقة ومعها تمنياته للمنتخب باحراز نتائج طيبة .
ثالثا/ ان الترشيح قد جاء من قبل الاتحاد لعدة اعتبارات اولها رغبة شخصية ابديتها ولكونى استطيع تقديم بعض التسهيلات التى قد يطلبها المنتخب فى مصر واهمها لان جريدة الندوة هى اكثر الصحف تغطية لنشاطات الاتحاد منذ ان كان موجودا بالدمام
رابعا/ قبل نهاية البطولة العربية للناشئين بالاسكندرية وبتكليف من صاحب السمو الملكى الامير حمود بن سعود رئيس الاتحاد قام رئيس بعثة المملكة المهندس رشاد رضا بالاتصال برئيس التحرير طالبا موافقته على استمرار مرافقتى للفريق فى رحلته للكويت للمشاركة فى بطولة المرحوم يوسف سعود الصباح ووافق سعادته وكلفنى بذلك .
خامسا/ اثناء بطولة المرحوم يوسف سعود الصباح طلب سمو رئيس الاتحاد من رئيس التحرير مواصلة مرافقتى للمنتخب الى الدورة الثانية للناشئين بهونج كونج ووافق سعادته ايضا وكلفنى بذلك وتلقى خطاب شكر على هذا التعاون من سموه .
سادسا/ ان الاتحاد السعودى للسلاح لم يتحمل اية نفقات فى الرحلات الثلاث التى رافقته فيها وكذلك جريدة الندوة لان تذاكر السفر كانت من حسابى الخاص والاقامة والاعاشة كانت على حساب الدول المضيفة ولكن اذكر للحقيقة ان رئيس التحرير قد وعدنى بصرف قيمة التذاكر وايضا فالاتحاد قد تكلف ما قيمته ١٣ ثلاثة عشر ريالا سعوديا كل يوم فى بطولة الاسكندرية وهى قيمة محادثة هاتفية للجريدة لكى يعيدوا الاتصال بى لابلاغ الرسالة .
●● ومن هذه النقاط استطيع ان اوضح بعض الملاحظات التى قد تكون غائبة سواء من زاوية الجزيرة الاولى او عن تعقيب الاستاذ منصور الخضيرى .
● اولا/ اننى لست موفدا اعلاميا لان الموفد الاعلامى يكون مكلفا من قبل ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وهذا ما لم يحدث ومع ذلك فكل ما يتعلق بالبطولات كنت ابلغه للاستاذ سمير عبدالعال سكرتير ادارى الاتحاد فى نفس وقت ابلاغ جريدة الندوة ليكون فى متناول اى صحفى لا يكلف خاطره الا رفع سماعة الهاتف لكى يعرف الاخبار .
● ثانيا/ ان جريدة الندوة وصفحاتها الرياضية وفى خضم بطولات كرة القدم .. الدورى والكاس استطاعت ان تفرد الكثير من الصفحات .. وأسف ان اقول .. للعبة مغمورة او كما قال عنها فى تصريح للندوة الشيخ فهد الاحمد (لعبة مضروبة)
● ثالثا/ كون الاستاذ منصور الخضيرى يقول ان الاتحاد السعودى للسلاح لم يوفدنى فماذا يسمى الخطابات المتبادلة والموجودة لدى الجريدة ومستعدة لنشرها لمن اراد .
● رابعا/ وهو أهم ما اود ذكره وهو الوتر الذى يعزف عليه البعض ويجب ان ينقطع والذى مفاده ان الاتحاد السعودى للسلاح قد رشح صحفيا اجنبيا فهنا اود ان اقول اننى لست اجنبيا ولهذا عدة اسس .
انا فى الاصل مصرى عربى وافخر بذلك وبعد احد عشر عاما فى الملاعب السعودية وكاتبا ومراسلا ومحررا بالصفحات الرياضية بالمملكة اصبحت مصريا سعوديا عربيا وافخر بذلك اكثر .
واذا كانت الصحافة الرياضية هى الواجهة للاتحاد العربى للالعاب الرياضية والذى يتراسه امير شباب كل العرب فيصل بن فهد فسواء كتب هنا فى المملكة او فى مصر او فى اى قطر عربى فانا اتساوى مع اى صحفى بهذه الاقطار فى ما له من حقوق والتزم بما عليه من التزامات وواجبات
وهنا اذكر ايضا اننى حينما رافقت المنتخب لم ارافقه ممثلا لجنسيتى ولكن ممثلا لكيان اعمل به هو جريدة الندوة .
ولقد سبق لى خلال هذه الفترة ان شاركت فى تغطية احداث داخلية وخارجية سياسية ورياضية ومحلية ولم يوجه لى احد تلك التهمة التى الحقت بى شرفا لا استحقه والفيصل فى تحديد جهدى هو رئيسى المباشر وايضا القارىء والمتابع غير الحاقد .

الايدى المرتعشة !!

كانت البطولة العربية الاولى للناشئين بالاسكندرية هى افضل البطولات فى نظرى فنيا وتنظيميا فلقد جمعت منتخبات ست دول دخلوا البطولة بحماس شديد حتى ان المباراة التى كانت ستحدد بطل الفرق لسيف المبارزة بين منتخبى مصر والكويت حفلت باثارة قد لا تصلها فى الكثير من الاحوال سيدة الملاعب كرة القدم فقد تعادل الفريقان ٤/٤ وساعدت الجماهير المصرية التى ضاقت بها صالة نادى السلاح على فوز لاعبها الاخير عمرو الطويل وحقق بطولة الفرق لمصر .
هنا نعود للاعبينا الذين شاركوا فى البطولة واقول ان ايديهم كانت مرتعشة ومعها ايضا قلوبهم وهم معذورون فى ذلك . فهذا الفريق لمن لا يعلم لم يشارك فى اية بطولة او حتى معسكرا خارجيا طوال السنوات الثلاث الاخيرة وكانت كل المشاركات داخلية من خلال بطولات يقيمها الاتحاد للأندية والهيئات المشاركة فى نشاطاته . العالم يتقدم كل يوم ولعبة السلاح قد تطورت خلال السنوات الثلاث التى غاب عنها المنتخب عن المجال الدولى .. فريق مصر الفائز ببطولة الفردى والفرق لسلاح الشيش وسيف المبارزة يعسكر لمدة ١٥ يوما كل شهرين يمضى خمسة ايام فى كل من فرنسا وايطاليا والمانيا وهى الدول الاكثر تقدما فى لعبة السلاح .. منتخب الكويت يكاد يكون داخل معسكر دائم طوال العام وهناك معسكران خارجيان لمدة شهرين كل عام .. ووليد الجامع افضل لاعبينا نطلب منه ان يفوز بيده التى ارتعشت ان يحقق فوزا على هؤلاء وبالفعل فقد استطاع هو وزملاؤه بعد ان تخلصوا من عقدة الخوف والشد العصبى المصاحب للبطولات العادة ان يحقق فوزا كبيرا ولكن الوقت كان قد مضى وطارت الطيور بأرزاقها . عبدالله بوكويمل لا يزال صغيرا لا يدرى كيف يتصرف امام جماهير احتشدت فى مصر والكويت ومع هذا يقدم مستوى رائعا ولولا سوء الحظ بالفعل لتمكن من تحقيق الفوز بالمركز الاول فى بطولة الكويت
وانتهت بطولة العرب الاولى للناشئين ولم تتحقق النتائج المرجوة للاسباب التى ذكرتها والتى لولاها لتمكن لاعبونا من تحقيق مراكز افضل بل وبطولات ايضا .

وتحسن المستوى فى الكويت

من خبرة بطولة واحدة استطاع اللاعبون ان يدخلوا بطولة الكويت وهم اكثر ثقة وافضل فنا وتمكنوا بالفعل من ان يشدوا اليهم الانتباه فى هذه البطولة واشادت كل الصحف الكويتية بمستواهم واستطاعوا من وسط ١٦٥ لاعبا ان يحققوا نتائج افضل من تلك التى حققوها بالاسكندرية ولقد كانت لقاءاتهم اليومية مع سمو رئيس الاتحاد الدافع الاكبر وراء هذا التقدم وهذا المستوى الفنى والبدنى ولا انسى هنا ان اشيد بروح اللاعبين وقدرتهم على المحافظة على اسم بلدهم المملكة العربية السعودية سلوكيا والتزاما بكل قواعد التنظيم وحتى القرارات الخاطئة للحكام .

أسيا والفكرة الخاطئة !

انتقل اللاعبون الغالبون هم وجهازهم الفنى للمشاركة فى بطولة أسيا الثانية بهونج كونج وكانت لدى اللاعبين فكرة خاطئة وهى ان مستوى لاعبى أسيا ضعيف ويبدو ان الافكار لدى اللاعبين والجهاز الفنى غير قابلة للتطور فهم قد ذهبوا الى هونج كونج وفى اذهانهم ان لاعبى أسيا على نفس مستواهم منذ اربع او خمس سنوات ولا يدرون كم من التطور بلغته هذه الدول وفوجىء الجميع بعدة امور اولها سوء التنظيم الذى صاحب البطولة ويبدو لن هونج كونج لم تنظم اية بطولات لاية لعبة فى السابق ثانيها تطور مستوى اللعبة فى كل من الصين واليابان وكوريا بالاضافة لشىء هام وهو الضعف البدنى الذى صاحب اقامة منتخب المملكة لابتعادهم عن اكل الكثير من الاغذية خوفا من اختلاطها بلحم الخنزير او اللحوم غير المذبوحة على الطريقة الاسلامية . ولقد قدم اللاعبون مستوى طيبا بالفعل ولكن حظهم فى النتائج لم يكن افضل مما حققوه فى مصر .

● كبار المسئولين يستعدون لتوزيع الميداليات ●

● منتخب المملكة يتقدمه عبدالكريم أسعد ●

اعتذار لرئيس الاتحاد السعودى للسلاح

قبل السفر الى مصر والكويت وهونج كونج كنت قد اجريت مقابلة مع مستشار الاتحاد ومدرب المنتخب الكابتن جمال الشيمى وقال مما ذكره ان صاحب السمو الملكى الامير حمود بن سعود بوصفه رئيسا للاتحاد السعودى ونائب اول لرئيس الاتحاد العربى ونائبا ثانيا لرئيس الاتحاد الآسيوى يتمتع بشخصية قوية تحسم الكثير من المنازعات والعلاقات داخل هذا الاتحاد والحقيقة اننى لم اخذ الكلام على اطلاقه ولم اصدقه كله ولكن بعد ما شاهدته فى مصر والكويت اتقدم الآن باعتذارى لسموه .. ففى الاسكندرية كنت تراه فى كل مكان من الثامنة صباحا وحتى الرابعة من صباح اليوم التالى فى صالة السلاح متنقلا من لاعب مصرى يشجعه الى لاعب سعودى يشد من ازره الى لاعب كويتى يواسيه فى خسارته . الجميع يبحثون عنه عندما تتازم الامور ويجدون الحل لديه وفى هدوء تام .. فى الفندق لا يخلو جناحه من الضيوف . والضيوف هنا ليسوا للمشاركة فى الاحاديث العامة ولكن فى الطريق للوصول الى اجابات للاسئلة من سموه .. لماذا لم تشارك دول المغرب ؟ وتقرر فى الحال وفد السفر لهذه الدول للسؤال والاستفسار .. لماذا لا تدخل لعبة السلاح فى بعض دول الخليج ؟ وفورا يقرر ان يتوجه لكى يقنع هذه الدول .. البطولة فى مصر هل تقام على نظام بطولات العالم العسكرية ام على نظام بطولات العالم ؟ ويكون النقاش قد احتدم والخلافات اخذت مجرى يهدد ولكنهم فى النهاية يتوجهون اليه فيجدون الحل .. اشفقت والله على الرجل فبعد كل هذا المجهود لا يجد مكانا يستريح فالباب لديه يطرقه دوما عليه . وفى الكويت عقد عدة اجتماعات مع المسئولين مستكملا لحديث يعتبره هو املا وهو انشاء اكاديمية عربية للسلاح وحينما وصلنا الى هونج كونج كان السؤال الدائم عنه لماذا لم يحضر ؟ لدينا الكثير من الامور ننتظر رايه فيها .
شخصيته بالفعل تستحق ان يفخر بها كل شباب المملكة .. فهو محط الانظار من الجميع وشخصيته طاغية فوق كل الاحداث وعقلية مرتبة تزن الامور بكل الحرص حتى عندما احرجه احد الصحفيين باحدى الدول وساله اسئلة اكثر من شخصية ومع هذا لم يمتنع عن الرد عن سؤال واحد .

حكايات .. أحداث ... طرائف ....

لاشك ان البطولات الثلاث قد حفلت بالكثير من الاحداث الخارجة عن نطاق اللعبة ذاتها منها الطريف والمحزن ايضا ومنها المدهش والغريب

شنطة رشاد

المهندس رشاد رضا رئيس بعثة المنتخب الى مصر .. سريع الخطى تجده فى اكثر من مكان فى وقت واحد ولكن ببدلة واحدة وقميص واحد وربطة عنق واحدة فلقد نسى شنطة ملابسه فى مطار القاهرة عند وصوله واحتفظت بها شرطة السياحة فى مصر وارسل من يحضرها وبالفعل وصلته الشنطة ولكن قبل ان يغادر الاسكندرية بست ساعات فقط .

موقف رجولى لابراهيم شرف

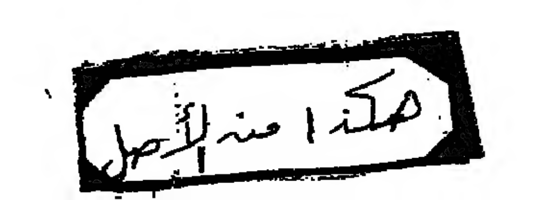
المقدم ابراهيم شرف رئيس بعثة المنتخب الى الكويت عاد من اول ايام البطولة ووجد رسالة بالفندق تطلب منه الاتصال بالمدينة المنورة وبعد الاتصال علم ان والدته توفيت وكان على الرجل ان يغادر الكويت فورا وطلب منه سمو رئيس الاتحاد ذلك ولكن اثر البقاء بجوار الفريق وتلقى العزاء هناك من اللاعبين وبقية المسؤولين .

أبو حازم والاعلان الاخير

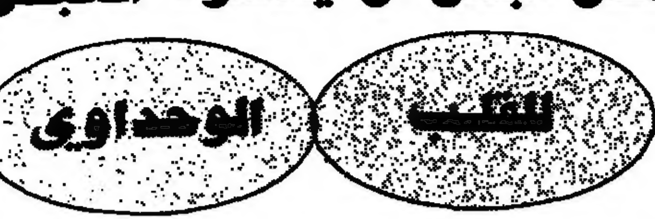
كان غريبا على ان ارى الاستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس بعثة المنتخب الى هونج كونج وهو يلبس البدلة فلقد وجدته مشاركا لى فى البروز الامامى للبطن (الكرش) واتفقنا على ان نبحث عن وسيلة للعلاج فى هونج كونج وبالفعل وجد اعلانا باحدى الصحف يقول انه بالامكان ان تفقد ١٢ رطلا يوميا بالعلاج بالابر الصينية وقرا ابو حازم الاعلان وكانت الساعة التاسعة من مساء يوم الاربعاء ونحن سنغادر فى السابعة من صباح اليوم التالى ولكن اعتقد انه قد فقدها بالفعل لانه عاش على السندوتشات فقط طوال فترة اقامته فى هونج كونج .

عودة اخرى الى النتائج

كان بامكان الاتحاد السعودى للسلاح ان يشترك فى البطولات الثلاث دون ان يكون معه صحفى مرافق يكتب عن كل مايراه او يشاهده او حتى يسمعه ويكتفى بتقرير فنى مكتوب يدون فيه ماكان فقط ويحدث هذا كثيرا مع بعض الاتحادات داخل وخارج المملكة ولكن وجود صحفى كتب عن النتائج وماقدمه اللاعبون سوف يضع الاتحاد تحت قائمة الحسابات وابراز السلبيات وهنا فى كلمة اود ان اختم بها هذا الحديث .
ان لاعبى المنتخب والمسئولين لم يقصروا ابدا فيما قدموه فهذه امكانياتهم وما اتيح لهم وما قدموه لم يكن ابدا فى تقديرى شيئا يسبب حزنا او الما اذا ماقارنا ما وصلت اليه الفرق الاخرى ولكن يكفى ابناء المنتخب بعد ان تخلصوا من عقدة الخوف وتخطوا حاجزه ان تمكنوا فى بطولة اسيا ان يحصلوا على المراكز التى حققوها فانا لا اطلب من لاعب لم يغادر المملكة ابدا ان يلعب فى وسط سوق تجارى فى وسط هونج كونج يزارون بالالاف والحناجر القوية مشجعين اصحاب العيون الضيقة فقط من ابناء اسيا . ومع هذا فلا استطيع ان انكر قيمة ما حققه عبدالله بوكويمل عندما فاز على بطل اسيا وثانى البطولة .
ولا انكر قيمة ما قدمه الجهاز الفنى وعلى راسه جمال الشيمى الذى استطاع بلاعبيه ان يدخل فى خضم معارك مع دول اقامت معسكرات لشهور طويلة قبل هذه البطولة .



من اجل ان يعود النبض





● د / محمد عبده يماني ● — ● معالي الاستاذ حسين عرب ●

قرات في الصحف اليومية مؤخراً عن دعوة اعضاء الشرف بنادي الاتحاد لبحث امور ناديهم وتذكرت نادينا الحبيب (الوحده) الذى مضى على تكوينه اكثر من خمسة وخمسين عاماً ولم يكون له مجلس شرف ثابت حيث كان يراس مجلس شرف النادى معالي الاستاذ حسين عرب وجاء مجلس اصدقاء الوحده بعد ذلك ولم يستمر ايضا ولا اعلم عن السبب الذى ادى بالادارات السابقة والحالية الى عدم التفكير في هذا الموضوع الذى يعتبر من الدعائم الاساسية للنادى كما هو المعمول به في الاندية الكبيرة المعروفة .. وانني اتذكر اخر محاولة ايان كنت عضواً في مجلس الادارة السابقة لنادى الوحدة وعلى وجه التحديد منذ عامين في منزل الوجيه الشيخ محمد صالح باشراحيل في حفل تكريم الاستاذ عبدالمقصود خوجه .. حيث تحدثت مع معالي الاستاذ حسين عرب عن اوضاع النادى اداريا ومادياً واخبرته عن استقالة رئيس النادى في ذلك الوقت المهندس طارق القصبي وقد ابدى معاليه والحاضرون من محبي نادى الوحدة والذين يمثلون معظم اعضاء الشرف واعضاء مجلس الاصدقاء كل الاهتمام ولا انس ما قاله الاستاذ حسين .. قبل التفكير في موضوع اوضاع الوحده يجب البحث اولاً في مشروع تكوين مجلس شرف للنادى من وجهاء مكة المكرمة المحبين للنادى الموسرين وعن طريق هذا المجلس يتم دعم النادى ومناقشة اوضاعه ومن ثم بعد ذلك اختيار رئيس واعضاء المجلس .. ولكن مع الاسف تبددت تلك الفكرة بعد عدول الاخ طارق عن الاستقالة والذى مالبث وان عدل عنها بنهاية شهر شعبان عام ١٤٠٥هـ قدمها مرة اخرى بنهاية شوال مع بقية الاخوان في المجلس في وقت كان النادى في امس الحاجة الى تضافر الجهود لو استمر الاخ طارق ورفاقه وعاد وبحث الامر مع (كبار الوحدة) كما يحلوا لي تسميتهم اى اعضاء الشرف وتكملة المشوار الذى بداته للوصول للغاية اللازمة بتكوين المجلس وخاصة وانهم في ذلك الوقت انتقلوا للمنشآت الجديدة الخاصة بالنادى بحي العمرة لكان ذلك يمثل اليوم قاعدة جيده للنادى وهنا يجب ان نقدم لمسة وفاء للاخ الاستاذ / احمد دهلوى الذى ابت شهامته ورجولته ترك النادى في تلك الفترة واستمر مايقارب الاربعة شهور كرئيس للنادى بالنيابة حتى قام بتسليمه للادارة الحالية برئاسة معالي الاستاذ فؤاد توفيق ولقد كان له الفضل بعد الله في اعداد الفريق الاول لكرة القدم في المانيا لموسم ١٤٠٥/١٤٠٦ وعلى ضوئه قدم العروض التى رايناها جميعاً في الموسم المذكور .

وتكملة لموضوعي الذى احب ان اقدمه كاقتراح لمعالي رئيس النادى من محب امضى معظم حياته في هذا الكيان العريق .

لقد قرات في الصحف عن اجتماع الادارة مع بعض العامه من محبي الوحدة والسماع منهم عن مرئياتهم حيال موضوع المدرب / رضا السائح الا ان هذه الاجتماعات قد جانبها التوفيق لانها عقدت مع فئات ليست في مستوى المعرفة بواطن الامور وكان يمكن ان تكون اجدى لهذه الاجتماعات مع من لهم الخبره في هذا المجال .

الا اذا كانت هذه الاجتماعات لتوضيح الامور لهؤلاء ليس الا !!

واتمنى لو تبنى معاليكم هذه الفكرة وبدون حساسية مادام الهدف هو خدمة نادى الوحده العريق ممن لهم باع طويل وخبره في مجال خدمة هذا النادى منذ تاسيسه حتى وقتنا الحاضر حيث ان النادى يحتاج الى وحدة ابنائه اذا اردنا عوده الوحده كوحده قوية مثلما كانت (وحدة مايغلبها غلاب) .



● عبدالمقصود خوجه ●

● معالي رئيس النادى ●

ونبدا بالمؤسس الذى تولى رئاسة النادى عندما سمي بالوحده ولا اريد ان اذكر هذا الموضوع لانه يحتاج الى موضوع بحد ذاته عن تاريخ الوحده .. الاستاذ احمد قاروت والشيخ سالم سجيني والشيخ كامل ازهر والاستاذ حسين عرب والاستاذ ابراهيم فوده الذى تولى رئاسة اول مجلس لادارة الوحده ومعالي المهندس عبدالقادر كوشك والاستاذ عبدالوهاب صبان والشريف محمد بن شاهين والدكتور ابراهيم مناع والاستاذ عبدالحميد كاتب الذين كانوا من انجح نواب رؤساء النادى خلال الستين الماضية والاستاذ حسن نقطي الذى كان من انجح اعضاء مجالس الادارة وله خبرة طويلة في خدمة الوحده من عام ١٣٨٤هـ الى نهاية التسعينات بالاضافة الى ابناء النادى الدكتور عبدالعزيز سرحان والدكتور محمد عبداله بضوى والاستاذ عبدالكريم المسفر والكابتن لطفي لبان والاستاذ بهجت عبدالجبار .. حيث ان البعض منهم من اعضاء المجلس بالنادى والبعض من المشاركين بالتعاون في النادى واستميح العذر ممن لم تسعفني الذاكرة بذكرهم وعن طريق هؤلاء يتم تكوين مجلس الشرف بمن لهم افضال سابقه على النادى وهم كثيرون واذكر منهم الوجيه الشيخ عبدالرحمن فقيه والاستاذ عبدالمقصود خوجه والشيخ صالح عبداله كامل والشيخ محمد صالح باشراحيل والشيخ اسماعيل دهلوى ولانسى معالي الدكتور محمد عبده يماني والمهندس محمد سعيد فارسي وذلك على ما اعتقد هو الحل الوحيد لعودة الوحدة الى عهد التماسك والقوة مثلما بدأت قوية في جميع الالعاب خاصة بعد الانتقال للمنشآت الجديدة التي انشائها حكومة خادم الحرمين الشريفين ومواكبة التقدم الرياضي الذى وصلت اليه بلادنا بجهود صاحب السمو الملكي اميرنا المحبوب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رعاه الله وجعله نصرة للشباب ودعم لصرح الرياضة والرياضيين .

عابد عبدالله شيخ



● تيجانا ●

كتب - كمال عبدالمنعم :

اخطر الاتحاد الفرنسي لكرة القدم ان يدفع غرامة قدرها ٥٠٠٠ فرنك سويسرى اى مايعادل ٣٣٠٠ دولار امريكى بسبب ارتداء نجمه الدولى جين تيجانا لفانلة برقم ١٤ .

وكان تيجانا الذى يتفاءل كثيراً بارتداء هذا الرقم والذى لم يفارقه منذ فعاليات كأس العالم لكرة القدم عام سنة ١٩٨٢ قد ارتدى نفس الفانلة تحت رقم ١٤ قبل لقاء فرنسا امام المانيا الشرقية ضمن المباريات التمهيدية لبطولة كأس اوربا التى اقيمت في مدينة ليبزج في شهر نوفمبر من العام الماضى وهو ما ادى لنشوب مشاده كلامية بينه وبين حكم المباراة الذى اوضح له ان قانون الكرة حدد مسألة ارقام اللاعبين المشاركين في اية مباراة وبحيث تبدأ من رقم «١» الى رقم «١١» الا ان نجم خط الوسط الفرنسى تيجانا ظل يبرر ارتداءه لهذا الرقم والاسباب التى دعته لارتدائه وانه يتشائم من تغير الفانلة مما حدا بالحكم الى رفع الامر بعد المباراة للاتحاد الاوربى لكرة القدم الذى اخطر بدوره الاتحاد الفرنسى اواخر الاسبوع الماضى بتوقيع غرامة مالية قدرها ٥٠٠٠ فرنك سويسرى مع عدم اللجوء لارتداء هذه الفانلة مرة اخرى والا ارتفعت الغرامة او حرم من اللعب تماما احتراما لقانون الكرة وياسلام على الالتزام .

هموم مارادونا .. فى المال .. والشائعات !!
شيراك .. اسوأ اللاعبين حظاً فى العالم !!




● ذاك هو لت من وراء الغيوم كحلم ليلة هانئة .. يمخر عباب السحب كسرى الجندول في عرض القنال . فيلهب خيالاتنا بروعة حلم اللقاء بازهى نجوم العالم المتالقة في سماء الرياضة العالمية .. انه بساطنا السحرى الطائر .. فهيا يارفاق ندوتنا .. فذاك هو فناننا يوسف خميس .. ويرافقه زميلنا صغير احمد من القسم الرياضى بالندوة وفناننا المقتدر الخميس يلوح لنا مهيبا ان .. هيا .. هيا .. فالشوق قد بلغ اقصى درجاته للقيا نجوم العالم .. فهيا على بساطنا الطائر على اجنحة الشوق ..

● ● ● ●

● ● ما احلى اللقاء به ابداً ودوما .. فان الحديث عنه لايمل ابداً .. انه مارادونا .. ذلك الاسم الداوى عالميا .

● الخميس — نراك تهتم بصورة ملحوظة بتطوير ارصدتك في البنوك بنهم كبير .. ترى ماسر ذلك ؟!

★ مارادونا — لا اخفى عليك ربما يكون مرد ذلك لما عانيته في مستهل حياتى من مرارة الحرمان والفقر .

● الصغير — ولكنك الان .. مليونير .. وقد امنت حياتك ومستقبلك .. ويكفى انك اغلى لاعب كرة قدم في العالم ؟!

★ مارادونا — اوافقك انى — الان — ربما اكون اغلى لاعب في العالم .. ولكن كم سنوات مقبلة ساظل ذلك اللاعب الاغلى ماديا ..

● الخميس — انك لم تزل في عز شبابك كلاعب كرة قدم ؟!

★ مارادونا — انت لاعب كرة قدم وتعرف جيداً ان التقدم في العمر يقلل من تلك القيمة المالية .. ناهيك عن توقع حدوث مفاجاة باصابة قد تنهى حياة اللاعب في اية مباراة .

● الصغير — ماذا بشان مستقبلك كلاعب .. هل سوف تنتقل الى نادٍ اخر .. ام تجدد صك البقاء مع نابولى حتى نهاية حياتك كلاعب ؟!

● الخميس — خاصة وان جماهير نابولى المجنونة اعجابا بك لن ترضى ابداً بان يتخلى النادى عنك ؟!

★ مارادونا — نعم .. انا احب نابولى جداً . ولكن انا لاعب كرة قدم محترف قد استمر مع نابولى وقد ارحل عنه حسب العرض المادى .. وعلى العموم سوف اعلن قرارى في حينه فلم يحن وقت اعلان القرار بعد .. فمازلت مرتبطا بالعقد مع نابولى ..

● الصغير — ان الشهرة تسبب احيانا بعض المشاكل للنجم .. ماهى احرج مشاكل الشهرة التى واجهت مارادونا في حياته ؟!

★ مارادونا — اثارة الشائعات حول ارتباطي بقصص حب وهمية تسبب لي الحرج وانا زوج مخلص وسعيد في حياتى الزوجية ..

● الخميس — سمعنا بهذه المشاكل .. ولكن ما اثرها على حياتك الزوجية ؟!

★ مارادونا — ان زوجتى كلوديا تثق تماما في شخصي كزوج مخلص وفي وتقابل كل ذلك بالصمت وعدم الاكتراث ..

● ● ● ●

● ● يعتبر اللاعب العملاق جيد شيراك من اسوأ لاعبي المانيا حظا مع منتخب بلاده .. وبالرغم من انه من افضل اللاعبين في وظيفة «الليبرو» المدافع الحر ومن الممكن ان يحتكر هذه الوظيفة .. الا ان الاصابات اللعينة تلاحقه باستمرار وتعرقل مسيرته مع المنتخب .

● الخميس — معروف عنك اعتدادك بنفسك كلاعب وقولك دائما انني ساكون رائعا في اية مباراة العبها مع المنتخب . فلم هذه الثقة المفرطة ؟!

★ شيراك — انني اتحمس كثيراً للعب مع منتخب بلادى وهذا يحفزني للتفوق وانا اعرف بنفسي هذا الحماس الدافق لمنتخب بلادى لذلك اتوقع ان اكون رائعا ..

● الصغير — ولكنك كثير التخلف عن المشاركة مع المنتخب ؟!

★ شيراك — «بمرارة» .. نعم بكل اسف

● الخميس — وما السبب في ذلك ؟!

★ شيراك — انني اسوا اللاعبين حظا فالاصابات تلاحقني بصورة مؤلمة .

● الصغير — يقولون ان شوماخر وراء انضمامك للمنتخب ؟

★ شيراك — لاانكر ذلك .. انه اقنع بكنباور بذلك ..

● الخميس — يعني دخلت المنتخب بالواسطة ؟!

★ شيراك — «ضاحكا» ليس كذلك ولكن شوماخر كحارس مرمى يطمئن لوقوفي امامه على خط الدفاع اولا . وثانيا انت لاعب كرة قدم تعرف ان الوساطة لاتجعل من لاعب نجم في المنتخب ..

● الخميس — ما اثر الاصابات المتلاحقة على شخصك كلاعب الا تشعر بالخوف من تجدد الاصابة في المباريات ؟!

★ شيراك — لا .. والف لا .. انني احس في نفسي ان الاصابات زادتني شجاعة هي زادي في الملاعب .

● ● ● ●

● ● في ليبيا التقينا بكابتن المنتخب الوطنى لكرة القدم وفريق الاتحاد — طرابلس — صخرة الدفاع الصلدة . وصاحب الراس الذهبية التى حققت اروع الاهداف في شباك الفرق المنافسة رغم انه مدافع .. انه مدافع .. انه ابوبكر باني ..

● الخميس — لقد استطعت ان تملأ بجدارة الفراغ الهائل الذى تركه باعتزاله (الترهوني) قبل سنوات ..

★ باني — يسعدني ان وفقت في سد الفراغ الذى تركه لاعب الاتحاد العملاق الفذ الترهوني ..

● الصغير — ماذا يعنى عام ١٩٧٦م بالنسبة لك كلاعب ؟!

★ باني — ميلاد حقيقي لي كمدافع عملاق خلف الترهوني في مركز قلب دفاع (الاتحاد) والمنتخب ..

● الخميس — معروف انك من عائلة رياضية ؟!

★ باني — نعم .. اخى محمد لاعب سابق في (الوحدة) والمنتخب واخى علي لاعب سابق ايضا في الوحدة واخى عبدالرازق يلعب لفريق المدينة ..

● الصغير — من يعجبك من اللاعبين العرب ؟!

★ باني — مصطفى البياز «المغرب» ..

● الخميس — وعالميا ؟!

★ باني — مارادونا بالتاكيد ..

مشروع كلمة

كل الاماني الطيبة لرئيس الاتحاد الجديد المهندس حسين لنجاوى .. واملنا ان تتاح له الفرصة ليقود الاتحاد نحو مدارج التوفيق والنجاح بعيداً عن .. التوتر .. والتعصب ..

فالاتحاد والاتحاديين يحتاجون الى حد بعيد الفرصة لاستعادة الهدوء .. والتسليم بالمنافسة كسباً وخسارة والتعامل مع النتائج بقناعة ترضى .. ولاتجمح !!

المندرق



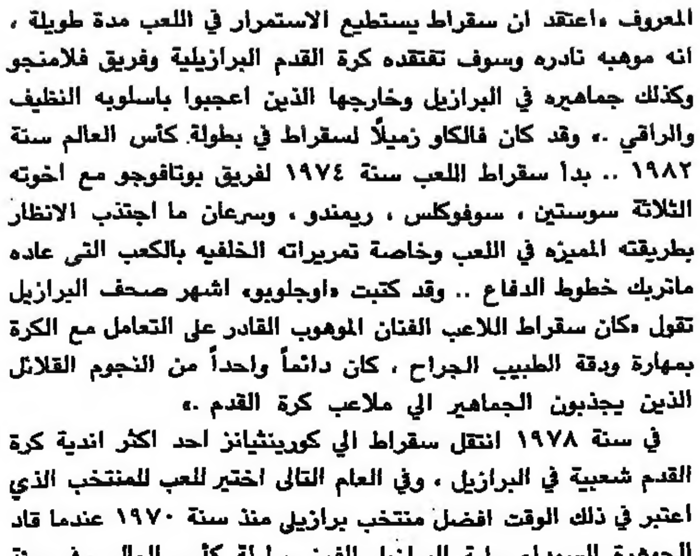
حزن عميق .. لاعتزال اللاعب الانيق !!

كتب - علي حسن :

اعلن في ريودي جانيرو بالبرازيل عن اعتزال اللاعب البرازيلي الدكتور سقراط لكرة القدم والغائه عقده الذي ينتهي في شهر سبتمبر القادم مع فريق فلامنجو .

ويعتبر سقراط كابتن منتخب البرازيل في بطولة كأس العالم سنة ١٩٨٢ في اسبانيا واحداً من امهر لاعبي الوسط في البرازيل خلال الحقبه الماضية وقال سقراط ٣٣ سنه عن اسباب اعتزاله انه ليس من العدل ان يستمر في تقاضي مرتب في الوقت الذي يجلس فيه على مقاعد الاحتياط .. وكان اللاعب الانيق سقراط قد تعرض لعدد من الاصابات واجرى عملية جراحية في قدمه مما ابعد لفترة طويلة عن الملاعب .. وقد حاول مارشيو براغا رئيس نادى فلامنجو ان يثنيه عن قراره ولكنه قل «ان هذا القرار نهائى ، لان الشيء المهم بالنسبة لي هو أن ارضي ضميري ، لذلك فانني لااستطيع الاستمرار في اخذ رواتب اشعر بأنني لا استحقها .» .. ويتقاضى سقراط مبلغ ٤٥٠٠ دولار شهرياً بالاضافة الى المكافآت والعلاوات الاخرى .. وقد انضم الى نادي فلامنجو سنة ١٩٨٥ بعد موسم غير ناجح مع فريق فيورنتينا الايطالي لم يكسب فيه تاييد زملاءه ولا جماهيره .. وكان خبر اعتزاله محزنا للجماهير البرازيلية وزملائه في الملعب .. فقال فالكاو لاعب الوسط البرازيلي المعروف «اعتقد ان سقراط يستطيع الاستمرار في اللعب مدة طويلة ، انه موهبه نادره وسوف تفتقده كرة القدم البرازيلية وفريق فلامنجو وكذلك جماهيره في البرازيل وخارجها الذين اعجبوا باسلوبه النظيف والراقي .» وقد كان فالكاو زميلاً لسقراط في بطولة كأس العالم سنة ١٩٨٢ .. بدأ سقراط اللعب سنة ١٩٧٤ لفريق بوتافوجو مع اخوته الثلاثة سوستين ، سوفوكلس ، ريمندو ، وسرعان ما اجتذب الانظار بطريقته المميزه في اللعب وخاصة تمريراته الخلفيه بالكعب التى عاده ماتربك خطوط الدفاع .. وقد كتبت «اوجلوبو» اشهر صحف البرازيل تقول «كان سقراط اللاعب الفنان الموهوب القادر على التعامل مع الكرة بمهارة ودقة الطبيب الجراح ، كان دائماً واحداً من النجوم القلائل الذين يجذبون الجماهير الي ملاعب كرة القدم .»

في سنة ١٩٧٨ انتقل سقراط الي كورينثيانز احد اكثر اندية كرة القدم شعبية في البرازيل ، وفي العام التالى اختير للعب للمنتخب الذي اعتبر في ذلك الوقت افضل منتخب برازيلي منذ سنة ١٩٧٠ عندما قاد الجوهرة السوداء بيلية البرازيل للفوز ببطولة كأس العالم وفي سنة ١٩٨٢ خرجت البرازيل من دور الثمانية من بطولة كأس العالم في اسبانيا ولكنها قدمت عروضاً جميلة ومثيرة حازت على اعجاب جماهير كرة القدم في جميع انحاء العالم .






● سقراط العملاق



السؤال .. والمعنى !!

● ● ما ان قرا خبر تكليف مجلس اعضاء شرف نادى الاتحاد صاحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور بتراس لجنة رباعية لدراسة انشاء الاكاديمية الرياضية التى يزمع النادى تاسيسها وتضم في عضويتها عبدالمجيد كيال وعبداله بكر ويوسف نصيف حتى تساءل مداعبا .. «وهل يعتقد الاتحاديون ان هذه الاكاديمية هى التى ستحقق آمالهم بالفوز ببطولة الدورى وهو امل يبدو لجماهير الاتحاد صعب المنال .. بعد ان فشل مشروع الكمبيوتر» !!

وعلى مرارة هذه الدعابة الثقيلة التى لا تستند الى واقع فان الذين (يقللون) من شأن هذه الاكاديمية المقترحة لا يختلفون كثيرا عمن سبقهم الى اطلاق النكات اللاذعة على مشروع الكمبيوتر الرائد الذى نفذته ادارة الناظر والذى اصبح الاتحاد بفضله اول نادٍ في المملكة والوطن العربى الذى يستخدم الكمبيوتر في تنظيم اموره الادارية بطريقة علمية حديثة وبكفاءة عالية .. فهذه عادة الكثيرين الذين يطلقون احكاما جزافية على بعض الامور دون التعمق فيها وبغض النظر عن الطريقة التى سيتعامل بها البعض مع خطوة الاتحاد الجديدة الرائدة الخاصة بانشاء اكاديمية رياضية متخصصة فان الفكرة في حد ذاتها جيدة وتحتاج الى دراسة مستفيضة .

والللجنة التى شكلها مجلس اعضاء الشرف برئاسة سمو الامير طلال بهذا الشأن مؤهلة لتحقيق النجاح في مهمتها الجديدة ولن يمر وقت طويل حتى تخرج هذه الفكرة الى النور ووفق ما سمعت فسيتم ظهورها تدريجيا حيث ستكون البداية مع تسجيل ٥٠ طفلا صغيرا تتوفر فيهم الموهبة والنبوغ المبكر في كرة القدم حيث سيتم اخضاعهم الى دراسات ودورات تدريبية يشرف عليها نخبة من المدربين والخبراء والموجهين الاجتماعيين تتعهدهم بالرعاية والعناية والصقل والتوجيه لتأسيس قاعدة كروية لنادى الاتحاد وفق أحدث النظريات العلمية والفنية .

● طلال بن منصور ●

ومن تقديرنا لهذه الفكرة وهذا التوجه الذى لم تتضح بعد معالمه كاملة الا اننا نود لو تم تغيير مسماها .. لتصبح مدرسة بدلا من اكاديمية لضخامة اللقب والذى لا يتناسب وطبيعة عمل ونشاط الاندية .. وخشية من الآثار التى تترتب على هذا المسمى الضخم الذى يتساوى والجامعة في ميزان واحد .. وحتى لا يسجل البعض تحفظا على هذا المسمى خاصة الجهات العلمية المسؤولة .. فلا بأس من تغييره .. طالما ان الامر لا يتجاوز حدود الشكل ولا يمس المضمون .. اكرر تقديرنا لهذه الفكرة وهذا التوجه الذى يولي القاعدة عنايته الفائقة ويحرص على بناء مستقبل الكرة الاتحادية باسلوب عصرى متطور .

معنى التكريم

إذا كان الاتحاديون جادون في تكريم الدكتور عبدالفتاح ناظر في بحر الاسابيع القليلة القادمة فاننا نأمل ان يكون لتكريمه معنى وقيمة ومغزى وهدف .. بعيدا عن الاسلوب الشائع الذى نراه ونعيشه كل يوم في مجالات الادب والفكر والرياضة .

فالمفهوم السائد للتكريم لدى البعض لا يخرج عن كلمات ترحيب واحتفاء .. قصائد وولائم .. الى جانب الميداليات التذكارية والدروع .. ورغم تقديرنا لكل من يساهم في تكريم المتفوقين والبارزين على هذا النحو الا انه لا يترك أثرا عميقا في نفس المحتفى به .. فضلا عن بقاء الاثر المعنوى والمادى لهذا التكريم .. فاكرام المؤلف طباعة ديوانه وهكذا دواليك .. حتى يكون للتكريم معنى وقيمة وهدف ..

وتكريم الدكتور عبدالفتاح ناظر على سبيل المثال يمكن ان يتحقق من خلال اطلاق اسمه على احدى صالات الالعاب المختلفة بالنادى مثلا او اقامة دورة كروية سنوية يشارك فيها فريقان عربيان الى جانب الاتحاد على كأس الناظر .

● د . عبدالفتاح ناظر ●

ومايقال عن اسلوب تكريمه يقال ايضا عن طلال بن منصور ويوسف الطويل وابو الحسن وغيرهم من رموز الاتحاد .. فالتكريم اسمى بكثير من القصائد والولائم والميداليات ..

سبق رياضى لتلفزيون قطر

في تمام الساعة الخامسة من عصر هذا اليوم الأحد .. يسجل تلفزيون قطر نصرا جديدا وسبقا اعلاميا رياضيا يسجل له .. حيث يذيع اليوم من ملعب نابولى وعلى الهواء مباشرة لقاء القمة .. لقاء العمالقة .. لقاء الحسم الكبير بين نابولى وجوفنتوس على زعامة الدورى الايطالى .

وقد بذل التلفزيون القطرى جهودا مضنية للحصول على هذا السبق وامتاع مشاهديه وجمهور الكرة القطرى باكبر وأهم وأجمل وأعنف لقاء كروي يجمع بين القوتين الاعظم في الدورى الايطالى .. والذى يعتبره الكثيرون (أعنف دورى في العالم) يجمع بين نابولى مارادونا وجوفنتوس بلاتينى .. حيث يتسابق الاثنان لاثبات جدارتهما على عرض نجومية الكرة في العالم وقيادة فريقيهما للفوز ببطولة الدورى الايطالى الساخن المثير الملتهب .. بيت القصيد هنا .. الاشارة الى اهتمام التلفزيون القطرى بالاحداث الرياضية ومتابعتها في كل مكان من أنحاء المعمورة .. وحرصه الشديد على اذاعتها حية على الهواء مباشرة مهما كلفه ذلك من جهد ومشقة ومال .. فكل شيء يهون من أجل كسب رضا المشاهد .



● مارادونا ●

● ● مع التحية لمن يهمه الامر .. علما بان التلفزيون القطرى هو الوحيد بين محطات التلفزة الخليجية والعربية الذى سيذيع لقاء نابولى وجوفنتوس على الهواء مباشرة عصر اليوم .

الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

فوزي عبدالوهاب خياط

خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز يقول :

ماحدث لا يمكن السكوت عليه !!

طلبنا تاجيل المباراة النهائية حتى نعالج اللاعبين المصابين

جده/حمد الراشد

●● أعرب صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادى الاهلى عن استيائه الشديد وأسفه للمهزلة التي ارتكبها لاعبو فريق الاتحاد لكرة اليد بقيادة مدربهم التونسى والمشرف المسؤول عنهم الدكتور مدني رحيمي ضد لاعبي النادى الاهلى والتي ذهب ضحيتها اكثر من لاعب

حيث يتلقى العلاج المكثف حاليا في مستشفى الحرس لاعب الاهلى احسان الحبشي فضلا عن الطريقي وسمير عبدالله وزملائهم الذين تعرضوا لضرب مبرح على يد لاعبى الاتحاد وبتشجيع وتحريض من المدرب والرحيمي.

واضاف سموه قائلا . ان ما حدث لا يمكن السكوت عليه .. وقد ارسلنا رسميا لصاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز وسمو الامير ماجد بن عبدالعزيز لامير منطقة مكة المكرمة واللواء فيصل الحارثي مدير الامن العام نسخا من شريط المباراة وأحداث الشغب والعنف الذين تعرض له لاعبو الاهلى على يد لاعبى الاتحاد بطريقة وحشية .. الى جانب نسخة أخرى لصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

واضاف سمو الامير خالد قائلا : لولا الاحداث المؤسفة التى يندى لها الجبين الرياضى لما صعّدنا الموقف الى هذه الدرجة .. ومن أجل عدم تكرارها ومعاقبة المسؤول عنها وقد حددنا بالاسماء دور كل مسؤول عن تلك الاحداث المؤسفة .. ومن اجل ان تكون الصحافة الرياضية على بينة مما حدث فقد ارسلنا ٨ نسخ اخرى لكل جريدة .. ونسخ اخرى لبعض أعضاء شرف نادى الاتحاد حتى لا يشوش (أحد) على ماحدث فيعكس الحقائق .

وحول الطلب الذى تقدم به النادى الاهلى لاتحاد كرة اليد لتاجيل موعد المباراة النهائية للكاس قال سموه .. نحن لا نشك لحظة في تقدير الاتحاد لهذا الطلب والذى ارغمنا عليه فاللاعبون المصابون يحتاجون لوقت حتى تشفى اصاباتهم .

●● وحول مستوى التحكيم فى تلك المباراة ومسؤوليته عما حدث قال سموه .. التحكيم لم يكن في مستوى المباراة .. فقد كان سيئا للغاية .. ولكنه لا يسأل ابدا عن الاحداث التى وقعت .. لا دخل له بها اطلاقا فقد كان الاهلى متفوقا ومتقدما باستمرار .. ولكن خيبة الامل التى اصابت الاتحاديين عندما تاكدوا من وقوع الهزيمة هى التى دفعتهم للقيام بالاعتداء على لاعبى الاهلى بتحريض وتشجيع الرحيمى ومدرب الفريق التونسى الذى حاول هو الآخر الاعتداء على مدرب الاهلى الهاشمى رزق الله .

● خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز ●

الرواص .. لم يقل شيئا !!

مكة المكرمة ـ عدنان بيطار .

●● اكد الاستاذ عبداللطيف لبنان مدير الكرة بنادى الوحدة للندوة : بان ادارة الوحدة قد اتخذت كافة الاجراءات المطلوبة حينما اصيب حارس مرمى الوحدة علاء رواص .

وقد اجرت ادارة النادى اتصالا بصاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية حيث طلبنا من سموه السماح بعلاج علاء بمستشفى الملك خالد حيث وافق سموه .. وهذا تاكيد من سموه دائما لوقوفه الى جانب مواطنيه ولقد تعودنا دائما من سموه مواقفه المشرفة مع كل الرياضيين في مختلف فرقهم وأنديتهم .

● واضاف لطفى قائلا : بعدما نشر عن تقصير ادارة الوحدة فى علاج الرواص باحدى الصحف .. اتصلت لعلاء مستوضحا منه حقيقة الموقف فاكد لى علاء انه لم يدل باي تصريح في هذا الصدد ولم يتصل بالصحيفة التى نشرت التصريح .

● واختتم لطفي لبان قائلا : ان ادارة الوحدة لا تقف موقف المتفرج عند اصابة اي من لاعبي النادى .



● علاء رواص ●

ملاكمو الوسطى يحققون بطولة المملكة

الدمام ـ واس ـ حقق منتخب المنطقة الوسطى كاس بطولة المملكة الرابعة لمنتخبات المناطق في الملاكمة للشباب والتى اختتمت الليلة الماضية على حلقة نادى الاتفاق بالدمام وجاء بعده منتخب المنطقة الشرقية الحائز على المركز الثانى ثم منتخب المنطقة الغربية والحاصل على المركز الثالث .

وشارك في البطولة ٦٢ لاعب يمثلون المناطق التالية .

الشرقية ـ والوسطى والغربية والجنوبية والقصيم .

● وعقب نهاية المباريات قام مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بتوزيع الجوائز على اللاعبين والفرق الفائزة .

نقطة نظام !

اخطاء التحكيم لا تبرر انفلات الاخلاق الرياضية .. اخطاء التحكيم ليست شماعة نعلق عليها البعض خروج لاعبيهم عن الاخلاق الرياضية ولجوئهم للعنف .

أمير الشباب يهنيء بنجاح المعلقين

تلقى الاستاذ زاهد قدسي رئيس لجنة المعلقين الرياضيين خطابا من وكيل الرئيس العام لشئون الشباب الدكتور صالح بن ناصر يبلغه فيه بتهنئة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على المستوى الذى كان عليه المعلقين المستجدين محمد الفايز وسعد المقنى ..

واكد سموه على ضرورة المزيد من المتابعة واتاحة الفرصة لهما ولزملائهما من المعلقين الواعدين .

● سعد المقنى ● محمد الفايز

المغرب تستضيف الدورة الدراسية

الرياض ـ السيد شلبى

تلقى الاتحاد العربى لكرة القدم موافقة الاتحاد المغربى للعبة على استضافة الدورة الدراسية التى يزمع الاتحاد اقامتها لفنيي اللعبة .

الذين تقرر قيامهم باعداد متابعة ميدانية لمسابقات وبطولات الاتحاد العربى لكرة القدم وذلك لاعداد رصد شامل عن النواحي الفنية المتعلقة بسير المباريات حتى يمكن على ضوء هذه الدراسة العمل على تطوير مستوى كرة القدم العربي . من خلال الوقوف على مهارات اللاعبين وتقييمها .. وكذلك الاخطاء الفنية التى تحدث في المباريات ومن ثم العمل على تلافيها .

● اوضح ذلك للندوة امين عام الاتحاد العربى المساعد الاستاذ وليد كردى وقال :

ـ ان الاتحاد يقوم في الوقت الحاضر بتسمية المحاضرين الذي سيشاركون في القاء محاضرات الدورة .

● وليد كردى ●

غداً التجربة الثالثة لمنتخبنا

الرياض ـ واس ـ تقرر اقامة المباراة التجريبية الثالثة لمنتخب المملكة الاول لكرة القدم مع فريق مالمو السويدى الساعة الرابعة من عصر يوم غد الاثنين على ملعب الصائغ بالرياض والتى كان من المقرر اقامتها عصر اليوم الاحد وذلك نظرا لتأخر وصول فريق مالمو السويدى الى الرياض لسوء الاحوال الجوية في الرياض .

ويعد هذا اللقاء الودى الثالث لمنتخب المملكة الذى يأتي ضمن استعدادات المنتخب لمباريات مجموعته التمهيدية لتصفيات اولمبياد سيئول ١٩٨٨م والتى ستقام في الرياض اعتبارا من ١٨ شعبان ١٤٠٧هـ وتضم الى جانب المملكة منتخبى البحرين وسلطنة عمان .

دورة الجاليات

تنظيم نادى النصر لدورة الجاليات العربية والصديقة للمرة الثالثة على التوالى يؤكد سلامة النهج الذي تسير عليه الادارة النصراوية في مد جسور الصداقة مع شباب الجاليات العربية .. حيث يتيح لهم فرصة ممارسة هوايتهم في مناخ صحي مناسب .

الاهلى يواجه اليوسف بالحقيقة !!

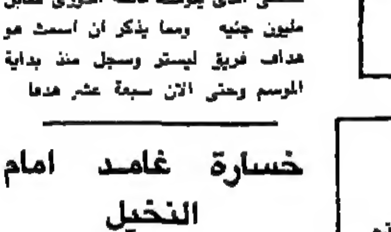
من جديد فتحت مجلة النادى الاهلى المصرى النيران على ابراهيم يوسف نجم الزمالك بعد ان وصل للمجلة نسخة من جريدة الندوة وبها التعقيب على نفى ابراهيم يوسف لحديث مع الندوة المدعم بالصور والتسجيل الكامل لنص الحديث .

وتساءلت المجلة في ختام حملتها على ابراهيم يوسف ماذا سيكون دفاع الغزال هذه المره .. الجدير بالذكر ان ابراهيم يوسف يمر حاليا بحالة نفسية سيئة بسبب عدم اختياره ضمن صفوف منتخب مصر لانخفاض مستواه ولخلافه المستمر مع مدرب الزمالك باركر لعدم موافقته على الجلوس احتياطيا بعد انخفاض مستواه .



● ابراهيم يوسف

يرفض مليون جنيه !!



● وقع نادى الارسنال الذى يحتل المركز الثالث في دورى كرة القدم الانجليزى عقدا قيمته ثمانمائة الف جنيه استرليني مع مهاجم ليستر (الان اسمث) ٢٤ سنة ـ وكان اسمث قد رفض الانضمام لفريق تشلسى الذى يتوسط قائمة الدورى مقابل مليون جنيه ومما يذكر ان اسمث هو هداف فريق ليستر وسجل منذ بداية الموسم وحتى الان سبعة عشر هدفا

مصارعو المملكة الى بغداد

الرياض ـ السيد شلبى

●● تغادر الرياض يوم ـ الثلاثاء ـ القادم بعثة منتخب المملكة للمصارعة المشاركة في بطولة صدام الدولية المقرر اقامتها بعاصمة الرشيد بغداد يومى ٤ و٥ شعبان وذلك بمشاركة منتخبات كل من العراق ومصر وبلغاريا والمجر وباكستان والاردن .

وتتكون بعثة المملكة من : الاساتذة على القريشى ـ رئيسا ـ راشد السيف ـ حكما ـ مصطفى النحاس ـ مدربا ـ اضافة الى عشرة لاعبين هم :

ـ احمد عبدالمحسن المفيريج ـ احمد صالح الزهرانى ـ غازي حسين العبدلى ـ عياد عبدالله الشمرى ـ حمود المطيري ـ عبدالكريم الشويقى ـ ناصر الدوسرى ـ عبدالوهاب العتل ـ ونبيل البلم ـ رامى الخواجة .

وكان المنتخب قد انتظم منذ يوم ١٨ رجب الحالى في معسكر اعدادى تحت اشراف مدربه حسن محمود وذلك بمقر بيوت الشباب بالرياض استعدادا للمشاركة في البطولة المذكورة .

● محمود ابو رجيلة

ابورجيلة سعيد بالقرار

● عقب خسارة فريق الزمالك من المقاولون العرب في الدورى الممتاز اتخذ مجلس ادارة النادى قرارا جماعيا سريا بالاستغناء عن خدمات المدرب الانجليزى باركر ومعاودة الاتصالات بمحمود ابو رجيلة مدرب الوحدة الذى انهى تعاقده مؤخراً وذلك ليتولى مسئولية تدريب الزمالك بداية من الموسم الجديد ـ وقد ابدى ابو رجيلة سعادته بهذا القرار ورحب باى اتصالات من قبل الادارة لاتمام هذا الموضوع .

خسارة غامد امام النخيل

بيشة ـ عبدالرحمن كركمان .

ضمن مباريات ابطال مناطق المملكة على مستوى الشباب لكرة القدم فاز نادى النخيل من بيشة بطل الجنوبية على نادى غامد بطل الباحة بهدف مقابل لاشيء سجله اللاعب سعد على جماح في الوقت الضائع من الشوط الثانى وكانت الرياح شديدة جداً لم تمكن اللاعبين من التحكم بالكرة او تقديم اى مستوى هذا وسوف يتقابل نادى النخيل يوم الجمعة القادم مع الفائز من نجران وجيزان على ارض الفائز .

يقال



●● ان عقوبات اتحاد كرة اليد (الرمزية) المخففة جدا التى يفرضها على الاندية كاجراء رادع لمشاركتها في احداث الشغب في المباريات السابقة كانت الشرارة التى ادت الى اندلاع احداث الشغب في مباراة الاتحاد والاهلى الاخيرة .. ولو كان تعامل الاتحاد مع الاحداث السابقة بقوة وحزم لما حدث ما حدث .

مباراة الحسم في مصر

الاوساط الرياضية بمصر هذه الايام مشغولة جداً بمباراة الاهلي مع الترسانة التي ستقام في ١١ ابريل المقبل وهي المباراة المؤجلة بينهما في الدوري الممتاز لكرة القدم والتي على ضوئها يتحدد فارق النقاط بين الاهلي ومنافسه على البطولة الزمالك ففي حالة فوز الاهلي يبقى الفارق ثلاثة نقاط وعلى الزمالك ان يفوز في المباراة الفاصلة بينهما باكثر من اربعة اهداف ليفوز بالبطولة ويكفي الاهلي التعادل في هذه المباراة ليفوز ببطولة الدرع .. والجدير بالذكر ان الدوري المصري متوقف هذه الايام بسبب سفر المنتخب المصري الى تنزانيا يوم الاثنين القادم للعب هناك مباراة الاياب مع نظيره المنتخب التنزاني يوم ٤ ابريل المقبل في اخر مباريات التأهيل لدورة الالعاب الافريقية وستقام مباراة الاياب يوم ٧ ابريل .

سامرانش يؤكد

نحن في سباق مع الزمن لانقاذ الدورة الاوليمبية

كتب/علي حسن

يعيش المسؤولون في اللجنة الاولمبية الدولية في سباق مع الزمن في محاولاتهم انهاء النزاع المرير بين كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية حول تنظيم دورة الالعاب الاولمبية المقرر اقامتها في سيئول عاصمة كوريا الجنوبية في العام القادم وذلك لان كوريا الشمالية تطالب بالمشاركة مناصفة مع كوريا الجنوبية في تنظيم هذه الالعاب وقد امضت اللجنة الاولمبية قرابة سنتين في مفاوضات مستمرة مع الكوريتين لمنع مايمكن ان يكون المقاطعة السياسية الرابعة على التوالي للالعاب الاولمبية .

وفي محاولاتها الرامية لحل النزاع عرضت اللجنة الاولمبية الدولية على كوريا الشمالية مشاركة محدودة في الالعاب ولكن هذا العرض فشل في حل المشكلة .

يقول انتونيو سامرانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية «ان معظم الدول تدرك اننا فعلنا الكثير لارضاء الشمالية ولكن كل محاولاتنا لم تقابل الا بالرفض» في عام ١٩٨١ وقع اختيار اللجنة الاولمبية الدولية على مدينة سيئول لتنظيم دورة الالعاب الاولمبية الصيفية سنة ١٩٨٨ وقد كانت معظم استعدادات كوريا الجنوبية مكتملة عندما تقدمت كوريا الشمالية في سنة ١٩٨٥ مطالبة بالمشاركة مناصفة في تنظيم واستضافة العاب الدورة الاربع والعشرين وقد كانت حجة كوريا الشمالية التي خاضت حرباً عنيفة ضد كوريا الجنوبية في سنة ١٩٥٠ ـ ١٩٦٣ انه يجب ان يشارك الشعب الكوري كله في تنظيم الالعاب .

وبعد ثلاثة جولات من المحادثات بين الكوريتين باشراف اللجنة الاولمبية الدولية قدم سامرانش «اقتراح اخير» في يونيو الماضي عرض بموجبه على عاصمة كوريا الشمالية بيونجيانج تنظيم الثمانية العاب الخاصة برماية القرص وتنس الطاولة كما عرض ايضا بعض مباريات كرة القدم وسباق الدراجات ولكن هذا العرض الذي يعتبر مشاركة رمزية لبيونجيانج في الدورة قوبل بالرفض ايضا

وقال سامرانش انه من المهم ان تدرك كوريا الشمالية ان بمجرد اعطائها فرصة تنظيم بعض الالعاب يعني انها اصبحت مشاركة في تنظيم الدورة واضاف سامرانش ان هذا عرض سخي وتاريخي ونهائي وستكون بذلك اول دورة تشارك في تنظيمها عاصمتان لاسباب سياسية منذ بدات هذه الالعاب في اثينا باليونان سنة ١٨٩٦ وفي شهر فبراير الماضي اجتمع سامرانش مع المسؤولين عن الرياضة في كوريا الشمالية حيث طالبوا بتنظيم مباريات المصارعة الملاكمة ، الجمباز ، رفع الاثقال ، وجميع مباريات كرة القدم .. وقال سامرانش رداً على ذلك «لا .. لا .. هذا مستحيل ربما نوافق على اعطائهم بعض مباريات كرة الطائرة او نجري تغييرات طفيفة على العرض السابق» .. وقد اكد سامرانش انه لن تقام في كوريا الشمالية اي من الالعاب الجماهيرية مثل كرة القدم ولن يكون هناك اسم مشترك او لجنة تنظيمية مشتركة او احتفال افتتاحي او ختامي مشترك للالعاب وحتى ينتهي هذا النزاع فسوف تظل كوريا الشمالية تهدد بالضغط على دول الكتلة الاشتراكية لمقاطعة الالعاب .

وقد اكد تقرير نشرته وكالة رويتر للانباء ان هناك تاييداً لكوريا الشمالية من دول الكتلة الاشتراكية للمشاركة في تنظيم الالعاب ولكن ليس هناك تعاطف معها في مقاطعة الالعاب .

وقد تقدمت كل من تشيكوسلوفاكيا والمجر وبلغاريا بطلب الى كوريا الجنوبية لضمان سلامة لاعبيها اثناء اقامة الالعاب وقد كان هذا الطلب هو السبب «الرسمي» للمقاطعة التي تزعمتها روسيا للالعاب الاولمبية في لوس انجلوس سنة ١٩٨٤ .

وسوف تواجه رومانيا وهي الدولة الوحيدة من الكتلة الاشتراكية التي تحدت روسيا وشاركت في العاب لوس انجيلوس موقفاً حرجاً هذه المرة ايضا بسبب علاقاتها الجيدة مع كوريا الشمالية كما اظهرت كوبا ميلاً الى مقاطعة الالعاب عندما رفضت المشاركة في بطولة العالم للجودو في سيئول عام ١٩٨٥ ولكن منذ اختيارها لتنظيم بطولة العاب البان امريكان سنة ١٩٩١ فان اللجنة الاولمبية الدولية تعتقد ان كوبا لن تغامر بمقاطعة العاب سيئول حتى لاتعامل بالمثل في سنة ١٩٩١

ويعترف سامرانش ان قرار الاتحاد السوفيتي سيكون ذا اهمية خاصة اذا ايدت موسكو كوريا الشمالية في موقفها بمقاطعة الالعاب فان معظم دول الكتلة الشرقية ستحذو حذو موسكو .. ولكنه المح الى انه يعتقد ان مواقف الزعيم السوفيتي غورباتشوف تميل الى تهدئة العلاقات العالمية المتوترة .

وقال انه يشك في ان موسكو ستقاطع الدورة واضاف ان السياسيين يحاولون استغلال الرياضة لمصالحهم السياسية الخاصة وفي هذه الحالة فان الرياضيين في جميع انحاء العالم هم الخاسرون في النهاية .

● سامرانش ●

السودان وتنزانيا

كتب عبدالسلام القراي

يلتقي مساء اليوم ـ الاحد بالخرطوم الفريق القومي السوداني لكرة القدم مع نظيره التنزاني في مباراة الذهاب وذلك ضمن منافسات كاس الامم الافريقية لكرة القدم التي سوف تقام ادوارها النهائية بدولة المغرب الشقيق في مارس من العام القادم .

● محمود الجوهرى

الجوهرى يامل النجاح

كتب ـ محمد منصور

صرح محمود الجوهرى مدرب الاهلى بان مباريات اليوم الاول لدورة الاهلى الودية لم تحظ بكثافة جماهيرية لظروف اقامة المباريات وتعارضها مع موعد مباراة الاهلى في تيه يوم الخميس الماضي ونقل مباراة الهلال في البطولة الخليجية . وتوقع الجوهرى ان تحظى الدورة بحضور جماهيرى في الايام القادمة خاصة وان المستويات فيها متقاربة لاعتماد فريق الاهلى على الوجوه الشابة كما توقع الجوهرى ان يبرز اكثر من وجه جديد في هذه الدورة مما سيعود بالنفع على الفرق المشاركة فيها .

اليوم ٣ صفحات رياضية





● بوتراجينو

● اصدر الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ الفيفا ـ بيانا بعدم السماح لمنتخب كوريا الشمالية لكرة القدم في المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية في سيئول العام القادم . وذلك بسبب رفضها المشاركة في مباريات مجموعتها التمهيدية للتأهل للدورة .

● ● وتدعى كوريا الشمالية انها وبصفتها دولة مشاركة في تنظيم الدورة فانه من حقها التأهل تلقائيا للنهائيات التى سيتأهل اليها ستة عشر فريقا

● ولم يتم التوصل الى اتفاق بعد بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية بسبب الخلاف القائم بينهما حول مطالبة كوريا الشمالية بالمشاركة مناصفة في تنظيم الدورة . وسوف تعقد بينهما في الشهر القادم جولة اخرى من المفاوضات بوساطة اللجنة الاولمبية الدولية .

● ومن ناحية اخرى ارسلت اكثر من ١٣٠ دولة منها ثمانية من دول اوربا الشرقية اعلامها والشريط مسجلا عليها نشيدها الوطنى الى كوريا الجنوبية لاستخدامها في دورة الالعاب الاولمبية

● وقال مسئول في اللجنة التنظيمية للدورة ان هذا يشير الى ان رقم قياسى من دول العالم سيشارك في الالعاب واضاف ان اخر موعد لتسلم الاعلام والاناشيد الوطنية ١٦٧ بلداً في اللجنة الاولمبية الدولية هو ٢٦ ديسمبر القادم

وتخشى كوريا الجنوبية التى لاتربطها علاقات دبلوماسية مع دولة الكتلة الشرقية ان تحاول كوريا الشمالية تحريض هذه الدول على مقاطعة الدورة اذا لم يتم الاتفاق بينهما على تنظيمها .

● ● ●

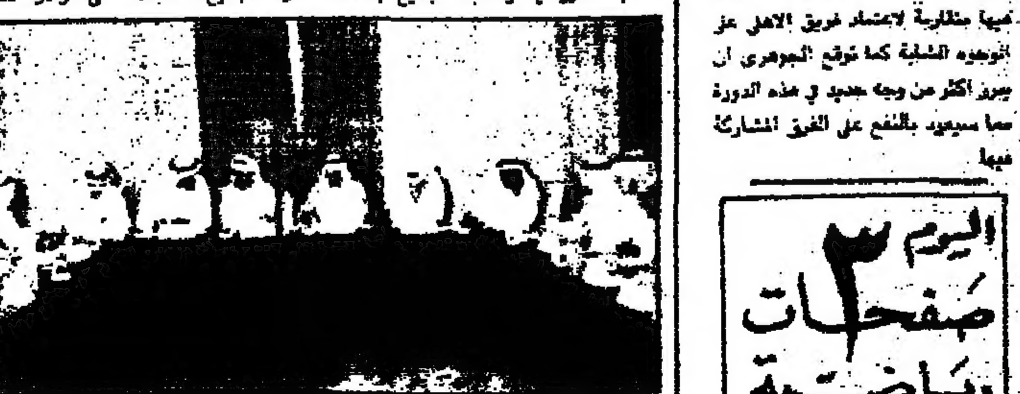
● عاد فريق ريال مدريد الى الانفراد بصدارة دورى كرة القدم الاسبانى في مرحلته الثلاثين بعد فوزه ١ ـ ٠ على جاره فريق (اتلتيكو مدريد) وبقيت مباراة واحدة فقط يحتل الفريق الاول في دورى مصير لتحديد البطل

● ● جاءت ثلاثة من اهداف ريال مدريد في النصف ساعة الاولى من المباراة وسجلها مانويل سانشيز ، ميشيل ، ومارتن فاسكويز ، واضاف بوتراجينو الهدف الرابع في وقت مبكر من الشوط الثانى .

● ● وقبل نهاية المباراة بدقائق سجل سانشيز هدف اتلتيكو الوحيد . وبذلك اصبح رصيد ريال مدريد ٤٩ نقطة متقدما بفارق نقطتين على برشلونه الذي وجد في اللاعب البريطاني مارك هوز كبش الفداء للنقد عليه بعد ان فشل في تسجيل عدد من الاهداف المضمونة في المباريات الماضية . وصل مطعنه النلاعب الاسكوتلندى استيف ارشيبولد الذى كان في صفوف الاحتياط منذ تعاقد برشلونه مع هوز في بداية هذا الموسم بثلاثة ملايين دولار .

● ويبدو ان تيرى فينابلز مدرب برشلونة اجبر على اجراء هذا التغيير اثر الضغط الذي واجهه من جماهير برشلونه التى تساندت فريقها ينهزم من قمة الدورى في اسبانيا ويخرج من بطولة كاس الاتحاد الاوربي لكرة القدم بعد هزيمته امام فريق دانديو يونايتد الاسكوتلندي .

وينتظر بعض المراقبين ان مركز ليفربول [illegible]





● اجتماع المجلس التاسيسي لنادي الفروسية بجدة

العناية بالحصان العربي وتشجيع تربيته

■ جده ـ مكتب الندوة

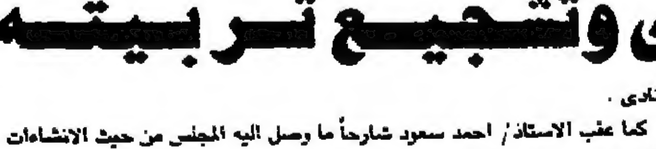
احتمع مؤخراً في جده اعضاء المجلس التأسيسى لنادى الفروسية بجده بناء على طلب المجلس التنفيذى وذلك في فندق الحمراء سوفتيل

وقد بدأ الاجتماع بتلاوة من القرآن الكريم ثم كلمة لمعالي الدكتور صلاح جمجوم طالب فيها بسرعة تنفيذ نادي الفروسية بجده وانشاء مدرسة لتدريب الشباب على لعبة الفروسية وطالب الجميع بالتكاتف لازالة جميع العقبات التى تؤخر انشاء النادى .

كما عقب الاستاذ/ احمد سعود شارحاً ما وصل اليه المجلس من حيث الانشاءات واللوائح التنظيمية .. التى تكمل تنظيم اللعبة وممارساتها وتنظيم المسابقات من مدينة جده

وبعد اجتماع دام حوالى الساعتين توصل الجميع الى توصيات وقرارات من اهمها

١ ـ تشجيع التعاون والتكاتف بين محبي ومربى الفروسية وايجاد الحلول للمصاعب التى تواجه مربي الخيول . والتشجيع على اقتنائها .
٢ ـ احياء كافة انشطة الفروسية وتطويرها بما يليق بمكانة المملكة .
٣ ـ العناية بالحصان العربى وتشجيع تربية الخيول العربية الاصيلة .
٤ ـ تدريب النشء على الفروسية .
٥ ـ انشاء مدرسة للفروسية تقوم بتدريب الفرسان .
ـ تدريب الخيالة «الجوكى»
ـ تدريب السياس
ـ ادارة الاسطبلات .
ـ تدريب الخيول .
٦ ـ التدريب على رياضة السباحة والرماية وكافة الالعاب الرياضية فيما عدا كرة القدم .



صورة من الأصل

الفقي :

اهتمامي بوحدة القصيدة .. لا البيت !

جدة/ سمير خوجه بكه

«انا لا اهتم بوحدة البيت بقدر اهتمامي بوحدة القصيدة وكذلك كان المتنبي شاغل الناس»



● محمد حسن فقي

هذا ما قاله الشاعر الاستاذ محمد حسن فقي عندما سألناه عن احد الابيات التي قالها مؤخراً .

شاعرنا قال ايضا ان ما ينبغي للقارىء لشعري ان يقرأ قبل ذلك فانا اضع الفكرة بصفة عامة للقصيدة كلها .

سألنا الشاعر الفقي وهو يمسك بجريدة (البلاد) عن ذكرياته مع الصحافة قال :

لقد كنت اول مدير عام لمؤسسة (البلاد) الصحفية وما اعيبه الان على نظام المؤسسات هو ان اكثر الذين دخلوا الى عضوية المؤسسات لم تكن لهم علاقة بالصحافة ولا الادب وكان المفروض ان تجمع المؤسسات الصحفية بين العديد من رجال الادب ورجال المال وعندها يكون التوازن .

شاعرنا الفقي مايزال يراجع مجموعته الشعرية التي حفلت بالكثير من الاخطاء !



خطبة الجمعة

بالإضافة الى البيان السياسي الذي اعلن في ختام مؤتمر الدعاة والائمة وخطباء الجمعة - الذي اختتم اعماله امس الاول في مدينة (فاس) المغربية ..

دعا المؤتمر الى انشاء منظمة عالمية للدعاة يكون مقرها المغرب ومن اهدافها الرئيسية تنسيق عمل الدعاة والخطباء للدعوة الى الدين الاسلامي ونشر تعاليمه السمحاء .. كما اوصى المؤتمر الذي حضره الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع - فيما يتعلق بخطبة الجمعة بأن تستوحي من احاديث وخطب الرسول الكريم (ﷺ) وتسمو بالمضمون الروحي وتتوجه نحو مكافحة انهيار الاخلاق والتحريف والالحاد .

والحق ان هناك حاجة ماسة لتدريب وتثقيف الدعاة وخطباء الجمعة ، نظراً لما لدورهما من اهمية بالغة في حياة المجتمعات الاسلامية .. ويكفي ان نتصور ان عدة ساعات من حياة المسلم يقضيها يوم الجمعة في المسجد يستمع في جزء منها بكل حواسه وفي جو روحي وديني - الى خطيب الجمعة قبل ان تؤدى الصلاة وينصرف المصلون الى منازلهم .

قبل اسابيع كنا نؤدي صلاة الجمعة في جامع قريب من جريدة (الندوة) وفوجئنا بالامام يدعو الله لنصرة (مسلمي سيرلانكا) ولم نعلم ان هناك مشكلة للمسلمين في سيرلانكا - وتكرر هذا الدعاء في عدة اسابيع !!

وفي جامع آخر .. كان الشيخ يتلو باستمرار خطبة من كتاب يعود الى عدة قرون - على مايبدو - ويتميز بالسجع الذي غلب على الخطب والكتابات عموماً في تلك العصور .

وفي حين ان المطلوب في خطبة الجمعة ان ترشد المصلين وتثقفهم وتنير دروبهم في شؤون حياتهم وآخرتهم وتبصرهم بكل ما يعترض الحياة الاسلامية من قضايا ومشاكل - من المؤكد لو ان الخطباء عالجوها في ضوء الدين الحنيف والشريعة السمحاء ، لساهموا الى ابعد الحدود في انتشال المجتمعات الاسلامية مما هي فيه اليوم ، وهذا يتطلب بالدرجة الاولى اعادة النظر في اسلوب تدريب واختيار الائمة والخطباء والوعاظ لتأكيد الدور الكبير للمسجد في حياة المسلمين .

عيسى خليل

الكسوف .. بعد عصر اليوم

الرياض - واس - من المتوقع ان يحدث بمشيئة الله تعالى كسوف للشمس حلقي وكلي اليوم الاحد والذي سيشاهد في الجزيرة العربية كسوف جزئي .

وسيبدأ الكسوف فيما بين الساعة الرابعة والدقيقة ٢١ بعد الظهر (عند اقصى الجنوب الشرقي للجزيرة) والرابعة والدقيقة ٤١ (عند اقصى الشمال الشرقي) .

وسيستمر الكسوف لجميع مناطق الجزيرة الى حين غروب الشمس فيما عدا المناطق الشمالية الشرقية والتي سينتهي عندها الكسوف قبل الغروب .

والجزء من الشمس الذي سيكسف ويكون مغطى بالقمر ستختلف مساحته باختلاف مواقع رؤية الكسوف من الجزيرة العربية .. فسيبلغ اقصاه حوالى ٠.٨٨ من مساحة الشمس عند الاماكن التي تقع اقصى جنوب الجزيرة العربية ثم تقل المساحة المكسوفة تدريجيا لتصل الى حوالى نصف مساحة قرص الشمس حول الاماكن التي تتساوى في خطوط عرضها مع مدينة الرياض بينما تبلغ حوالى الثلث من اقصى الشمال .

وسيؤدي ذلك الى حدوث ظلمة خفيفة في سماء الجزيرة خاصة في المنطقة الجنوبية (نجران وجيزان وما حولهما) سيحس بها جميع المشاهدين ومن الجائز لو سمحت الظروف الجوية بذلك رؤية كوكب الزهرة في غرب الشمس وهي في طريقها الى الغروب .

ودعا المرصد الفلكي بكلية العلوم بجامعة الملك سعود الى ضرورة استعمال نظارات شمسية او شرائح زجاجية او بلاستيكية معتمة حتى تقلل من لمعان الشمس عند محاولة مشاهدة الكسوف الجزئي .

مجتمع الندوة

● ● قام صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز بزيارة الدكتور عمر العيدروس عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز للاطمئنان على صحته بعد الوعكة الصحية التي تعرض لها . سلامات .

● غادر المملكة المهندس عبدالقادر حمزة كوشك الامين العام لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية متوجها الى اسطنبول لحضور الاجتماع الحادي عشر لمجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية الذي يعقد هناك يومي ٢٨ و ٢٩ من شهر رجب الحالي .

● بحضور فنان العرب محمد عبده وعدد من الفنانين يحتفل مساء اليوم بحدائق الزاهر الامامية بمكة المكرمة الزميل محمود نواب بمناسبة زفاف ابنته على الشاب صلاح عمر طوله .

الدعوة وجهت لعدد كبير من زملاء الوسط الصحفي والفني .. الف مبروك وبالرفاه والبنين .

● البروفسور فرافز رئيس الادارة والاحصاء بجامعة (ويلز سوانزي) بالمملكة المتحدة وصل الى جدة امس في زيارة عمل يلقي خلالها عدداً من المحاضرات .

● عبدالقادر كوشك ● ● سامي الصقير ● ● محمد عبده

● صدر قرار معالي مدير جامعة ام القرى بمكة المكرمة الدكتور راشد الراجح بتعيين الدكتور عبداللطيف محمد بالطو وكيلا لكلية التربية بمكة المكرمة لمدة عامين من تاريخ صدور القرار .

● اعرب مدير ادارة مرور جدة العقيد شحات مفتي عن شكره وتقديره للجهود التي قامت بها جريدة (الندوة) في تغطية اسبوع المرور بدول مجلس التعاون الخليجي واكد ان التغطيات الاعلامية ساهمت في انجاح الاسبوع .

●● يتواجد حاليا بالقاهرة مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقير وذلك ممثلا للنادي العلمي بالمنطقة الشرقية للغدد الصماء والسكري في الاجتماع الاقليمي الاول لمنطقة شرق البحر الابيض المتوسط لمرض السكر الذي يعقد اليوم الاحد ويستمر حتى ٣١ مارس .

●● يلقي امام الجامع الكبير بعنيزه والاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم الشيخ محمد بن صالح العثيمين مساء الثلاثاء المقبل بمسرح الجامعة الكبير بالقصيم محاضرة بعنوان «فقه المسلمين المعاصرين بين التجديد والتقليد» في نطاق نشاطات اللجنة الثقافية بكلية الآداب بالجامعة لهذا العام .

●● غادر الدمام متوجها الى الرياض الدكتور عبدالعزيز سعد العبد الهادي عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات لحضور الاجتماع الذي يعقده بعض العمداء مع سعادة وكيل الوزارة الدكتور سعود الجماز لبحث موضوع منح شهادة البكالوريوس لخريجي الكليات المتوسطة .

الصوت والهامس

معظم المشاكل والنزاعات تنشأ عن غياب المعلومات الصحيحة . فاذا (تصورت) ان موقفك من موضوع (كذا) هو (كذا وكذا) فانني سابني موقفي على هذه المعلومات . واحكم الناس هو الاسرع في تعديل موقفه في الوقت المناسب طبقاً للحق !

عدد جديد من «الفيصل»

الرياض - صدر امس عدد جديد من مجلة «الفيصل» الثقافية يحمل الرقم ١٢٢ لشهر شعبان - مارس

وقد حفل العدد بالعديد من التحقيقات الصحفية والمقالات العلمية والادبية والثقافية .

ندوة حول



الرياض - واس - يفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للاعلام اليوم - الاحد ندوة تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج التي تنظمها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعاون مع جهاز تلفزيونات الخليج وتستمر ثلاثة ايام .

وتهدف الندوة الى تقويم واقع البرامج الدينية وارساء قواعد علمية مرشدة للتخطيط السليم لانتاج برامج دينية اعلى جودة واصلح اثرا وتوظيف الوسائل التقنية في تضمين البرامج الدينية عناصر الاستساغة والجذب والتشويق والارتقاء بمستوى معديها ومقدميها ومخرجيها .

كما تهدف الندوة الى دعم قدرات البرامج الدينية حتى تتمكن من معالجة القضايا والمشكلات التي تهم المجتمع المسلم ومكافحة تيارات الالحاد والاتجاهات الداخلية وتوسيع نطاقها من اجل ان تشمل الجاليات المسلمة وغير المسلمة غير الناطقة بالعربية في الخليج ولكي تمتد الى آفاق عربية واسلامية وعالمية اوسع .

وتسعى الندوة الى ابراز الخصائص الاصلية لشعوب الخليج ودور هذه الشعوب في الماضي والحاضر والمستقبل في خدمة الاسلام والعطاء الفكري والحضاري . كما تهدف الى تقوية العلاقة بين البرامج الدينية وعلماء الاسلام وفتح مجالات التنسيق ودعم اطره بين الجهات المشرفة على البرامج الدينية وتقوية الروابط بين العاملين في هذه الجهات اضافة الى ايجاد قاسم مبدئي وفكري مشترك بين هذه البرامج والبرامج الاخرى .

وستناقش الندوة مجموعة من الابحاث التي اعدها عدد من العلماء والمتخصصين في العلوم الاسلامية والاعلام والتربية والتي تتناول واقع البرامج الدينية في تلفزيونات دول الخليج وخصائص المستقبل للبرامج الدينية في الخليج وتحديد مفهوم البرنامج الديني والمعايير الموضوعية والفنية للبرنامج الديني .

الحكايات الشعبية العربية .. بالانجليزية

لندن - تبدأ دار نشر انجليزية في نهاية الشهر القادم في نشر سلسلة جديدة من الكتب الشعبية في العالم ستبدأها بكتاب عن الحكايات الشعبية العربية .

وستقوم دار نشر كتب «بينجوين» في الثلاثين من شهر ابريل القادم بنشر السلسلة الجديدة عن الحكايات الشعبية العالمية بكتابين احدهما عن القصص الشعبية الايرلندية والاخر عن القصص الشعبية العربية .. وفي شهر يونيو سيتم اضافة كتابين اخرين للمجموعة .

وفي كتاب الحكايات الشعبية العربية تصور (انيا بشناق) المترجمة والمحررة العربية الوانا زاهية ونابضة بالحياة ومتنوعة بتنوع العالم العربي الذي يغطيه الكتاب فهو يشمل حكايات اقليمية واسطورية من المملكة وسوريا ومصر والاردن وفلسطين وتونس والجزائر والعراق ودول اخرى .

وكانت انيا بشناق قد ولدت في القدس وتعلمت هناك وفي لندن ودمشق وتحمل درجة في الآداب «القديمة» «الكلاسيكيات» من جامعة كامبريدج وقامت كذلك بترجمة اعمال من كل من العربية والفرنسية . وتعيش الان في مانهاتن .

في سرك

خلال عتاب رقيق لـ «الندوة» من شاعر عربي بارز زار المملكة مؤخراً .. قال بعد ان اطلع على بعض اعدادها .. انها في توجهها تماثل معتقداته ومايؤمن به ..

وذلك على عكس ما حاول «البعض» تصويره له قبل اطلاعه على «الندوة» .. واستغرب الشاعر مثل ذلك السلوك «الحداثي» !!

الموسم الثقافي لجمعية ام القرى النسائية

مكة المكرمة - نزار بنجابي

تعتزم اللجنة الثقافية بجمعية ام القرى الخيرية النسائية بمكة المكرمة اقامة مسابقة في القرآن الكريم للمتسابقات الحافظات لعشرة اجزاء وعشرين وثلاثين جزءاً خلال الاسبوع الثاني من شعبان القادم .

كما ستكون هناك عروض لانتاج الجمعية والشرح التطبيقي تقوم خلاله بالشرح وعرض الانتاج للزائرات كل من فاطمة بلوارث وفايزة سولو وستقوم اللجنة بتوزيع شهادات وجوائز على المتسابقات .

وذكرت رئيسة اللجنة الثقافية الدكتورة مريم سرور الصبان انه تقرر ايضا اقامة الموسم الثقافي الثالث للجمعية في الثاني من شعبان الحالي في كلية التربية للبنات بمكة وحددت ايام الموسم هي ايام السبت ٦ شعبان والاثنين ٨ شعبان والثلاثاء ٩ شعبان وستكون هناك ندوات ومحاضرات وندوات طبية تربوية بعنوان «الامراض الجلدية المعدية وكيفية الوقاية منها» وندوة تربوية نفسية عن السلوك العدواني لدى الطفل اسبابه وطرق الوقاية والعلاج منه ويلقي الندوات كل من الدكتور زايد الحارثي عضو هيئة التدريس والدكتور ثابت القحطاني رئيس قسم علم النفس ومشاركة الدكتور علي عسيري من قسم علم النفس من جامعة ام القرى .

كما ستلقي الدكتورة سميرة جمجوم من قسم الثقافة الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة بعنوان «اليوم الاخر» .

(الندوة) في مجلس العموم !

لندن - عبدالعزيز اشيجعي

كانت جريدة (الندوة) محور نقاش بين معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ هشام ناظر واحد اعضاء مجلس العموم البريطاني خلال زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لمجلس العموم .

سأل احد اعضاء البرلمان البريطاني ماذا تعني كلمة (الندوة) فقال معاليه ان (الندوة) هي دار وجدت قبل الاسلام حيث كان يتجمع فيها زعماء قريش ..

وسأل عضو البرلمان : هل مازال هذا المكان موجوداً ؟ فقال معاليه : ان هذا المكان كان حول الحرم المكي القديم في الصفا ومعروف تاريخيا ويوجد العديد من الكتب التي توضح اهمية دار الندوة في ذلك الوقت .



بعض المتسوقين في حي (جنزا) التجاري في طوكيو يمرون امس امام لوحة اخبار الكترونية تشير الى ان سعر الدولار في العاصمة اليابانية وصل الى ١٤٧ يناً يابانياً - وهو اقل سعر للدولار - منذ نهاية الحرب الثانية، وقد سجل اسعاراً منخفضة مماثلة في اسواق لندن ونيويورك .

من هنا وهناك

المخدرات في المدارس الاميركية العليا !

واشنطن/ذكر احصاء لجامعة ميشيجان الاميركية ان تدخين الماريجوانا بين كبار الطلاب في المدارس الاميركية انخفض في العام الماضي الى ٢٣٫٤٪ ممن اعترفوا بتعاطيه لمرة واحدة في الشهر على الاقل .

وكانت النسبة في العام الذي سبقه ٢٥٫٧٪ وفي عام ١٩٧٨ حوالى ٣٧٪ وانخفض تعاطي الكوكايين الى ٢٫٦٪ من ٦٫٧٪ لكن عدد الطلبة في السنة الاخيرة في دراساتهم العليا الذين يتعاطون الكوكايين تضاعف الى ٤٫٠٪ في عام ١٩٨٦ عما كان عليه في عام ١٩٨٣ . اما تدخين السجائر فبقيت النسبة كما هي منذ عام ١٩٨٠ وهي ٣٠٪ تقريبا .

أردنية تضع ٦ توائم

عمان - انجبت سيدة اردنية ليلة امس ستة توائم منهم اربع اناث واثنان من الذكور في احد مستشفيات عمان .

وقال الفريق الطبي الذي اجرى الولادة بعملية قيصرية ان اربعة من المواليد مازالوا على قيد الحياة بصحة مطمئنة في حين ان الاثنين الاخرين في مرحلة الخطر .

واشار الى ان هذه الحالة تحدث مرة كل ثلاثة بلايين ولادة وان هذه الحالة هي السادسة من نوعها في العالم .



وومضات

محمد عبدالله مليباري

من امجادنا الحضارية

ابي الحبيب

«تسالني ان كنت في حاجة الى نقود فاخبرك بانى عندما اخرج من المستشفى ساحصل على ملابس جديدة وخمس قطع ذهبية حتى لا اضطر الى العمل حال خروجي مباشرة فلست بحاجة اذن الى ان تبيع بعض ماشيتك . ولكن عليك بالاسراع في المجيء اذا اردت ان تلقاني هنا في قسم معالجة التشوهات في المفاصل والعظام قسم «الاورتوبيدى» بقرب قاعة الجراحة ، وعندما تدخل من البوابة الكبيرة تعبر القاعة الخارجية الجنوبية وهي مركز الاسعافات الاولية «البوليكلينيك» حيث اخذوني بعد سقوطي وحيث يذهب كل مريض اول مايذهب لكي يعاينه الاطباء المساعدون وطلاب الطب ومن لايحتاج منهم الى معالجة دائمة في المستشفى تعطى له وصفة فيحصل بموجبها على الدواء من صيدلية الدار .

واما انا فلقد سجلوا اسمي هناك بعد المعاينة وعرضوني على رئيس الاطباء ثم حملني ممرض الى قسم الرجال ، فحممني حماماً ساخناً والبسني ثياباً نظيفة من المستشفى ، وحينما تصل ترى الى يسارك مكتبة ضخمة وقاعة كبيرة حيث يحاضر الرئيس في الطلاب ولذا ما نظرت وراءك يقع نظرك على ممر يؤدي الى قسم النساء ولذلك عليك ان تظل سائراً نحو اليمين ، فتمر بالقسم الداخلي .. والقسم الجراحي مروراً عابراً . فاذا سمعت موسيقى او غناء ينبعثان من قاعة ما ، فادخلها وانظر بداخلها فربما كنت هناك في قاعة الناقه حيث تشنف آذاننا الموسيقى الجميلة . وتمضية الوقت بالمطالعة المفيدة .

واليوم صباحاً جاء كالعادة رئيس الاطباء مع رهط كبير من معاونيه . ولما فحصني امل على طبيب القسم شيئاً لم افهمه وبعد ذهابه اوضح لي الطبيب انه بامكاني النهوض صباحا ويوصي الخروج قريبا من المستشفى صحيح الجسم معافى واني والله لاكره هذا الامر فكل شيء هنا جميل للغاية ونظيف جداً .. الاسرة وثيره واغطيتها من الدمقس الابيض والملاءات بغاية النعومة والبياض كالحرير . وفي كل غرفة من غرف المستشفى تجد الماء جارياً فيها على اشهى مايكون وفي الليالي القارسة تدفأ كل الغرف واما الطعام فحدث عنه ولا حرج فهناك الدجاج او لحم الماشية يقدم يومياً لكل من بوسعه ان يهضمه» .

هذا جزء من رسالة بعث بها نزيل مستشفى من مستشفيات العرب قبل الف سنة تقريباً .. ان مستشفى من مئات المستشفيات التي بناها اجدادنا في مناطق نفوذهم .

وكانك في ما جاء من وصف المستشفى والعناية التي يصيبها المريض فيه ، تظن انه مستشفى من مستشفيات .. هذا العصر .

عيادة خارجية . قسم للاسعافات الاولية . قسم للجراحة قسم للعظام والاعصاب . واسرة بيضاء ونظافة عامة للحجرات وطبيب مختص لكل قسم من الاقسام ورئيس اطباء يمر يومياً على كل الاقسام . وتقارير يومية عن حالات المريض .

كل هذا من تنظيم العرب . ومن اسس الحضارة الاسلامية التي خدمت الانسانية . ولقد امامها الفاً حضارياً عرفنا به حضارة القرن العشرين الذي يعتبر قمة .. الحضارات في التاريخ .

وليس العناية الصحية هي كل ما عرفه تاريخ حضارتنا الاسلامية . وليس بناء المستشفيات هو العمل الانساني الوحيد الذي عرفه التاريخ عنا بل انه من انبل الاعمال .. التي كان يتسابق المسلمون في كل انحاء العالم الى ادائها حتى كان بعض عامة الناس يساهمون في بناء المستشفيات وحتى كان بعض الاطباء يبنونها من مواردهم فقد حدثنا التاريخ ان الطبيب «شهيد العلماء» الذي استحق زنته ذهباً لمعالجته ابنة الحاكم طلب من الحاكم ان يبني بالذهب الذي استحقه مستشفى فبنى الحاكم المستشفى وخصص له ايراداً ثابتاً للانفاق منه .

ومن المدهش ان كل مستشفيات المسلمين ايام مجدنا الماضي كان العلاج فيها مجاناً لكل المرضى الاغنياء منهم والفقراء تلك حالة لم تعرفها حضارة سابقة للحضارة الاسلامية ، وحتى حضارة القرن العشرين لم تعرفها بالوضع الشامل الذي عرفته الحضارة العربية الاسلامية وقد كان بعض المستشفيات كالمستشفى المنصوري بالقاهرة في القرن الثاني عشر ميلادي ينفق سنويا ما قيمته مليون درهم على المرضى .

هذا وجه من وجوه حضارتنا الاسلامية الخالدة وجه سيظل مشرقاً في درب التاريخ الطويل .

علاج جديد للايدز من دم المريض

دوسلدورف (المانيا الغربية) - ذكر مصدر طبي امس ان مصلا مضادا لمرض (الايدز) مصنوع من دم المريض نفسه تجرى عليه تجارب منذ عامين في جامعة دوسلدورف ادى الى تحسن الحالة الصحية لـ ١٤ مريضا تم تجربته عليهم .

وصرح البروفيسور هيربرت بروشتر في مقال نشرته مجلة (دويتش ايرستيبلات) الطبية بان المرضى الاربعة عشر - اربعة مرضى و١١ اخرين في المرحلة التمهيدية للمرض اصبحوا من جديد في حالة تمكنهم من العمل بفضل هذا المصل الذاتي .

وكشف فريق الباحثين في معهد تجلط الدم وطب نقل الدم التابع لجامعة دوسلدورف الذي يشترك فيه رويستر ان العديد من الاعراض المصاحبة للمرض مثل التهاب الاعصاب والتهاب الغدد الليمفاوية قلت بصورة كبيرة .

وابدى البروفيسور برويستر تحفظه بشأن هذه الملاحظات التي لاتزال تعتبر حديثة للغاية مشيرا بصفة خاصة الى ان المصل نجح في احداث التاثير على المرض وقال انه بالنسبة لاعراض كثيرة الحدوث مثل (مرض السركومة كابوزي) وهو نوع من سرطان الجلد لم يتم استخلاص اي نتائج .

٣ كتب عن المنطقة الشرقية

الرياض - صدرت حديثا ثلاثة كتب عن الحياة في المنطقة الشرقية من تاليف الدكتور عبدالله بن ناصر السبيعي عضو هيئة التدريس بقسم التاريخ بجامعة الملك سعود .

ويحمل الكتاب الاول - عنوان «الحياة العلمية والثقافية في المنطقة الشرقية» ١٣٥٠هـ - ١٩٦٠م وقد صدر في ١٤٠ صفحة من القطع المتوسط .

اما الكتاب الثاني : فهو (اكتشاف النفط واثره على الحياة الاجتماعية في المنطقة الشرقية ١٣٥٢/١٣٨٠هـ - ١٩٣٣/١٩٦٠م دراسة في التاريخ الاجتماعي) وذلك من خلال سبعة فصول في ٢٤٠ صفحة من القطع المتوسط .

واخر هذه الكتب هو «اكتشاف النفط واثره على الحياة الاقتصادية في المنطقة الشرقية ١٣٥٢/١٣٨٠هـ - دراسة في التاريخ الاقتصادي» في تمهيد واربعة فصول ظهرت في ٢٧٦ صفحة من القطع المتوسط .

دليل الهاتف بالطائف يصدر غداً

الطائف - يصدر يوم غد الاثنين الاول من شهر شعبان دليل الهاتف السعودي الخاص بمدينة الطائف .

ذكر ذلك الاستاذ خالد عبدالهادي السلمي مدير عام منطقة الطائف للاتصالات السعودية واهاب بجميع المشتركين التوجه لقسم الاشتراكات لاستلام دليل هواتفهم اثناء فترة الدوام الصباحية .

خبر يهم مرضى السكر

الرياض - اثبتت الدراسات التي اجرتها كلية الصيدلة في جامعة الملك سعود على الادوية المخفضة لسكر الدم ان لها خاصية جديدة تتمثل في زيادة تصنيع مادة «البروستاسايكلين» وهي احدى المواد عائلة «البروستجلاندينات» التي يصنعها الجسم من بعض الاحماض الدهنية غير المشبعة بالهيدروجين .

وتتميز مادة البروستاسايكلين بقدرتها الفائقة على توسيع الشرايين وخصوصا الشريان التاجي في القلب وتخفيض ضغط الدم ومنع تجلط الصفائح الدموية من افراز حامض الهيدروكلوريد في المعدة .

كما تساعد هذه الخاصية الجديدة على فهم ميكانيكية حدوث بعض الاثار الجانبية المصاحبة لتعاطي الادوية المخفضة لسكر الدم وكيفية تعارضها مع بعض الادوية الاخرى مثل الادوية المانعة لتخثر الدم مما يسهل امكانية تفادي مثل تلك الآثار والتعارضات .

واوضحت الدراسة ضرورة لفت انظار الاطباء والمرضى لخطر تعاطي الادوية المانعة لتصنيع البروستاسايكلين كالاسبرين وغيره مع الادوية المخفضة لسكر الدم .

كما اوصت الدراسة باهمية لفت انظار الكيميائيين لتصنيع بعض المواد الحديثة التي تمتاز بقدرة كبيرة على تخفيض سكر الدم بالاضافة الى المقدرة الاكيدة على زيادة افراز مادة البروستاسايكلين او زيادة حساسية مستقبلات هذه المادة لما يصنعه الجسم منها .

وقد شارك في هذا البحث من قسمي علم الادوية والكيمياء الصيدلية كل من : الدكتور عبدالرحمن عقيل - والدكتور محمد ابو ناصف - والدكتور كمال الدين حسين الطاهر - والدكتور عبدالرحيم السيد علي - والباحث الرشيد جاد كريم

واشار الدكتور كمال الدين حسين احد افراد فريق البحث الى ان افراز وتصنيع مادة البروستاسايكلين يقل بشكل ملحوظ عند مرضى السكري بالاضافة الى ضعف واضح في حساسية مستقبلات الصفائح الدموية لهذه المادة .

الزواج .. شفاء من السرطان !

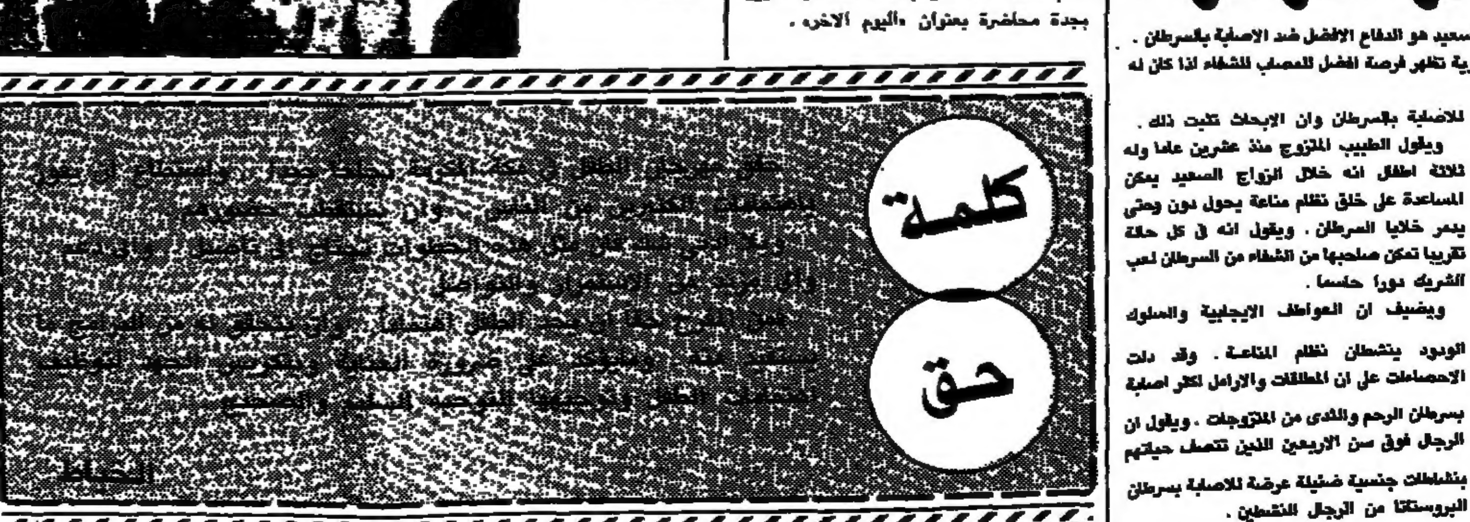
نيويورك - قال الدكتور فريدريك لفتون ان الزواج السعيد هو الدفاع الافضل ضد الاصابة بالسرطان .

ويقول انه في حالة الاصابة فان الفحوصات السريرية تظهر فرصة افضل للمصاب للشفاء اذا كان له زوج او زوجة محبة .

ويقول لفتون وهو طبيب نفساني ومؤلف كتاب «الزواج ضد السرطان» ان المتزوجين اقل عرضة للاصابة بالسرطان وان الابحاث تثبت ذلك .

ويقول الطبيب المتزوج منذ عشرين عاما وله ثلاثة اطفال انه خلال الزواج السعيد يمكن المساعدة على خلق نظام مناعة يحول دون وحتى يدمر خلايا السرطان . ويقول انه في كل حالة تقريبا تمكن صاحبها من الشفاء من السرطان لعب الشريك دورا حاسما .

ويضيف ان العواطف الايجابية والسلوك الودود ينشطان نظام المناعة . وقد دلت الاحصاءات على ان المطلقات والارامل اكثر اصابة بسرطان الرحم والثدي من المتزوجات . ويقول ان الرجال فوق سن الاربعين الذين تتصف حياتهم بنشاطات جنسية ضئيلة عرضة للاصابة بسرطان البروستاتا من الرجال النشطين .



الندوة — جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

ص.ب ٢٢٤٠ - تلكس ٥٤٠٠٩٧ - المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء - خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الادكير

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣

الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب :

الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣	البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٢٥	باب قباء ص.ب ٩٩٧ ٨٢٢٧٠٢٥	شارع ابو العلاء عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣	شارع ١ عمارة الدبل ج - شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤	عمارة محمد علي الحميد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥	الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاكدي ص.ب ٤٤٠ ٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام - مكة المكرمة - ت : ٥٢٠٣٠٥٤

الاشتراك السنوي : ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية - ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد